



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**270 originelle Decorations-Motive aus allen
Kunstepochen**

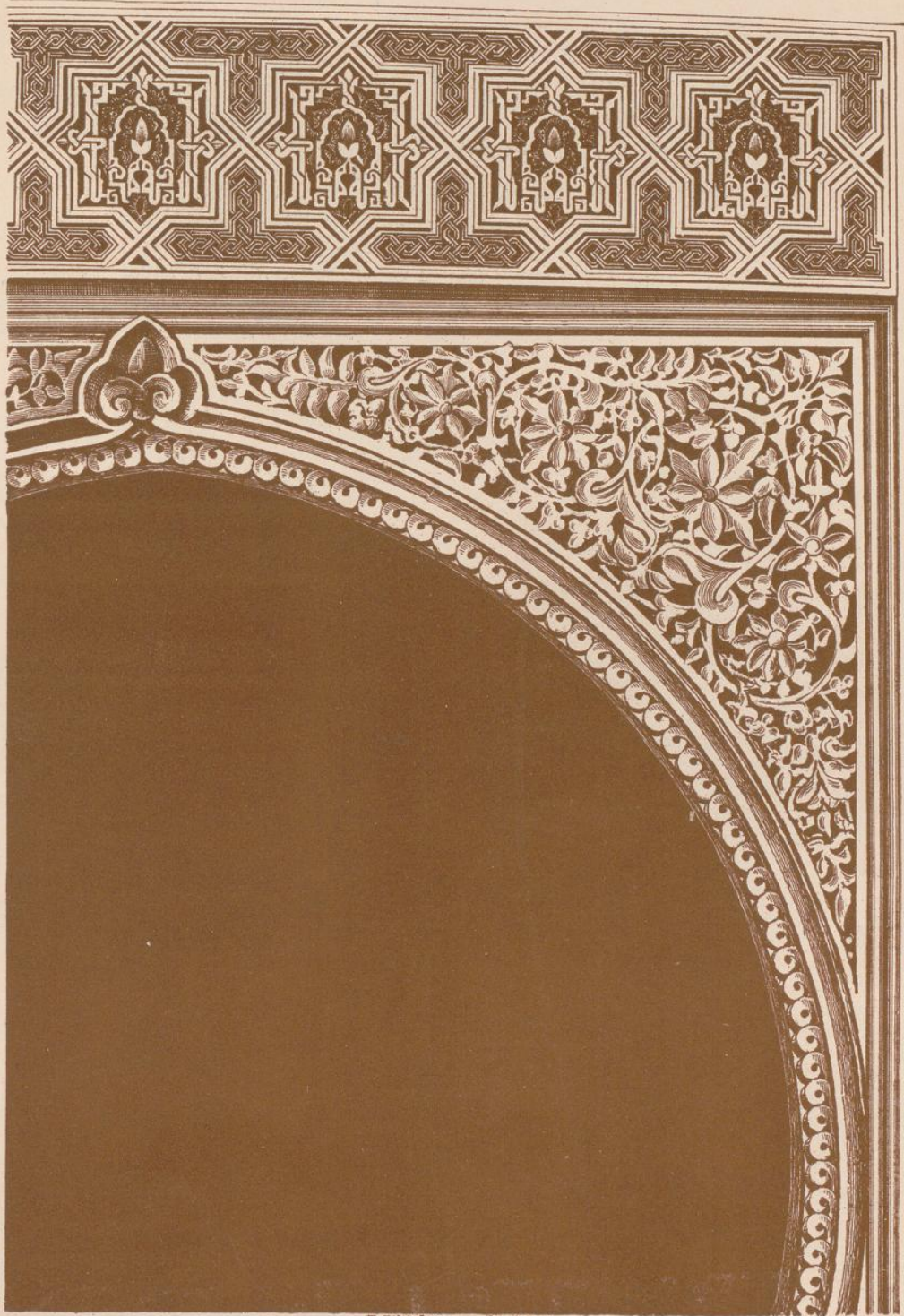
Thürlemann, B.

Zürich, 1889

Tafel 47.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63172)

Parthie eines Fensters mit Fries-Motiv. — Maurischer Styl.



J. Thürkemann del. et aut.

Partie de fenêtre avec frise. — Style mauresque.