



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Florus Biblicus Seu Narrationes, Ex Veteri Testamento  
Selectæ**

**Pexenfelder, Michael**

**[S.l.], 1711**

I. Creatio Mundi seu Cosmopœia.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64523](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64523)



NARRATIO PRIMA.  
 CREATIO MUNDI,  
 SEU COSMOPÆIA

Genesis. 1. & 2.



**D**EUS est Spiritus lucidissimus, æternus, ubique præsens, unus in Essentia (ut Theologi loquuntur) trinus in Personis. Pater, qui solus à nullo est : Filius de Patre ab æterno genitus : Et Spiritus Sanctus ex Patre, Fi-

lioque pari æternitate procedens ; qui cum Personarum proprietatibus sint distincti, unus tamen ejusdem Naturæ Deus est, solus Omnipotens, summè Sapiens, infinitè Bonus ; idem eximiè Justus, Verax, Fidelis. Quò nihil majus, pulchrius, jucundius aut esse potest, aut excogitari. Qui ante mundi constitutionem solus sibi sufficientissimus, & mundus erat, & locus, & omnia. Ipse quippe in seipso existens, seculis innumerabilibus & annis æternis suâ fruebatur sapientiâ, pulchritudine, bonitate ; intuebatur, quas possidebat, perfectiones admirabiles, inæstimabili cum gaudio ; in quarum contemplatione producebat **VERBUM**, æternum & coæqualem Filium ; & cum hoc, **AMOREM** Infinitum, Spiritum  
 A San-



Sanctum. Cogitabat de mundo olim condendo : de Civitate Electorum , quos jam tum sigillatim sibi præsentibus habens ac fovens , dulcissimo complectebatur affectu : de reparando per INCARNATIONEM Verbi ( Græcis *Sarkosin* ) humano genere , per peccatum ruituro , & meliorem in statum revocando ; rei nullius extra se ad summam beatitudinem indigus , nec beatorum rerum creaturarum accessione futurus.

Sed quia , quod Bonum est , diffundi cupit , DEUS , Infinita Bonitas sese nobiscum communicaturus , condidit spectabilem hanc Universitatis molem , ut per operum divinorum contemplationem , mortalium mentes ad ipsius Creatoris cognitionem , venerationem , amorem attollerentur , hominique felicitatis perennis propositum præmiis , mundus , quasi decurrendi stadium , & armorum palæstra constitueretur. Cæterum de annis ab ortu Christi ad mundi principium remetiendis alij aliter rationes ponunt , nos cum doctissimo & accuratissimo Jacobo Saliario , S. J. aliisque compluribus , secula computamus ad Servatoris natalem quadraginta , & dimidium , hoc est , annos omnino quater mille quinquaginta duos. De tempore , quo fabricata est mundi machina , nihil est necesse disputare ; seu fuerit autumnale , seu vernum , cum pro utroque robur argumentorum , & Scriptorum auctoritas pugnet. Autumnus fertilitate & opimitate fructuum olim annum ordiebatur. Idem vere faciebant prisca Romani , quo tempore terra germinat , ridet flores , amœna temperie formosissimus est annus. Poterat verò omnipotentis manus Architecti,



cti, totam molitionem uno momento absolvere, nisi placuisset parem Potentiæ Sapientiam in rebus, certo dierum intervallo digerendis atque ornan- dis demonstrare. Prima itaque die ( si tamen dies erat, cum lumen solare non esset ) procreatum est è nihilo, cœlum *Empyrium*, à splendoris & lucis copia sic denominatum, augustissima Divinitatis sedes, & futurum Beatorum domicilium; cum fulgentis- simo illo palatio, conditæ *Mentium* corporis societa- te vacantium innumeræ myriades, quas *Angelos* vocamus, & *Spiritus*, *Geniosque* cœlestes. È ni- hilo quoque prodierunt *Terra & Aqua*, globum in unum commista; undâ tellurem suo complexu cohibente, seseque usque ad cœlum expandente. Atque hæc, ut sine materia præexistente produce- bantur; ita ex his, terrâ inquam & aquâ, cætera omnia, quæ sub aspectum cadunt, sunt educta. Nullus tum rerum ornatus visebatur, nulla forma, tenebris omnia involventibus, cum imperiô divi- nô lux quædam in aquis coruscare cæpit, longum latumque fulgore se diffundente.

Sequenti die, quam lux illa, rudis quidem & im- becilla, qualis est, cum abeunte nocte diluculum instat, efficiebat, orbis cælestes, quos Sacra Pa- gina Firmamentum appellat, existere sunt jussi, me- diô inter aquas superiores ( quas *CrySTALLINAS* vo- cant ) & inferiores ( *Philosophis Elementares* di- cuntur ) interstitiô suspensi, nullis dum sideribus il- lustrati, nec eodem, quo nati erant, momento, vel suâ, vel externâ incitatione agitati. Inde duo illa primigenia corpora, *Aër* quidem ex aqua, *Ignis* ex aëre prognata sunt.



ra capessivit ; huic proximam regionem spirabilis natura insedit ; terrâ aquis circumfusâ medium mundi locum obtinente.

Die tertia, undarum ac telluris sublata confusione, hæc in speciem magni orbis glomerata, ex aquis emergere cœpit. Aquæ ipsæ in cavernas recedere, mariæque & flumina, & paludes, & stagna efficere, spatiis ab habitabili solò discretis. Terra quidem, simul ut mandatum divinum germinandi accepit, repentè herbas & fructus profundere ; arbores foetibus gravidari, campi segetum copiâ & densitate fluctuare ; fluviorum ripæ mira stirpium varietate vestiri : simul omnia promi, proferrique. Secus, atque nunc accidit, cum aratio sationem, satio occationem, occatio sarritionem, plantatio putationem, incrementa maturitatem præcedunt ; cum prius aguntur deorsum radices, deinde stirpes in altum tolluntur, tum in frondes se rami induunt, postremoque fructus reddunt, primò parvos & acerbos, paulatim majores & perfectos ; sed omnia hæc conjunctim, unòque temporis puncto proruperunt. Omne præterea genus extitit metallorum, fossilium, lapidum, & rerum quæ (*Mixta*, hoc est, ex elementis composita, appellantur) vitâ carentium. Caput imprimis floridum extulit Paradisus, seu Hortus Voluptatis, irrigatus quatuor fluviorum ex uno fonte scaturientium limpidissimo liquore, indeque sese per omnem terram diffundentium; *Phisoni* nomen est uni, seu Gangi : alteri *Geoni*, seu Nilo : tertius *Tigris*, quartus *Euphratis* appellationem habet.

Quartum mundi natalem illustrarunt cælestia lu-



lumina, *Sol & Luna*, cæteræque *stellæ ac sidera* cœ-  
lum velut gemmæ distinguentia, aut instar florum  
pingentia; hinc alterna dierum & noctium discrimi-  
na: hinc quadripartita anni tempora: hinc tem-  
pestatum signa prognostica: hinc rerum sub  
terra, supraque terram nascentium progeneratio-  
nes.

Quintus porrò dies *Piscibus & Volucris* natalis con-  
tigit, quorum genus utrumque, originem suam  
aquæ fecunditati debet, è cujus materia propaga-  
tum est, quidquid vel pennis aërem, vel pinnis un-  
das fecat.

Sextus opificij divini dies *Animantes* accepit, pro-  
ductis jumentis, reptilibus, bestiis. Qua die ef-  
fectus quoque ex humo *homo* est, cui immortalem,  
juxta suammet imaginem, cælestis Conditor ani-  
mum inspiravit, intelligendi, appetendi, cum ra-  
tione reminiscendi facultate præditum, cæterisque  
decoratum gratiis, primævæ innocentiae ornamen-  
tis, ac pleno in cuncta animantia dominatu. No-  
men primo homini, *Adami* inditum, quem ubi Di-  
vinus Artifex in felicissimi illius viridarij septa  
(nam extra illud conditus erat) transtulit, omni-  
que animalium generi ad ipsum adducto, propriam  
appellationem imponere jussit, immisso sopore,  
dormientis à latere costam exemit; è costa vitæ  
sociam *Evam* formavit; quâ in manum viri traditâ,  
utrique fausta apprecatus, jussit inire matrimonium,  
procreare liberos, extendere genus, progignere po-  
pulos, obtinere mundum, imperitare ac præesse re-  
bus, ridente cœlo, plaudentibus sideribus, gratu-  
lantibus elementis, tellure gaudio gestiente. Sed ô



breve gaudium! Decima tertia ab ortu mundi die Eva, serpentis fraude seducta, pomum carpsit vetitum, maritum in criminis, pænæque communionem traxit; uterque posteritatem omnem arumnis & miseriis inexplicabilibus involvit; uti paullo post memorabimus, si prius ruinam Angelorum exposuerimus.

NAR. II.  
D E F E C T I O  
ANGELORUM.  
Apocal. 12.

**P**incipium divinorum operum, quæ Majestas æterna, bonitatem suam diffusura, produxit, cœlum, uti supra narravimus, fuit Empyrium; tum aqua & terra ex puro puto *nihilo* procreata. Ut verò sedes illa DEI gloriosa, amplitudinis immensæ, aspectibus humanis inaccessa, immota semper & quieta, nulli obnoxia destructioni, deliciarum omnium patria, colonos ne desideraret, Spiritus sunt conditi, seu Mentis purissimæ, ab omni corporis concretionem separatæ, multitudine innummerrabiles, in tres Principatus (Græcis Hierarchias) divisæ, & hæ, ternos in ordines, quos Choros appellamus, partitæ. In suprema quidem Hierarchia collocati *Seraphini*, qui divinitatis amore calidissimo flagrant: *Cherubini*, scientia DEI profundissimâ lucentes: *Throni*, rebus pacatè continendis, & ut so-  
lium