



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**270 originelle Decorations-Motive aus allen
Kunstepochen**

Thürlemann, B.

Zürich, 1889

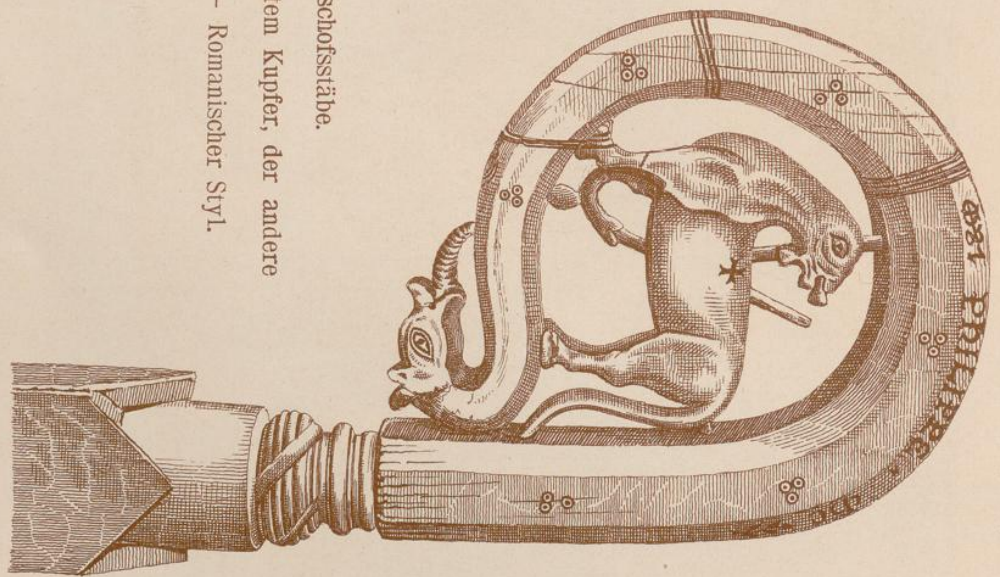
Tafel 70.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63172)



Zwei Bischofsstäbe.

Der eine in emailirtem Kupfer, der andere
von Elfenbein. — Romanischer Styl.



J. Thiermann del. et scul.