



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Römische, byzantinische und germanische Baudenkmale in Trier und seiner Umgebung**

**Schmidt, Christian Wilhelm**

**Trier, 1841**

No. 7. Grabmal in der Kirche zu St. Arnual. Monument dans L'Eglise de St.  
Arnual.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64072](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64072)

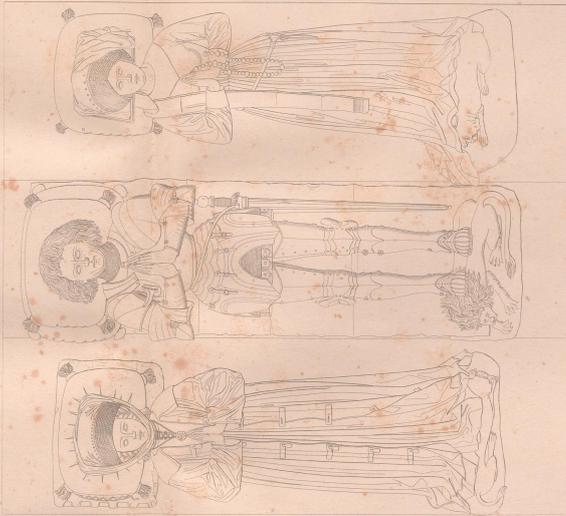


Die vier Evangelisten sind dargestellt als Engel, die die vier Evangelien predigen. Der Engel des Evangeliums des Matthäus ist ein Mann mit vier Gesichtern, der das Evangelium des Matthäus predigt. Der Engel des Evangeliums des Markus ist ein Löwe, der das Evangelium des Markus predigt. Der Engel des Evangeliums des Lukas ist ein Stier, der das Evangelium des Lukas predigt. Der Engel des Evangeliums des Johannes ist ein Adler, der das Evangelium des Johannes predigt.



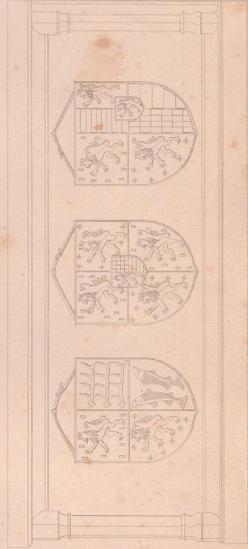
Die vier Evangelisten sind dargestellt als Engel, die die vier Evangelien predigen. Der Engel des Evangeliums des Matthäus ist ein Mann mit vier Gesichtern, der das Evangelium des Matthäus predigt. Der Engel des Evangeliums des Markus ist ein Löwe, der das Evangelium des Markus predigt. Der Engel des Evangeliums des Lukas ist ein Stier, der das Evangelium des Lukas predigt. Der Engel des Evangeliums des Johannes ist ein Adler, der das Evangelium des Johannes predigt.

Die vier Evangelisten



Die vier Evangelisten sind dargestellt als Engel, die die vier Evangelien predigen. Der Engel des Evangeliums des Matthäus ist ein Mann mit vier Gesichtern, der das Evangelium des Matthäus predigt. Der Engel des Evangeliums des Markus ist ein Löwe, der das Evangelium des Markus predigt. Der Engel des Evangeliums des Lukas ist ein Stier, der das Evangelium des Lukas predigt. Der Engel des Evangeliums des Johannes ist ein Adler, der das Evangelium des Johannes predigt.

Die vier Evangelisten



GERMANY IN THE MIDDLE OF THE SEVENTEENTH CENTURY

