



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Orthographia, Ou Arte De Escrever, E Pronunciar Com
Acerto A Lingua Portugueza**

Feijó, João de Moraes de Madureira

Lisboa, 1815

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63843](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63843)

ORTHOGRAPHIA,
O U
ARTE DE ESCREVER,
E
PRONUNCIAR COM ACERTO
A LINGUA PORTUGUEZA,
PARA USO
DO EXCELLENTISSIMO
DUQUE DE LAFOENS:
PELO SEU MESTRE
JOAÕ DE MORAES MADUREIRA FEIJO',
Presbytero do Habito de S. Pedro, Bacharel em Theologia, e Prégador.
DIVIDE-SE EM TRES PARTES,

- A primeira, de cada huma das letras, e da sua pronunciação. Das vogaes, e dithongos. Des accentos, ou tons da pronunciação.
- A segunda de como se dividem as palavras. Da pontuação, algumas abbreviações, conta dos Romanos, e Latinos, Calendas, Nonas, e Idos.
- A terceira dos erros do vulgo, e emendas da Orthographia, no escrever, e pronunciar toda a lingua Portugueza, verbos irregulares, palavras dubias, e as suas significações. Huma breve instrucção para os Mestres das Escólas.

Oitava impressão mais correcta.



LISBOA,
NA OFFICINA DE ANTONIO RODRIGUES GALHARDO,
Impressor do Conselho de Guerra, e do do Almirantado.
Com Licença da Meza do Desembargo do Paço.

ANNO 1815.

ARTES DE ESCRIBER
PRONUNCIAL COM ACERTO
A LINGUA PORTUGUESA
DE EXCELENTISSIMO
DUQUE DE LALANHA
PELO SEU MESTRE
JOAO DE MORAES MACHADO RUIZ

06
FUT
1058



149718



LISBOA
LA OFICINA DE ANTONIO RODRIGUES CAMARDO
Impressor do Conselho de Guerra, e do de Alcaçova
Rua da Mouraria, nº 11, Lisboa
Anno 1862