



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Über die ursprüngliche Gestalt des Gedichts von der Nibelungen Noth

Lachmann, Karl

Berlin, 1816

Verbesserungen.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63899](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63899)

Die hier gezeigten Verbesserungen sind nicht nur
aus dem Text, sondern auch aus dem Contexte
entnommen und sind durch die beigefügten
Veränderungen eben so wenig in dem Text
als in der Form der Drucke zu erkennen.

Ver besserungen.

§. 6, Z. 27 reißen, §. 9, Z. 3 michel wichen Z. 19
Waz er do sinen frunden hin ze Rine enbot, §. 12, Z. 8
tragen. §. 20, Z. 7 ingesinde Z. 8 ist ez hie §. 21, Z. 8
sümelichen §. 22, Z. 16 im §. 25, Z. 20 heten leide Z. 24
Botschaft §. 26, Z. 18 Sibriden, §. 32, Z. 19 Bildung
§. 41, Z. 9 diesen §. 42, Z. 1 wodurch §. 43, Z. 27 Ha-
gen §. 53, Z. 1 Rüdigern §. 56, Z. 3 v. u. Günthern
§. 60, Z. 25 Kriemhild §. 67, Z. 2 mehrerer §. 81, Z. 8
hin und wieder §. 87, Z. 7 v. u. wenigen §. 91, Z. 5 v.
u. unterwarf und die ihm den Schaz bewahrten; §. 92,
Z. 17 verloren.