



**Ivsti Rycqvii Canonici Gandavensis, Civis Romani, De  
Anno Secvlari Ivbileo Syntagma**

**De Rycke, Josse**

**Antverpiae, 1624**

Capvt XXII. Pompa Supplicationum in Vrbe Sacrâ: eam Anno Seculari  
variam ac magnificam esse. Omnium Nationum in eâ re studia, ac  
præcipuè Italicæ apparere. Ritus Vetustas, ac Sanctitas.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64507](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64507)



*Psalm. 29.  
Eccl. 51.*

*Esther cap. 6.*

*Psalm. 110.*

*Religione Diuinâ, quàm olim præsidebas dominatione terrenâ: Principatu etiam tantò nobiliori, quantò Diuina terrenis, æterna mortalibus præcellunt. Beati etiam, ac ter beati illi, qui ab Ecclesiâ malignantium, & à linguâ coinquinatâ, ac verbo mendacij separati, debitum Deo cultum in coetu Fidelium exhibent: nec minus honore congruo ac debito afficiunt illos, quos Rex ille Magnus honorare voluerit. cuius Pietatis fructum eximium referunt etiamnum in hac vitâ. & postea Diuorum suffragiis vberrimum consequentur in concilio iustorum æterno, & congregatione.*

## CAPVT XXII.

*Pompa Supplicationum in Vrbe Sacrà: eam Anno Seculari variam ac magnificam esse. Omnium Nationum in eâ re studia, ac præcipuè Italicæ apparere. Ritus Vetus, ac Sanctitas.*



*Icut Stationes militarium in castris excubiarum, ita Processiones, vel Supplicationes Christianæ, agminis in hostem & pugnam prodeuntis; aut pompæ eo deuicto triumphantis, similitudinem quamdam habent. Quemadmodum enim*

*2. Georgio.*

*— ingenti bello cùm longa cohortes  
Explicuit legio, & campo stetit agmen aperto.  
signa & vexilla proferuntur, Tubæ ac fistulæ  
audiuntur.*



audiuntur, ordinumque militarium discreta agmina suis quæque numeris incedunt, sub vnius summi Imperatoris ductu atque auspicio; ita in sacrâ militiâ

*Crux longis solido ex auro præfertur in hastis;* *Prudent.*  
adsunt Vexilla, siue Labara, victoriæ de Satanâ per CHRISTVM partæ symbola: adsunt preces, hymni, cantica, quibus velut clasticum inflatur, aut epinicion decantatur: adsunt agmina Fidelium

———— *paribus numeris dimensa viarum*  
per Ecclesiæ Tribunos & Campidoctores, Antistites, inquam, & Sacerdotes in arenam producta, *aduersus Principes tenebrarum ac Spiritualia nequitia* *Ephes. 6.* generosè certatura, interdum cinere ac cilicio contacta, interdum flagellis contusa ac nudo pede prodeuntia, interdum pio gemitu singulientia, ac suavi lachrymarû imbre perfusa: nonnumquam fessiuus Symphoniarum modulis, lætisq; facibus, ac regio pompæ apparatu, deterisâ velut mœroris nube gaudentia, ac Deo suo *in lætitiâ & iubilatione seruientia.* *Psal. 97.* Horum Spectaculorum vti feracissimus Annus Sacer est, ita in vnâ Vrbe tunc videas collectum quicquid vsquam vel maiestatis, vel pietatis, in hac re spectari potest. Omnium enim gentium homines illhic congregati, suo quique more ac ritu, quantum fas est, sacram obire pompam, & Diuorum Basilicas ac Stationes, non dicam centuriatim, sed multorum millium numero circumire consueuerunt. Ex vnâ Italiâ, vicinisq; Vrbi opidis ac populis, tot piorum hominum, sub Sacræ Crucis ductu, ac *φεγγεῖας*



Lib. 3. c. 5.  
Hist. Nat.

Sueton.  
Claud. c. 20.

Lib. 18. Orig.

Hieronym. in  
ep. ad Marc.

cuiusque vel Sodalitij insigni, manipuli in Urbem concurrunt, ut ipsa sola quæ, elogio Pliniano, *vna cunctarum gentium in toto orbe patria est*; solenni tanto ornando abundè sufficere, & nihil externum requirere videatur. Illhic Patientis CHRISTI lugubria Myſteria, illhic Virginis parentis admiranda opera, illhic Apostolorum & Martyrum laureata Tropæa, Diuorumque ac beatorum hominum prodigia, quæ pretiosis Labarorum vexillis depicta, quæ aureis argenteisque Thensis ac Ferculis circumlata, gratâ sui nouitate oculos pascunt, animosque suauissimo pietatis sensu perfundunt. Ut iurè meritò de Romanâ hac magnificentiam veterem *LYDORVM SECVLARIVM* formulam, sed obiter immutatam, vsurpare liceat. *Ea esse Spectacula qua nec alibi viderint homines, nec alibi sint visuri.* Abeant tamen hinc cum impudicitis suis Theatra, cum Venationibus ac Scenicis Circensia, cum Gladiatoriâ suâ lanienâ Amphitheatrales arenæ; nihil hîc (ut cum Hîdoro loquar) *Satanæ Spiritus occupauerunt*, Dei & Angelorum eius ista Spectacula sunt, magnificentiam & apparatus veteribus pompis fortasse paria, pietate certè ac religione immensum præferenda. Iurè etiam de promiscuæ multitudinis ad Sacra Romana confluxu illud Doctoris Stridonensis vsurpem: *Cuncta populorum examina concurrunt ad hæc loca, & diuersarum nobis Virtutum specimen ostendunt. Vox quidem dissona, sed vna religio: tot pænè psallentium chori, quot gentium diuersitates. Dicam ego, tot innocentium chori, quot gentium diuersitates.* Omnis enim illa multitudo  
ex



ex toto terrarum orbe collecta, quatenus communioni ECCLESIAE CATHOLICAE adhæret, in sanguine Agni mundata, & per Ecclesiae Sacramenta, ac Remissionis gratiam, à delictis expiata, cælestis Ierusalem, in quâ immaculati Angelorum ac Beatorum, DEO in perpetuum concinentium chori, Typum repræsentat. Adiunge Te quisquis vales, quisquis potes: *Beatus enim populus qui scit iubilationem*: qui (vt alicubi Origenes ait) ore & animo concordi Dei laudes annunciat, eiq; benedicit in exultatione. Hac certè concordia multum profici ad Diuinam Misericordiam implorandam, eiusque iram auertendam multis ab omni Antiquitate exemplis demonstratum est: quæ Stephanus Durantus, Præses Tolosanus libro *de Ritibus Ecclesie Catholice* nuper euulgauit. Antiquitatem verò eius Ritus ac nominis, si quis ignoraret, idem Scriptor itidem asseruit ex Tertulliano Lib. II. *ad Vxorem: Vt si Statio est, maritus [ infidelis ] de die conducat ad balnea: si ieiunia obseruanda sunt, maritus eadem die conuiuia exerceat: si procedendum erit, nusquam magis familia occupatio adueniat.* Quo in loco tres pulcherrimi & vetustissimi Ecclesie Ritus exprimentur *Stationes, Ieiunia, Processiones.* Atque ita locum istum capiendum Pamelius & Rhenanus antè monuerunt. clarior tamen fortè fiet vnus litterulæ mutatione, si legamus, *Numquam magis f. o. a.* Idem Tertullianus iterùm Lib. *de Prescript. adu. Hæres. Sit modesta Processio.* Et D. Hieronymus in *Epistolâ ad Eustochium. Martyres tibi quarantur in cubiculo, numquam tibi deerit caussa procedendi.*

Psal. 88.

in c. 6. Iosue.

Lib. 2. c. 10.



Eius item Ritus Concilium Loadicenum cap. XVII. D. Ambrosius Serm. VIII. D. Augustinus lib. XX. de Ciuit. Dei cap. VIII. Acta Gregorij Magni Pontif. Sidonius in Epistolâ ad Claudianum Mamertum, & alij quamplurimi disertè mentionem fecere.

## CAPVT XXIIL.

*Vti ROMA omnium Gentium Mater, ita & ROMANA ECCLESIA. Anno Solenni id maximè apparere. Orbis Principatus quare olim hodieq; hic positus.*

Orbis compendium.



**V**RBS DOMINA meritò τῆς διασπορῆς ἰστροῦν à Polemone Sophistâ quondam appellata, à M. Tullio, Modestino I. C. aliisque communis Patria dicta, benigno ac blando sinu omnium Nationum populos ad se venientes semper excepit ac fouit, nemini nouerca, omnibus æqua nutrix & parens, iis etiam quos hostes paullo antè habuerat Ciuitatis suæ iure benignissimè communicato. Quare iustissimè à Rutilio Numatiano prædicatur isto Elogio:

in Itinerario.

*Fecisti Patriam diuersis gentibus vnâ,  
Profuit iniustis Te dominante capi:  
Dumq; offers victis proprij consortia iuris  
Vrbem fecisti quod prius Orbis erat,*

Et