



**HORATII TVRSELLINI || ROMANI || E SOCIETATE IESV ||  
LAVRETANAЕ HISTORIAE || LIBRI QVINQVE. ||**

**Torsellini, Orazio**

**Romae, 1597**

Cap. 21. Lauretum à Leone X. mœnibus cingitur: eximum cælaturæ opus  
vrgetur.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64112](#)

*Lauretum à Leone Decimo mœnibus cingitur. eximium cælaturæ opus urgetur.*

*Cap. XXI.*

**M**ultiplicis periculi Lauretani, diuinique præsidij rumor Leonem Pontificem perpulit, ut humana etiam ope talia pericula arceret in posterum. Apparebat Pontificiarum ædium molem Aedis munimento destinatam esse tantam, quantam vix assiduus plurimorum annorum absoluere posset labor. Ergo tam sera spe damata, aduersus subitas hostium populationes, Lauretum fossis, aggeribus, mœnibus, propugnaculis cingit, huius seculi anno ferme XX. Satis etiam tormentorum æneorum adiicit ad propugnandum, & procul arcendum hostem. Ex quo Lauretum templi oppidique munitionibus septum, adiuuante collis situ, muniti castelli etiam eminus haud vanam speciem gerit. Huius rei fama finitos ad incolendum, non tantum peregrinos ad visendum exciuit. Barbaros vero, ac cæteros à conando in posterum scelere retardauit. Inter quæ Cardinali Robureo Laureti Patrono vita functo Bernardus Card. Bibiennensis, huic Julianus Rodulphus Prior Capuanus à Pontifice suffectus est: qui Leonis iussu, quoniam iam paratum erat Dynastis hospitium; domum hospitalem pauperibus peregrinis denuo exstruxit. At Pontifex perfectis Laureti munimentis, campanam raræ magnitudinis fundendā curauit xx. millium pondo, eamque Lauretam oppidi nomine appellauit. Exinde haud parum memor egregij monumenti, quod circa sacrosanctum facellum relinquere moliebatur, Sansouinū cæterosque artifices litteris, præmijs, promissis impensius vrgere institit, vt se viuo, tam eximum opus absoluerent. Exstant Leonis super ea re ad Sansouinum litteræ, quarū initium, quia plurimum valet ad Lauretanæ Domus com-

Card. Bibi-  
en. Patron.  
Laur.

Leonis X.  
Testimonium  
tertium.

N menda-

mendationem, visum est hoc loco referre. Id tale est: *Cum pro immensis, & infinitis in humanum genus, ac præcipue in nos ipsos ab immaculata summi Dei Redemptoris nostri genitricē collatis beneficijs, sacro sanctā, totoque terrarum orbe venerandam Lauretanam Ecclesiam, quam eiusdem Virginis carnis sarcinam ferentis cellulam extitisse, & Angelicæ salutationis, atque diuini partus, quem editura esset, nuncij fuisse deuotè, ac piè credimus, & in qua se Virgo ipsa ubiorem in dies singulos exhibet gratiarum largitricem fidelium cunctorum votis praesto succurrens, & cætera quæ sequuntur, quorum summa est. Sacrosanctam Virginis cellam dignam vtique esse, cui præcipiuus quidam honos habeatur.* Proinde ei summa ope, omnibusque viribus connitendum, vt quam maturimè ornamentum eius absoluat. Verum tamen haud potuit Leone viuo, supra illi operi imponi manus. Et sanè genus cælaturæ, ac pulcherrimarum statuarum multitudo non vnum requirebant Pontificatum. Leoni sublectus Adrianus VI. vir alioqui pius doctusque; verum seu perturbatio temporum, seu Pontificatus breuitas (quippe vix annuus fuit) fecit, vt nullum pene relinqueret suæ erga Lauretanā Aedē religionis indicium, vtique cum Flādris, ex qua gente ipse erat, tēplum elegans Romæ summa ope ædificaret S. Mariæ sacrūm, cui ab Anima cognomen est factum. Cæterum quām propensa eius voluntas erga Lauretanam Aedem futura esset, si vita ei suppeditaret, facile ostendunt litteræ ab eo ad Lauretanum Præsidem datæ, & superiorum Pontificum beneficia, immunitates, indulgentiæ confirmatæ. Pauca quoque huius temporis Lauretana dona reperio, propterea quod ea tempestate notabantur negligentius. Certum habeo non defuisse. Exstat donorum memoria tacitis nominibus donantiū. Credo quod ipsi taceri vellent, quò dona forent Deo ac Deiparæ gratiora. Vnum reperio Ioannis Baptiste Carafæ monumentum, qui imaginem suam supplicem ex argento cælatam B. Virginī consecravit.

Io. Baptiste  
Carafæ D.

Cle-