



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Praktische Anleitung zur Behandlung des Lesebuches für die Oberklassen der Volksschule

Leineweber, Heinrich

Paderborn, 1880

105. Rätsel

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63856](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63856)

4. Charakter der beiden Personen.

1. Der Invalide. — Zeige, daß er ruhig und gelassen war! Desgleichen, daß er gesprächig und redselig war! Beweise, daß er bescheiden und uneigennützig war! Inwiefern bethätigt er hochherzigen und edelmütigen Sinn? Welche Dienste leistete er seinem Hauptmann? Zeige, daß er das Andenken an seinen Hauptmann ehrte!

2. Der junge Edelmann. — Zeige, daß er eine gewisse Freundlichkeit besaß! Daß er ungestüm und rasch zu Werke ging! Daß er seinen Ahnen ehrte und liebte!

5. Das Lesen und der freie Vortrag des Stückes.

Damit der Inhalt des Gedichtes leichter erfaßt und von den Kindern mit Verständnis dargestellt werde, empfiehlt es sich, daß zwei Knaben sich in den Vortrag teilen, so daß der eine die Rolle des alten Invaliden, der andere die des jungen Walter übernimmt. Es ist das einfachste Mittel, Klarheit in die Situation zu bringen.

6. Schriftliche Übungen.

Die Charaktereigenschaften des alten Invaliden.

104. Sprichwörter.

Vergleiche Nr. 32.

105. Rätsel.

Auflösung.

1. Die Laterne. 2. Das Eichhörnchen. 3. Verstand. 4. Die Wage. 5. Der Besen. 6. Emmaus. 7. Der Schneeball. 8. Das Bett. 9. Der Stock. 10. Der Siebmacher. — (Vergleiche Nr. 11 und Nr. 85.)

106. Das Samenkorn.

Friedrich Adolf Krummacher.

1. Kurze Angabe des Inhaltes.

In einem Dorfe brach Feuer aus. Von zwei Wanderern, die eben dort eingekehrt waren, eilte der eine sogleich hin, um zu helfen, obwohl der andere ihn zurückzuhalten suchte. Der Edle rettete zwei Kinder aus den Flammen, und erklärte auf die Frage des erstaunten Gefährten, wer ihn solch kühnes Wagstück zu unternehmen geheißsen, daß Gott es gewesen sei.

2. Gliederung der Erzählung.

1. Ausbruch der Feuersbrunst.
2. Bereitwilligkeit des einen Wanderers zu helfen.
3. Abhaltung durch den zweiten Wanderer.