



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Io. Iac. Chiffletii De Linteis Sepulchralibus Christi
Servatoris Crisis Historica**

Chifflet, Jean-Jacques

Antverpiae, 1624

Eryci Pvteani ad Clarissimum Amplissimumque V. IO. Iacobvm Chiffletivm
Dvæ Epistolæ: De descriptione Linteorum Sepulchralivm.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64456](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64456)

ERYCI PVTEANI
ad Clarissimum Amplissimumque V.
IO. IACOBVM CHIFFLETIVM
DVÆ EPISTOLÆ:
De scriptione LINTEORVM
SEPVLCHRALIVM.

CLARISSIME ET AMPLISSIME VIR,

DE LINTEIS SEPVLCHRALIBVS CHRI-
STI SERVATORIS (ô nobile, & dignum
felicissimâ eruditione tuâ opus!) *Judicium* petis? at
Elogium longè faciliùs promam. Ubi legero, ubi
laudauero, nec *Judicium* requires. Itaque euoluam
statim librum, & suauissimam hanc occupationem
arbitror: expendam singula, ut vehementiùs oble-
cter; & quia obsequio non peccabo, liberiùs ad *Enco-*
mium accedam. Vni tamen, ut quasi in antecessum,
prurientem animi affectum indicem? Hoc vno libro
quidquid est librorum vicisti. Viuet ille, quamdiu inter
homines *Pietas* & *Religio* erunt: in illo nomen tuum,
iam profanâ omni scriptione maius; quia sanctissi-
mum argumentum admirabili doctrina solertiâ com-
plexus,

**

plexus,

plexus, doces, quæ cum damno Sacra & Profana eru-
 ditionis tot iam sæcula ignorarunt. O te beatum,
 qui sic scribis! Deinceps quiescere poteris, æternus
 es. Poteris, inquam, si in consortium laboris huius
 (an & honoris dicam?) Optimus Doctissimisque
 frater tuus PHILIPPVS CHIFFLETIVS Ser^{ma}
 Infanti à Sacris Oratorij, adducatur: ut quæ tua
 sunt, sua ille quodammodo faciat, Gallicæq; vertat.
 Latina esse LINTEA SEPVLCHRALIA satis non
 est: legi ab omnibus & intelligi debent, & præsertim
 ab Aulicis nostris. Fiet id autem, si, ubi Pietatem
 quisque suam excolet, peregrinus non erit; si, ubi rara
 omnia, linguam tamen suam inueniet. Vale. Lo-
 uanij in Arce, Kalendis Febr. M. DC. XXIV.

CLARISSIME ET AMPLISSIME VIR,

IUDICIUM meum de CRISI hæc HISTORICA
 Idem prompturus, redire ad Elogium cogor. Ete-
 nim nisi laudem quæ scripsisti, malè Censorem a-
 gam; nisi doctrinæ quoddam numen ingenium tuum
 dixero, malè laudem. Scripsisti LINTEA, sed SACRA
 & SEPVLCHRALIA LINTEA; manifesta CHRIS-
 TI SERVATORIS LINTEA, quia scripsisti. Feli-
 cius (& hæc mea sententia est) nobilissimi dignitas ar-
 gumenti absolui non poterat; in quo & Pietati, &
 Eru-

Eruditioni satisfactum puto. Hoc profectò fuit, non
de Vrbe tantum tuâ, sed de vniuerso Orbe Christiano
benè mereri: hoc fuit, Urbem iterum tuam Orbi re-
presentare. Dedisti mortalibus oculos; ut, nisi obstina-
ta prorsus mentis cecitas obstet, videre omnes, & in
clarâ luce queant, quàm pretioso aternitatis pignore
Sequanorum Metropolis beata sit, & quàm indubi-
tato, ut sic appellem, Palladio glorietur. Debent ergo
iam tibi SACRVM SVDARIVM Ciuēs tui, sic expli-
catur: debent Taurinenses SINDONEM tibi, sic
ostensam: debent CHRISTI IMAGINEM tibi Chri-
stiani omnes, vero & sanctissimo sanguine eius SIN-
DONI & SVDARIO impressam. Aliquid verò hîc
miraculi esse, quid mirum? Deus inuolutus fuit, &
in panno lineo circumducto reliquit formæ lineamenta,
quæ si in expanso spectarentur, symmetria legem non
excederent. Itaque vultum suum naturali magnitu-
dine circumscripsit natura Auctor, cum haberi ab ip-
sâ naturâ non posset. Hæc pictura Dei est: sic pin-
gitur, qui hominum causâ, quidquid homo non susti-
neret, passus est: sic pingit, qui ut tormenta sua mor-
têmque ostenderet, cruorem in colorem vertit, & in
sepulchro adumbratam simul aromate inueniri voluit
imaginem, ab omni posteritate adorandam. Imaginis
imago, hæc tua CRISIS est, Doctissime CHIFFLETI,
ex umbrâ Antiquitatis eruta, Veritatis luce circum-
fusa,

fusa, & sacrum deinceps pretiosissimis Reliquiis cultum vindicabit. Prodeat Liber: omnis cum publico & Religionis damno mora est. Legant hanc CRISIN, qui in rebus Sacris Profanisque Crisin usurpant; & qua haecenus ignorarunt LINTEA SEPULCHRALIA, intelligent; qua minus coluerunt, venerari incipient, tuum sic quidem in pretio ac deliciis nomen, Pietatis Eruditionisq; causâ habituri. Vale, & hoc siue Iudicium, siue Elogium ama: me ama, qui censere pulcherrimum Scriptum tuum non potui, nisi laudarem. Louanij, in Arce Palladis, Prid. Eid. Febr. M. DC. XXIV.



IN-