



**VRBIS|| HIEROSOLIMÆ|| QVEMADMODVM EA CHRISTI||
tempore floruit, & suburbanorum eius breuis.||
descriptio.||**

**Adrichem, Christiaan van
Coloniae Agrippinae, 1585**

VD16 A 298

In Novam Et Absolvtam Vrbis Hierosolymitanae topographicam &
historicam descriptionem, labore & industria Docti & venerabilis viri, D.
Christiani Adrichom Delphensis Bataui, ex ipsis antiquitatibus ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64394](#)

IN NOVAM ET ABSOLVTAM
VRBIS HIEROSOLYMITANAE
topographicam & historicam descriptionem, la-
bore & industria Docti & venerabilis viri,
D. Christiani Adrichom Delphensis
Bataui, ex ipsis antiquitatibus
erutam. & in lucem
prolatam.

MICHAELIS A E ISSELT AMORFORTII
Carmen.

Dilacerant variæ mortalia pectora curæ
Terrarum in multas tracta retracta plagas.
Dum proficiscuntur spacioſa per aquora Mundi,
Dum populos varios regnâq; adire volunt.
Quid iuuat Ægyptum ſpectare? quid oſtia Gangis?
Aut Antropophagos currere ad occiduos?
Arctoas ſedes, Eoaq; noſcere regna,
Inſulae in Ionio quoq; natant pelago?
Hec oculos paſcunt, animos haud paſcere norunt.
Si deſit pietas, ſcire quid iſta iuuat?
Spectatum i potius loca qua vestigia Christi
Sacrarunt, roſeo picta cruore Dei.
I potius Solymas, ſine ſumptibus ire, pedemq;
Cum lubet haud lassum mox reuocare licet.
Tanta Adrichom nuper peperit tibi commoda Delphus,
Cui Christus tribuit nomen & ingenium.
Sumptibus hic magnis, magnisq; laboribus offert
Antiquas Solymas Lector amice, nouas.
Quæ trux Chaldeus, quæ Titus & Itala pubes
Mænia deſtruxit, nunc reparata vides.

Hanc



Hanc urbem quondam Omnipotens è millibus vnam
Elegit, sacram iussit & esse sibi.
Hic lex, hic Templum, Dominoq; hic thura cremari,
Offerriq; dapes præcipiente solent.
Hic suare debant Vates oracula quondam,
Doctrinæ hic veteris pagina scripta fuit.
Ex hoc vera fides, doctrinaq; vera theatro
Prodijt, hic parta est gratia lexq; simul.
Hic licet insignem Christi spectare palestram,
Qua Satana victo letatrophea tulit.
Quam quæ lustrarent sexus vtriusq; frequentes
Affluere huc turbæ cum pietate solent.
Non iam syluarum, vastiq; adeunda pericla
Æquoris, aut sumptus hic faciendus erit.
Cuncta Adrichom Delphi pictæ loca sacra tabella
Subiiciunt oculis conficienda tuis.
Cernis vbi Christus Diuini semina verbi
Sparsit, vbi cœnans pignora sacra dedit.
Orat ibi; hic capitur; scelerato hic traditur Anna:
Hic Caiphus, illuc recta Pilatus habet.
Hic misere innocuus paliuris cœditur Agnus.
Illic despectus spinea sarta gerit.
Est vbi purpureo flagris laceratus amictu
Spectandus populo ducitur ante fores.
Aspicis ut sacro perfusum sanguine Præses
Condemnat, propriam portat ut Ipse crucem.
Hic monte excenso moribundus ab arbore pendet,
Hic sepelitur, ibi surgit, & astra petit.
Quid multis? quando mentem deuotio pulsat,
Siue pati Christum cernere quando voles,
Ingredere hanc tabulam; durum nec sit tibi Christum
Per loca supplicij singula quaque sequi.

*Afficiere noua quadam dulcedine: multum
 Scilicet inflamat, res vbi gesta, locus.
 Sit liber in manibus, typus obseruetur ocellis,
 Christi mors animo nec cadet alma tuo.*
*Quid tibi nunc Auctor tanto pro munere speras?
 Gratia quæque tui, merxq; laboris erit?
 Nec petis humanum quicquam, Mundana nec ambis,
 Post quam animo semper vox sonet illa tuo.*
*Migrandum mox Delphe tibi, nunc collige tecum
 Sarcinulas, dicet mox herus, hospes abi.*
*Quid vis ergo tibi dabimus? cum tanta requirat
 Gratia restitui munera digna sibi.
 Vis dicam? Domino prece commendabere nostra,
 Ut det mercedem, qui dedit ingenium.
 Calestes ut det Solymas habitare benignus,
 Pingere terrestres qui dedit arte tibi.*

ALIVD