



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Kunstdenkmäler in Deutschland von der frühesten Zeit bis auf unsere Tage

Schweinfurt [u.a.], 1844

Illustrationen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-63978](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-63978)



TAPETEN IN DER STIFTSKIRCHE ZU QUEDLINBURG.



GEWIRKTE TAPETE DER SÜDBETTE IM CHORE DES DOMES ZU HALBERSTADT.



ABBILDUNG EINES THEILES EINES AUS SILBERFÄDEN GEWIRKTEN KRÄGENEINES BISCHOFGEWANDES AUS DEM 12TEN JAHRHUNDERT.



TAPETEN IN DER STIFTSKIRCHE ZU QUEDLINBURG.



TAPETE DER SÜDBETTE IM CHORE DES DOMES ZU HALBERSTADT.

