



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**270 originelle Decorations-Motive aus allen
Kunstepochen**

Thürlemann, B.

Zürich, 1889

Tafel 113.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63172](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63172)

THÜRLEMANN'S GALLERIE DER DECORATIVEN KUNST.



J. Thürlemann del. et aut.

Schlussstein

Renaissance-Styl.

VERLAG VON ORELL FÜSSLI & Co., ZÜRICH.

I. Band.

Tafel 96