



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**HORATII TVRSELLINI || ROMANI || E SOCIETATE IESV ||
LAVRETANAE HISTORIAE || LIBRI QVINQVE. ||**

Torsellini, Orazio

Romae, 1597

Cap. 14. Dona Xysto Pont. Lauretum lata, missaue.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64112](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64112)

sito conferantur: maximum utique Lauretano templo ornamentum, & iucundissimum peregrinis spectaculum prabitura.

Dona Lauretanæ Virgini lata missæ.

Cap. XIII.

Nec vero Lauretana Domus pauperum incolarum cōmodis seruiens peregrinorum muneribus caruit. Fabricorum ferrariorum Bononiensis sodalitas ingens candelabrum fusile ex aurichalco donum portauit, non minus opere, quam inusitata magnitudine, ac pondere visendū. Catharina Medicea Franciæ Regina, ac Regum mater lychnum argenteum & pondere, & artificio insignem, donum Lauretanæ Virgini misit cum dote, ut perpetuo luceret. Ducis Cluiæ vxor amiculum B. Virginis aureum, argento illusum opere Phrygio, effigiemque suam in lamina argentea B. Mariæ Lauretanæ supplicentem: sed hoc posterius donum commune multorum. Parmensis Ducis filia binas, Federicus Tomacellus, & Antonius Spinellus Neapolitani, Alphonfus Vicecomes Mediolanensis, Marchio Capursus, & Episcopus Eugubinus singulas laminas argenteas cum effigie quisque sua supplice, quaternarum fere librarum: Marchio Vasti imaginem suam in aureo orbe minutis adamantibus, pyropisque circumfulgente depictam Lauretanæ Virgini consecrarunt. Horum donorum, plæraque votiua esse indicat Eugubinae laminæ titulus. EXAVDITA EST ORATIO TVA. Cæterum hi sua, alij suorum votiua simulacra miserunt. Princeps Stilianus argenteam filioli sui effigiem Deiparæ dicauit supplicē. Liuia Pignatella Neapolitana viri sui paruum filium B. Mariæ offerentis imaginem, ex argento expressam, pondo quatuor. Princeps Amalphetana infantem argenteum fascijs obligatum, ponderis dimidio maioris. Philibertus Emmanuel Dux Sabaudia donum in hoc gene-

Hh re egre-

Codic. Laur.
Bononiensis
Sodalit. D.

Reginæ Fræ
ciæ D.

Duc. Cluiæ
D.

Duc. Parm.
filia D.
Fed. Tomac.
Ant. Spinell.
Alfon. Vice-
com. D.
March. Ca-
pursij D.
Ep. Eugu. D.
March. Va-
sti D.

Princip. Sti-
liani D.
Liuia Pigna-
tella D.

Princip. A-
malphet. D.
Ducis Sabau-
dia D. egre.

Corneti si-
mulac. arg.Duc. Man-
tuani D.Principis
Mant. D.March. Im-
perial. D.March. Lip-
pæi D.
Comit. Oli-
uarenfis D.Proreg. Nea-
pol. D.Portia Vi-
rellæ D.Card. Au-
striaci D.Hieron. Gri-
maldi D.Duc. Urbī-
natiū D.

re egregium, infantis fascijs inuoluti simulacrum aureum iustæ staturæ, ob filium B. Mariæ precibus ex recenti matrimonio genitum. Quin etiam Cornerana Civitas suæ urbis simulacrum in lamina argentea ebena inclusa, donū portauit, subiecto titulo insigne, CORNETVM CIVITAS FIDELIS, Ab alijs porro sacra supellex data. Guilielmus Mantuæ Dux bina candelabra ex argento sexquicubitalia, Christique crucifixi effigiē præclaram ex auro in cruce aurea: omnia mirabili opere, atque arte perfecta B. Virgini dona trāsmisit. Nec ita multo post Mantuæ Princeps paternam pietatem æmulatus, aræ, sacerdotis, ministrorum solenni ceremonia sacrificantium vestes argenteas opere Phrygio, margaritis, auroque distinctas, votiua pro suscepta prole munera attulit. Marchio Imperialis Auria vir insigni aduersus Lauretanam Virginem religione, aureum cum patina calicem, lychnumque triplicem argenteum, pondere iuxta, & opere eximium tulit, quem ab se certo stipendio dotatum præcipuis diebus festis in medio ardere sacello voluit. Indidem lychnus alius argenteus pendet egregio opere trifariam distinctus, votium Marchionis Lippæi Mediolanensis donum. Comes quoque Oliuarenfis Catholici Regis apud Pontificem Legatus cum coniuge Lauretum profectus, lychnum argenteum B. Mariæ dono dedit. Aræ insuper, & sacerdotis vestem auro, argentoque fulgentem, opere Lusitanico sane egregio, & dona ingenti pecunia cumulauit. Proregina Neapolitana argenteum ciborium auro illudum, magnifico opere calatum. Portia Vitellia Christi crucifixi effigiem auream hebeno inclusam. Cardinalis Austriacus bina candelabra solido ex hebeno gémis, auroque distincta. Hieronymus Grimaldus Genuensis totidem candelabra ex argento cubitalia pondo XV. Lychni præterea argentei non vulgari pondere, atque opere complures, tacitis donantium nominibus, lati: vnus aureus multorum instar, Francisci Mariæ Urbinatiū Ducis donū, non materia ma-

gis,

gis, quam opere inclytum. Lychnus quippe trium angelorum humeris sustinetur, & Angeli ramos quernos (insigne id est Roburæ familiæ) prætendunt manibus. totum opus ex auro solido mirabili arte perfectum pondo librarum decem. Ergo ob eximiam dignationem, præcipuus ei locus datus, ut ante ipsa ora B. Virginis medius inter argenteos lychnos ex catellis aureis pendens perpetuo luceat. Iam altarium vestes aureæ singulæ dono datæ a Marchione Robureo, itemque à Benedicto Cardinali Iustiano, à Camilla Peretta Xysti Pont. sorore germana, quæ etiam amiculum B. Mariæ tulit, auro, Phrygioque opere visendum. Aliud amiculum dono misit Dux Bouini femina lectissima ex holoserico raso violaceo, margaritis, gemmisque consperso ad regiam magnificentiam, nisi breuitas obstarat. Attalicam quoque vestem preciosis substitam pellibus, cursorum præmium Florentiæ ludis partum Iustus Iusteijs Comes Veronensis B. Mariæ velut auctori victoriæ consecrauit. Ab alijs alia B. Virgini ornandæ dona ex mûdo fere muliebri deprõpta. Dux Cliuiæ eximia pietate mulier torquem aureum pòdere iuxta, & opere eximiũ: armillas aureas pyropis, adamantibusque distinctas: aureumque annulum nobili gemma insignem dono dedit. Vidobonus eques Ducis Bauaræ œconomus suo, & coniugis suæ nomine, binos aureos annulos adamante, ac pyropo insignes inuicem insertos, quibus inscripsum est. QVOS DEVS CONIUNXIT, HOMO NON SEPARRET. Ludouicus Georgius Papiensis torquem aureum libralem eleganti opere perfectum. Marchus Antonius Blanchettus Bononiensis coronam gemmeam auro illigatam. Casteluetrani Principis coniux aureum orbem ingentis instar numismatis, adamantibus, smaragdibus, margaritisque fulgentem. Illud vero haud magis doni precio quam donandi modo memorabile. Comes Antonius Martinengus cum Caratæ Marchionis filia de gemmata parua molis, sed ingentis pretij cruce, multos iam discepta-

March. Roburei D.
Card. Iustiani D.
Camilla Peretta D.

Duc. Bouini D.

Comit. Iustii D.

Duc. Cliuiæ D.

Equit. Vidoboni D.

Ludouici Georgij D.
M. Ant. Blanchetti D.
Princip. Casteluetr. D.

Comit Martinengi D.

rat annos. Cum nullus litis exitus reperiretur, conuenit inter eos, vt controuersa crux Lauretanæ Virgini adiudicaretur. Gratum id Deiparæ fuisse docuit euentus. Eam crucem depositam apud se Hieronyma Columna Dux Montis Leonis habebat. Igitur sorte quadam diuinitus accidit, vt cum Martinengus religionis ergo ad Aedem Lauretanam venisset ineunte Maio, eodem tempore, iisdemque diebus Hieronyma quoque veniret, Martinengi aduentus prorsus ignara. Ergo illum ex improviso Laureti conspicata obstupuit primo: inde salute data, redditaque, crucem illam B. Mariæ adiudicatam se mira opportunitate secum attulisse ait. Et aderat solennis inuentæ Christi Cruci dies. Itaque ambo rei diuinitus attemperatæ miraculo attoniti, ad sacrosanctam cellam pariter pergunt: gemmatamque crucem, ipso die Cruci sacro dedicant Virgini, dicas illam suo tempore repetiisse depositum. Ea crux hodie è gemmata B. Virginis Zona pendet eximij ornamenti præcipuum decus. constat quippe adamantibus fatis magnis nouem, quos tres vniones ingenti magnitudine instar ceraforum adornant. quatuor circiter aureorum millibus æstimatur.

Episcopus Hybernus bis Hæreticorum piratarum manus euadit. Adolescens presenti naufragio eripitur. Cap. XV.

NEc muneribus, quam miraculis clarior per id tempus Lauretana Aedes exstitit. Edmundus Hybernus Ardacacensis Episcopus eodem ferme tempore duplicis voti reus Lauretum venit. Veniendi causa hæc fuit. Is ob religionem ab Elisabetha Angliæ Regina pulsus in exilium, cum fidis aliquot famulis profugerat in Scotiam. Sed vnde præsidium quærebat, periculum exstitit. Scotiæ Proceres Angliæ Regiæ rogatu, Edmundum in vincula conijci