



Lessings sämtliche Werke

in 20 Bänden

Dramatische Entwürfe und Fragmente

Lessing, Gotthold Ephraim

Stuttgart, [1882?]

Jnhalt.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-65087](#)

In h a l t.

Einleitung	Seite	Alcibiades	Seite
	5	Alcibiades in Persien	266
Dramatische Entwürfe und Fragmente.		Aleonnis	273
Hannibal	85	Ludwig und Aurora	275
Giangir, oder Der verschmähte Thron	96	Graclio und Argila	282
Die Matrone von Ephesus	101	Fenix	284
Der Leichtgläubige	125	Der Schlastrunk	286
Der gute Mann	128	Tragische Sujets:	
Der Vater ein Affe, der Sohn ein Gef	132	Der Brudermord	315
Die beiderseitige Ueberredung	134	Die feindlichen Brüder	316
Samuel Henzi	137	Mathildis	317
Das befreite Rom	156	Die Demostraten	318
Weiber sind Weiber	159	Der König von Siam	318
Tarantula	178	Drahomira	318
Catilina	186	Gyponina	319
Tankred und Sigismunda	189	Cinnadon	321
Agamemnon	191	Romische Sujets:	
Justin	210	Der Traurige	322
Palalon. — Vor Diesem!	214—215	Mylord Rob	323
Die aufgebrachte Tugend	231	Der Projektmaher	324
Die Wöhlinge	233	Nachspiele mit Hanswurst	327
Der Dorffunker	235	Das Koboldchen	328
Dr. Faust	236	Der Stadtrichter	329
Die glückliche Erbin	241	Das Horoskop	330
Die Klausel im Testamente	241	Spartacus	338
Virginia	257	Der Galeerenfklave	341
Fatime	258	Die Gebrüder Düter, oder Die Groß- mütigen	342
		Werther der Bessere	344
		Romische Einfälle und Züge	345

