

Antiqvae Lectionis Tomus ...

In Qvo XVI. Antiqua Monvmenta Ad Historiam Mediae Aetatis Illvstrandam,
Nvnqvam Edita

Canisius, Heinrich

Ingolstadii, 1601

De duobus leprosis, qui vno tempore ad Ecclesiam B. Quirini venientes
diuerso loco & dispari exim, ambo tamen curati sunt. Ode Monocolos
Tetraстrophos. Metrum Glyconium ex Spondeo, Choriambos, ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64144](#)

Quid hic agis, inquit, homo? claudendæ sunt fores.
 Exi citò Dei domo,
 Is denegat exitum sibi dari foras,
 Per Martyris potentiam.
 Quidnam Dei pro nomine contigit h̄c tibi,
 Ut hinc negetur exitus?
 Refert per omnia crimen ille reus suum,
 Fur tum bouis seu fassculi.
 Quæsus inuenitur idem compater,
 Quædamna culpæ læserant,
 Ei datur optio tandem de bis sex bubus,
 Sibi diligendi quem velite.
 Redduntur & nummi male posseſſi dolo.
 Tibi laus QVIRINE personæ.

De duobus leprosis, qui vno tempore ad Ecclesiam
 QVIRIN ivenientes diuerso loco & dispari extenſione
 ambo tamen curati sunt.

ODE MONOCOLOS TETRACSTROPHOS.
 Metrum Glyconium ex Spondeo, Choriamba,
 Pyrrichia.

SPECRSIT lepra duos simul:
 Hi tumbam pariter sacram,
 Festo Martyris incliti,
 Disuncti tamen, experti.
 Ambo dissimili modo
 Senserunt piè gratiam,
 Deterſi maculis suis
 Hora disp̄are ſeu loco.
 Vnus dum precibus ſtudet
 In Cyptæ poſitus lare.

Laf

Lassum somnus cum rapit,
Et grata requie souet:
Quem cum deseruit sopor,
Sudor plurimus occupat,
Ipsum sordibus eluens,
Cui mox pulchra redit curis.
Exurgens alacer fugit,
Decedens que loco sacro,
Velox inde petit domum,
Nil gesta memorans rei.
Hunc miles probus agnitum,
Causam dicere iussert,
Confessumq; reduxerat,
Ut grates ageret Deo.
Tandem protulit omnia
In se facta benignius,
Sospes stans ope Martyris,
Ecce sic latus abit domum.
Aler pressus ea lue,
Ut venit, remeauerat
Æger, vota precum dolens
Quod fudit esset inaniter:
Quashuit tamen exiens,
Quafons Martyris effluat;
Hoc à pretereuntibus
Addiscens, ibi se lauat.
Confestim recipit color
Illum latus & optimus,
Laudatur celeberrima
Climi gloria Martyris.

R. De CII