



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Io. Iac. Chiffletii De Linteis Sepvlchralibvs Christi
Servatoris Crisis Historica**

Chifflet, Jean-Jacques

Antverpiae, 1624

Cap. XXXIII. De Sudario Edesseno.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64456](#)

CAPVT XXXIII.

De Sudario Edesseno.

PRAETER imagines sepulchrales Christi Domini, aliæ fuerunt in Orbe Christiano ἀχειροποίηται, quas ipse viuens antequam pateretur, & in passione ipsâ diuinitus impressit in linteis. Φέρετο γαρ τις ισοείχεις, inquit Ioannes Damascenus, ὡς ὁ Κύριος, Αὐγάρας τὸ τῆς Εδεσσηνῶν πόλεως βασιλέυοντος, ζωγράφον ἀποσέιλαντο τιμὴ τῷ Κυρίῳ ὄμοιογραφῆσαι εἰνόνα, μὴ διωνθέατο τὸ ζωγράφον διὰ τινὸς ἀποσίλευτον τὸν τοιούτου παραγόντα, αὐτὸς ιμάτιον τῷ ὅμεώ τοιούτου τῷ θείῳ ζωποιῷ Πατεῖς, ἐναπεμάζατο τὸ ιμάτιον τὸ ἔσωτος ἀπικόνισμα, καὶ ἔτις ἀπέσθλε τὸν πορφύριν τῷ Αὐγάρᾳ. Historia proditum est, cum Abgarus Edessa Rex eo nomine pictorem misisset, ut Domini imaginem exprimeret; neque id pictor ob splendorem ex ipsis vultu manantem consequi potuisse; Dominum ipsum diuinæ sua ac viuifica faciei pallium admouisse, imaginemque suam ei impressisse; sicque illud ad Abgarum, ut ipsis cupiditati satisficeret, misisse. Eadem ferè è ciuitatis Edessæ tabulariis & archiuis habet Nicephorus: Eo quo in Christum desiderio tenebatur percussus (Abgarus Rex Edessenorum) pictorem eximium ad eum misit, eique

vt

ut diligenter & accuratè faciem eius in picturâ effingeret, imaginemq; pro desiderato illo sibi afferret, imperavit. Et ille quidem venit, atque in loco sublimiore stans, pingere Christi vultum, ut decebat, conabatur. Cum vero cæptum opus non succederet (diuinus quippe splendor & gratia in eius vultu coruscans impedimento erat) re eâ cognitâ, Saluator textum lineum petit, in eoq; priùs loto faciem suam exprimit, & ad Abgarum mittit. Eamdem Imaginem postea Leo Ecclesiæ Constantinopolitanæ Lector, cum descendisset in Syriam cum Regiis Apocrisariis, Edessa adorari & honorari à populo vidit, ut ipsem testatur in secundâ ^a Synodo Nicænâ. ^b Nicephorus alibi, & ^c Euagrius antiquior narrant, quomo-
 do vrbs Edessa à Chosroë Persarū Rege oppugna-
 ta, seruata fuerit per illam τὴν θεοτευκτὴν εἰκόναν
 αὐτῷ πάπιων χεῖρες ὑπὲγράφανται, diuinitus fabricatam.
 Imaginem, quam hominum manus non effinxerant;
 quamque vocabant Edesseni sua ciuitatis Custodem & Conseruaticem; ex Oratione Constantini Porphyrogeniti. Eam tandem translatam fuisse Edessâ Constantinopolim, ostendit Baronius anno Christi d. CCCC. XLIV. Constantini cum Ro-
 mano Lacapeno Imperij consorte XXXIII. Cau-
 sam & modum prisci Scriptores habent. Zona-
 ras in Romano Lacapeno: Τέττα τὴν σκηνήν παρεκθέ-
 a A&. 5.
 b Lib. 17.
 c. 26.
 c. 26.
 c. Lib. 3.
 944. n. 5.
 Tom. 3.
 Annal.

Cc tom-

τουῶν Θ., καὶ τὸ αὐχερότυκτὸν ἐπτύπωμα τὸ Σωτῆρο
 Χριστὸν χρεόμαντον ἐμοιάσητε τὸν τερπνα-
 θητήριν τὸν πόλεων. εἰχε μὲν γὰρ τέως τοῦτον Εὔδεσσα· οὐ δέ
 ἀλλοναὶ τοῦτον Ρωμαίων πολιορκεύων αὐτὸν ἐκινδύ-
 νευεν, κατεχομένη τοῦτον Αγαρηνῶν. οὐ δέ τοι φύγοισι οἱ Εὔδεσσαι
 τοῦτον τὸν τερπνότητιν, λύτρον ταύτης τὸν θεῖον παρέχοντες.
 Eodem (Romano) rerum potiente, Christi
 effigies nullis facta manibus, et diuinitus in linteo ex-
 pressa, in Imperatoriam urbem est translata. Eam
 tum Edessa habuerat; qua cum in periculo excidij esset,
 Agareni qui tum urbem tenebant, incolumitatem hac
 effigie à Romanis redemerunt. Paulò aliter Europa-
 lates: Cum Romanorum copiis Edessa obsideretur,
 Edesseni maliis obsidionis grauiter oppressi, Legatos ad
 Imperatorem miserunt, petentes ut exercitus ab obsi-
 dione recederet; seq̄ polliciti sunt pretium datus
 sanctam Christi effigiem: soluta igitur obsidione, tra-
 dita est Imago, et ad Regiam urbem producta, eam
 excipiente Imperatore, cum splendido atque decenti
 satellitio, per Regij cubiculi Praefectum Theophanem.
 Rem totam, vti gesta est, oratione longâ prose-
 quitur Constantinus ipse Porphyrogenitus fi-
 lius, vbi scribit, Romanum Lacapenum (qui hu-
 ius translationis ergo Edessam miserat Abramium
 Samosata Episcopum) sedulò aduertisse, ne in
 traditione Imaginis deciperetur, néye antigrapha

pro

pro autographâ concederetur : extabat enim quædam alia , quæ descripta fuerat propter Persicum bellum ; & altera similis, quæ celebrabatur in Ecclesiâ Nestorianorum: ambas penes se aliquanto tempore habere voluit Imperator , quas deinde archetypâ sibi traditâ restituit. Inde multis recenset Constantinus, quænam in itinere miracula virtute sacræ Imaginis contigerint. *Caci* (inquit) *ex improviso aspiciebant , & claudi reddebantur sani membris integris; saltabant qui longo tempore in lecto decubuerant , & sani siebant quibus erat manus arida, & fugabatur omnis morbus & infirmitas.* Tum subiungit, Constantinopoli repositam in Phari templo , & ibi conseruatam *ad gloriam fidelium, custodiam Imperatorum, tutelam totius ciuitatis, & status Christianorum.* Celebrata est solemnis illa depositio decimâ sextâ Augusti , quâ die hæc habentur in Græcorum Menologio: *Commemoratio Imaginis non manu factæ Domini Dei & Salvatoris nostri I E S V Christi ex urbe Edesse egressæ, & in hanc à Deo seruatam & Regiam urbem deportataæ.* Circa hæc eadem tempora de hac Imagine hoc mirum contigit: *Photium Patrium Constantinus Porphyrogenitus Imp. miserat cum literis ad S. Paulum in monte Latro anachoretam.* Ille cùm ad virum sanctum peruenisset, datusque

CC 2 ac

ac receptis iam litteris ad redditum accingeretur, unum
ab eo Sanctus petiit, ut non manufacta Christi imagi-
ni, quam Mantile sanctum appellare mos est, lineum &
quale velu applicaret, idq; sibi mittere non grauaretur.
Factum est quod postulabat, missumq; velum ex animi
sententiâ, quod cum expandisset, Christi effigiem in eo
ad amissim expressam, & figuram figura exactissimè
respondentem vidit; alius autem nihil tale apparebat.

An. 944.

Hæc è sancti Pauli Vitâ recitat Baronius; quibus
subdit, posteà bellis ingruentibus, ipsaque ciuitate
Constantinopolitanâ sæpè captâ, & ab hostibus
direptâ, Dei prouidentiâ factū esse, vt eadem ve-
neranda Imago Romam perlata fuerit, vbi hac-
tenus colitur in titulo S. Siluestri. Alij Genuæ
Liguriæ vrbe seruari volunt, in templo diui Bar-
tholomæi. Haud dubiè primigenia est uno in lo-
co; altera miraculo expressa in alio.

CAPVT XXXIV.

De Sudario Veronicæ.

PROPERABAT cum cruce Christus ad cru-
cem, cùm inter Ierosolymitanas mulieres,
qua plangebant & lamentabantur eum, religiosa
quædam femina, nomine Veronica, stans pro-
foribus domus suæ, (quæ fuit angularis, teste Adri-
cho-

Luc. 23.