

Antiqvae Lectionis Tomus ...

In Qvo XVI. Antiqua Monvmenta Ad Historiam Mediae Aetatis Illvstrandam,
Nvnqvam Edita

Canisius, Heinrich

Ingolstadii, 1601

De ea quæ vespere sabbathi balneum parare nisa, diuino igne
cremabatur: Ode Monocolos. Metrvm Anapæsticum Catalecticum. Ex
tribus Anapæstis & syllaba.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64144](#)

Contractus miseros corrigit artus.

Inferrata diu soluitur vlna.

Altari stolidæ. Tunc quoque sacro

Votum fœmina fert in chirothecis;

Illic continuo palma rigescit,

Ne prorsus retrahi posset ab aræ;

Cum non visa rapit vis chirothecam

Ac suspendit eam desuper aram,

Præsentes ve eam cernere possent;

Postremo residem suscipit Altar.

Cum palma rigida fœmina perstat;

Votorum studio nisa resolui.

Spondet perpetuò concelebrare

Festum ritè diem Martyris huius,

Vt ieiuna prius luce sequente

Eius honore vacet nil operando.

Votis explicitis palma reducta

Flexu se plicuit sana priorc.

Congaudens populus mira resultat

Quæ pro teste suo Christus adimpleat.

Clarus Regis honor, militis es laus.

De ea quæ vespere sabbathi balneum parare nisi, diuino
igne cremabatur:

ODE MONOCOLOS. METRVM ANAPÆ-
*sticum Catalepticum. Ex tribus Anapæstis
& syllaba.*

M Vlier lauacrum cupiebat
Sibi vespere Sabbatho quod dant,
Lapidum celerare calore.

N 3

Sili-

Silices manibus capiebat,
 Positura foco cumulato;
 Deus omnipotens ferit illam
 Sua iura nimis temerantem:
 Silices digitis coalescunt,
 Sed & irresolubiliter sunt
 Misera manibus sociati,
 Cruciantq; cremando tenentem.
 Sua vestis eis fuit ignis,
 Et ea spoliata sub inde
 Alijs cooperata minus nil,
 Vel ab his doluisse adusta.
 In eo cruciamine longo
 Petijt veneranda QVIRINI
 Piè limina questalaborem;
 Ibi sensit opem pietatis,
 Et atrox sua pœnasoluta
 Perijt, Domino tribuente.

HENRICI
 S. J. J.
 tom. III.
 S. IV.
 24

De milite Captiuo per merita Martyris erepto:

ODE MONOCOLOS TETRASTROPHOS.
Metrum lambicum Dimetrum, Catalecticum
 quod & Anacreontium.

Iacebat yrbe captus
 Miles grauis catenis:
 In carcerem retrusus
 Bogisq; strictus artis:
 Erat triumphalis nox,
 Qua Martyrem peregit