



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**270 originelle Decorations-Motive aus allen
Kunstepochen**

Thürlemann, B.

Zürich, 1889

Tafel 35.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63172](#)



Elfenbeinskulptur. — Byzantinischer Styl.

B. Thürlemann del. et aut.