



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Cort Verhael Van De Mirakelen Die [...] voorleden Jaeren/
door [...] Maria zijn gheschiet inde Capelle van Omel [...]
in't Bischdom van 'Shertoghenbossche**

Weyden, H. van der

T'Antwerpen, 1631

Wt vvat redenen dat den Saterdag is vvekelijck aen de H. Moeder Godts
Maria toege-eygent in de H. Kercke.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64481](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64481)

comen, om dat sy ghevvoon vvaeren t'Sater-
daechs ter eeren van onse Lieue Vrouvve te
vasten. De vvelcke andersins souden verdoemt
ghevveest hebben. **Maer van/ top ettelijche
exempelen hier beneden sullen verhaelen.**

Wt vvat redenen dat den Saterdach is vve-
kelijck aen de H. Moeder Godts MARIA
toege-eygent in de H. Kercke.

DAtmen op den Saterdach meer als op
andere daghen Onse Lieue Vrouvve
biert ende eert / is een pder ghenoechsaem
bekent. **T**'welck int ghebrypck is geweest/
van het beginsel der **H** Kercke / ende van de
Heylighe Apostelen inghestelt / ter gedenc-
kenisse van die groote pijn ende wtne-
mende droefheyt / die sy heeft ghehadt / als
sy onder de galghboom des **C**ruys staen-
de / haeren eenighen ghebozen **S**one heeft
soo bitterlijck sien steruen ; ende wt mede-
lijden / soo veel als in haer was / is oock ge-
stouen. **W**ant seyt den H. Bernadinus Tom.
I. ser. 61. art. 3. cap. 2. Soo groot is gevveest die
droefheyt van MARIA , dat vvaert saecken
die hadde ghedeylt ghevveest onder alle crea-
tueren , die lijden connen, soude die seluen op
eenen stont het hert gesloten hebben. **T**'welck
in MARIA mirakelenselijck belet is / ende
daerom roept tot haer den H. Bernardus
ser. I. sign. mag. O Heylighe Moeder, vviens ziele
doorsteken heeft het svveert des vvedoms,

vvy

vvy vercondigen met reden, dat ghy zijt meerder ghevveest als een martelaersse. Ghelijckkerwijs dan de **H.** Kercke die daghen te eeren van de **H.**eylighen is vierende / op de welcke sy ghestorben / oft gedoot zijn : alsoo viert sy oock den wekelijcken Saterdag ter eeren van **MARIA** (om dat den **D.**zydach toe ghe-eyghent is aen de bitter passie ons Salichmakers) tot een ghe denckenisse van het lijden dat sy gheleden heeft niet alleen op den **D.**zydach / maer oock op den Saterdag ; wanneer haeren Sone / in het graf lach begraven.

Door verscheyden hemelsche teekenen is't seer dickvils te kennen ghegeuen dat **MARIA** den Saterdag heeft vercosen, om op dien dach besonderlijck ghecert te vvorden.

Op eenen Saterdag is de **H.** Maget **MARIA** ghebozen ; op den welcken tijt by naer / ontrent **Nazareth** heeft synen oorspronck ghenomen den Sabbatischen-vloet, Fonteyne / ofte **Ribiere** : de welcke allen de dagen des weke sterck was vloeyende / maer Saterdaechs altoos stil ende drooch. Welcke Fonteyne is een waerachtighe figure van **MARIA** / die by de Fonteyne seer wel van de **H.** Kercke ende **G.**udt Vaders gheleken wort. Binnen Constantinopelen was een **Beeldt** van **MARIA** / geschildert