



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Les infiniment-petits de la littérature, ou huitains,  
sixains, quatrains et distiques**

**Malherbe, Dieudonné**

**Liège, An XI**

Sur le même.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63596](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63596)

---

SUR VIRGILIUS-DELILLE.

QUE de siècles n'ont pu reproduire un *Virgile!*  
Et quelle gloire au nôtre en l'offrant dans *Delille!*

---

SUR LE MÊME.

DE l'harmonie imitative  
Lui seul avec *Virgile* a surpris les secrets;  
Et de toute oreille attentive  
*Delille* obtient le nom de *Virgile français.*

---

SUR LE MÊME.

MALHEUREUX qui n'a lu, ni déclamé *Delille!*  
De l'oiseau de Junon les magiques couleurs,  
Du chantre du printems les accens enchanteurs,  
Composent chaque vers de ce nouveau *Virgile.*

---

SUR LE MÊME.

DE le chanter que l'on m'exempte:  
O *Delille!* O mon *Apollon!*  
Que je t'admire!!!! or, chante-t-on  
Quand on a la bouche béante?

Quelle belle occasion pour les ricaneurs!  
Mais gare, messieurs les goguenards, au sobriquet de *sans-oreilles* : car malheur à ceux qui peuvent lire *Homère*, *Virgile* et l'abbé *Delille* sans passer les bornes d'une admira-

ration ordinaire, et sans aller jusqu'à l'extase ;  
 n'ai-je donc pas le droit de me flatter que  
 j'aurai les fins rieurs de mon côté, et qu'ils  
 ne verront dans le ridicule que je me donne  
 sciemment que l'éloge, si non le plus déli-  
 cat et le plus ingénieux, du moins le plus  
 sincère et le plus généreux du plus grand Poète  
 qu'ait produit la France ?

---

*Sur LA HARPE.*

EN sa prose, en ses vers, tout charme, tout est beau ;  
 La pureté du style à tel point y domine  
 Qu'on croit lire souvent *Fénelon* ou *Racine*,  
 Et même quelquefois le sévère *Boileau*.

---

*Sur M. DE CHOISEUL-GOUFFIER.*

D'ABORD en vrai savant et puis en politique  
 De la Grèce deux fois il a vu de ses yeux  
 Les antiques débris, les pittoresques lieux,  
 Qu'il a peints sans effort d'un style académique.

---

*Sur DUCIS.*

LE fer de *Melpomène* aiguisé par *Voltaire*  
 Sans perdre de son lustre après sa mort fut mis  
 Par la *Muse des pleurs* dans les mains de *Ducis*  
 Qui non moins qu'*Arouet* par son style sait plaire.