



**HORATII TVRSELLINI || ROMANI || E SOCIETATE IESV ||
LAVRETANAЕ HISTORIAE || LIBRI QVINQVE. ||**

Torsellini, Orazio

Romae, 1597

Cap. 25. Armillæ B. Virgini oblatæ sua sponte Christi manibus inseruntur.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64112](#)

in suo ornamento haud dubium miraculum perpetrasse. Nouum loculamenti peristroma, quod hesterna die breuius iusto fuerit, iam esse longius palmo. Sequitur hominem in officinam Sancius, fidem oculis suis, non illius vocibus habiturus. comperit haud vana illum attulisse. Nec quicquam excogitare ipse potuit, quæ rem miraculo eximeret. Videbat quippe Crucifixi velum, quod faciendum curauerat, iustum esse, nihilque inde detractum: & Damascena vestis erat peregrino quodam opere facta, ut fraud addentis ex nostrati, fallere gnarum talium rerum haudquaquam posset. quanquam talibus in rebus non addentis, sed detrahentis fraud timeri solet. Ad hæc ipse met Sancius, cum alijs multis adfuerat sarcinatori veste dimetienti, dissecantique: ut nihil per imprudentiam erratum esse constaret. Itaque & ab ipso, & ab alijs pro miraculo habitum: nos rem in medio relinquemus.

*Armillæ B. Virginis oblatæ sua sponte Christi
pueri manibus inseruntur.*

Cap. XXV.

Caeterum illud non magis doni genere, quam euenu tu mirabile. Beatrix Gazæa matrona honestissimo cui Romano nupta erat Romæ, delicijs æque, ac diuinijs nobilis. Ea religionis ergo Lauretum venit Maio mense anno huius seculi XCIII. Confestim itaque interiorem sanctissimæ cellæ partem intrat, vbi religiosissima Lauretanæ Virginis puerum Iesum gremio tenentis effigies propius visitur, coliturque: ea est preciosissima ueste, cultuque ad magnificentiam exornata. Ibi igitur fusis ad Christum, Christique parentem precibus, Gazæam cupido cepit Virginis ora, ornatumque intentius contemplandi. Ergo obtusorem oculorum aciem causata custodem (is tū erat Papyrius N.) rogarat, ut admoto ardenti cereo, Deiparæ

paræ simulacrum sibi accuratius ostendat. Morem gerit ille haud grauate. ardenti face admota simul Virginē ostentat, simul Gazeā rogatu, singulorum donorum laudat auctores. Inter cætera donum erat egregium, frontale ex vñionibus eximia magnitudine, ac specie, à matrona Romana Virginī dicatum. Ea mulier delicijs, ac luxui dita in paucis, etsi atroci genere mortis, tamen Christianè admodum, pieque nuper è vita decesserat. Huius ergo nomine auditō Beatrix, vt eam familiariter norat, extemplo admirabunda succlamat. En causa, cur illa B. Virginis munere, delicatae vitæ tam pium exitum inuenirerit. Inde ad custodem versa, & ego, inquit, hasce armillas, quibus nihil carius habeo, Christo, eiusque parenti libenter dicarem, si crederem feminæ improbabæ donum non ingratum illis futurum. Tum custos timidæ nimium mulieri animos facere: Christum improborum Saluatorrem, Mariam Patronam esse memorans. Itaque illa prope re armillas antiquo opere ex gemmis, auroque factas sibi detrahit, & custodi tradit offerendas Iesu, matrique. Protinus custos furcillam arripit tales ad usus paratam: ambasque ei armillas inserit: mox sacrosanctæ statuæ admouet ea mente, vt de pueri Iesu erectis dexteræ digitis (neque enim occurrebat in præsentia locus commodior) eas suspenderet. Cæterum hastā reducens animaduertit, armillarum unam hæsisse furcillæ, alteram digitis Iesu pueri præteritis, manum occupasse, idque ita apte, vt aptius non posset. mira res, vt erat custodi visa, tamen poterat esse fortuita. Subinde igitur hastam nihil prorsus loco motam eodem refert, armillam alteram inidem suspēturus. Ecce aliud haud dubium miraculum. Dum sensim furcillam ad se reuocat, ratus in eadem Christi manu hæsisse donum, repente videt armillam è dextra lapsam in laevam manum, deiectoque in gremium Virginis aureo globo, quem puer Iesu illa manu sustinet, sinistræ manui insertam apte, atque eleganter adeo, vt scalis admotis, per otium,

L1 de indu-

de industria aptius, elegantiusque inseri haudquaquam posset. Tum vero custos repente ex rei admiratione, sacro quodam perfusus horrore, mulierem compellat. En Christus donum tuum sibi cordi esse satis ostendit, qui me alia omnia agente, sibi ipse met armillas induit tuas. At illa extemplo cœlesti tacta numine ingemuit: & siue ex veteri superioris vita luxu, siue ab recenti diuinæ benevolentia indicio, ingentem inter singultus, lacrymarum vim profudit, sic prorsus, ut ab ijs, qui in altera sacri cubiculi parte supplicabant, lacrymantis gemitus, & singultus exaudirentur. Itaque nonnulli rei nouitate exciti prope re ad sanctioris cubiculi ianuam accurrunt: mulierem cernunt lacrymis, ac religione perfusam, custodem ipsum tantę rei admiratione defixum. Is deinde cum alijs multis, tum mihi ipsi rem, yti erat gesta, narravit. Omnibus facti, euentique seriem reputantibus mira res visa: multorumque sermonibus, ac litteris celebrata. Hodie puer Iesus eas armillas manibus gestat, huiusc rei monumentum.

Duo ex mortis faucibus erepti.

Cap. XXVII.

SED hoc mirabile magis, quam miraculum cuiquam fortasse videatur. Sequitur aliud manifestum certe miraculum. Eodem anno Bartholomeus Meliorinus Genuensis haud obscuro loco natus, Placentiae ex iurgio, ut sit, ad manus venit. Erat ipse solus: rixa orta in ædibus Florentini mercatoris cum ipso eisdem domino. Accurrentes igitur ad primum tumultum domestici, arreptis armis domino subsidium ferunt, Ibi in pugna Meliorinus graue in humero vulnus accipit: & quo grauius sit, pugio magna vi adactus in medio frangitur. Rixa aliorum intercessu sedata: Meliorinus grauiter sauciis domum relatus.

Extem-