



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

**Iosephi Vicecomitis Ambrosiani Collegii Doctoris
Observationes Ecclesiasticæ In quo [!] de Antiquis
Baptismi Ritibus, ac Cæremonijs agitur**

Visconti, Giuseppe

Parisii, 1618

Cap. 37. Nudos olim vngi solitos esse: ac vnctionem in figuram crucis
expressam.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64585](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64585)

cellamur, nec fœtoribus spuris imbuti possumus. Hæc sunt, quæ potissimum de vnctionis antiquitate, & rationibus afferenda esse duximus.

Nudos olim ungi solitos esse, ac vnctionem in figuram crucis expressam.

CAP. XX XVII.

Quæ quoniam huius ceremoniæ cognitio- nem minimè adæquant, docere deinceps oportet, quo habitu ad vnctionem accesserint, ac præterea qui modus adhiberi solitus fuerit. Primum igitur sciendum est, nudos se vnctioni subiecisse, illustria enim sunt eius rei testimonia in SS. Patribus, Dionysio Areopagita de Eccles. Hierarch. cap. 2. cum ei planè vestes ministri detraxerunt, tum sacerdotes sacrum vnctionis oleum afferunt: ipse cum inungendi, &c. Cyrillo Hierosolym. catech. 2. mystag. deinde vero iam exuit, exorcizato oleo à summis capillis ad infimos usque peruncti estis: Ioan. Chrysoft. hom. 6. in c. 2. Epist. Paul. ad Colos. exuit tunc ille gloriam, quam aliquando habuit: nunc veterem exuit hominem; ungitur sicut athleta stadium ingressuri: Seuero Alexandrino lib. de bap. tunc signat oleo oliuæ sacerdos eam, qui baptizatur: & ungit omnia illorum mēbra, manus, & pedes, & nares eorum: tunc demū induitur suis vestimentis, & aliis permultis scriptoribus: sed illud Ioan. Mosci præstantissimum, & maximè insigne fatemur, quod in vita Cononis presbyteri legimus. in ea enim mentio est,

puellam forma egregia, cum ad baptismum oblata esset, tantam offensionis causam protulisse, ut is baptizandi officium deferentius duxerit, quam nudam mulierem oblatam oleo inungere. verba hic attexam: quodam mulierem inungeret, scandalizabatur: atque ex monasterio abcedere volebat. quaedam autem puella ex Perside, ut baptizaretur, queita fuerat, ac tanta pulchritudinis, ut non posset nudam eam sancto oleo inungere, &c. Similiter etiam Metaphrastes in vit. S. Sylu. cap. 2. dicit, Constantinum Imperatorem, cuiusmodi qua salutari tingendus esset. nudum oleo oblatum fuisse. ait enim: hac cum audisset imperator, & lacus ultimam exiisset tunicam, & carnis subiecisset oculis, & vnctus fuisse, &c. *inam*. Atque id præterea ex Constantino in S. Dionys. de mysteriis eorum, quod cum dormierunt, perspicue intelligitur, ubi Athor ad earum ceremoniarum, quæ in baptismo fiunt, recordationem ita hortatur: *in sancto ortu à Deo ante diuinam inunctionem, primam sancti mysterij communionem, ininitatur, inunctionem olei dari, post integram vestis detractionem*. Si enim vestis detractionem olei vnctio sequebatur: sole clarum nudos vnctioni subiectos fuisse. Hic erat habitus, quo ad sacram vnctionem accedere solebant. Huic additur modus: quod et si leuis momēti in multis rebus videri potest, tamen in ceremoniarum ratione magna vim habet. Ac merito quidem à primis vique Christianis temporibus illud semper seruatum est.

vt figura crucis expressa, vnctionem adhibe-
rent. Nam S. Cyprianus lib. de pass. Chris-
tius dignitatem ex iis, quæ signum eius re-
cipiunt, accuratè persequens, ait: qualescunque
sint manus, quæ vel mergunt accedentes, ad bap-
tismum, vel vngunt: qualescunque pectus, de quo sa-
cra exeunt verba, operationis auctoritas in figura
crucis omnibus sacramentis largitur effectum, &
consecta peragit nomen, quod omnibus nominibus e-
minet à sacramentorum vicariis inuocatum. Et S.
Gregorius lib. sacram. cum ad vnctionis ex-
plicationem peruenisset, ita inquit: postea verò
de oleo sancto facies crucem inter scapulas, dicendo:
fuge immunde spiritus, da honorem Deo viuo, &
vero. Similiter in pectore crucem faciens, dic: exi
imunde spiritus, da locum spiritui sancto. colli-
gitur eadem ceremonia ex Seuero Alexandri-
no lib. de baptis. vbi catechumenos tribus cru-
cibus vngi consueuisse, docet his verbis: cum
signat oleo oliua sacerdos eum, qui baptizatur, tri-
bus crucibus super frontem eius factis, atque in hunc
modum dicit: signatur talis N. oleo latitæ, &c. sic
quoque mentio de eadem re apud Ordinem
Romanum de die Sabb. S. cuius hæc sunt ver-
ba: tangit eis pectus, & inter scapilium de oleo san-
cto crucem faciendo cum pollice. nec alium sensum
habet, quod Albinus Flaccus de Diuin. Offic.
cap. 19. scripsit: tangit ei pectus, & inter scapulas
de oleo exorcizato crucem faciendo cum pollice. Si
quis autem quærat, quæ causa fuerit, cur in
crucis modum vnctio fieret: hanc potissimum
fuisse inueniet, vt, quia exorcismis dæmones
humana possessione exterminati fuerant, retur.

Vnctio fie-
bat in figu-
ram crucis.

Cur crucis
signum in
vnctione
exprime-
retur.

hoc crucis signo iisdem reuertendi facultas
dimeretur. cuius author est Buchardus
matiensis lib. 6. de sacram. Eccles. in hunc
modum: *pectus quoque eodem perungitur oleo, in
sancta crucis diabolo claudatur ingressus.*

*Quibus in rebus Romani à Grecis in vntione
rent: & de vntionis ministro, gessu
usu, ac forma.*

CAP. XXXVIII.

Vntio a-
pud Græ-
cos fiebat
oleo in vo-
lam manus
accepto.

Vntio a-
pud Lati-
nos fiebat
pollice le-
uiter tin-
cto.

IN hoc verò Ecclesia Romana à Grecis
consuetudine differebat: quod hi
volam manus infuso catechumetos
bant: sicut colligi potest ex verbis Seueri
alexandrini lib. de bapt. *ponit sacerdos oleum
vola manus sua, totumque corpus eius, qui
tur, vngit: Latini autem pollice leuiter
sacram vntionem peragebant. quod
nonnullis in locis Ordo Romanus docet
itā tit. de die Sabb. S. eleganter expressit
cens: tangit eis pectus, & inter scapulum
sancto crucem faciendo cum pollice. cui fere
est Albinus Flacci autoritas, quæ lib. de
Offic. cap. 19. habetur: *tangit & pectus, &
scapulas de oleo exorcizato crucem faciendo
lice. Sequitur, vt vntionis etiam locus
cerur. quæ quidem cognitio hanc vntionem
affert, quod fideles ad sacrorum rituum
sionem contra diabolicæ doctrinæ magis
paratiores esse poterunt. Catechumenos**