



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Der kleine Altdeutsche (Gothe) oder Grundzüge des altdeutschen Baustyles**

zum Handgebrauch für Architekten und Steinmetzen, besonders für  
technische Lehranstalten

**Heideloff, Carl Alexander von**  
**Nürnberg, [1888]**

Vorbericht.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-65329](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-65329)

## Vorbericht.

---

Der erste Kurs des vorliegenden Werkes entwickelt die Grundzüge der altdeutschen Architektur. Der zweite Kurs behandelt die Konstruktionen der Kreuzgewölbe, Pfeiler, Säulen, Gewölb-Rippen, Profile, Fenster und Portale, auch die dazu gehörigen Details und Stellung der Nischen. Der dritte Kurs aber zeigt die Zusammenstellung und weitere Anwendung des Achtorts im Grunde oder Plan der Kathedralen, Kollegialkirchen, Pfarrkirchen und Kapellen und setzt ihre vier Grade gehörig auseinander, dagegen habe ich aber die mathematischen Formeln und geometrischen Berechnungen übergangen, weil ich voraussetzen darf, daß jeder Bauhübler so viel und vielleicht noch mehr Mathematik weiß, als erforderlich ist, um die Regeln der Statik zu verstehen.

Es soll die Aufgabe dieser drei Kurse sein, das Auffassen, das Verstehen unseres bedeutungsvollen großartigen deutschen Baustyls zu erleichtern, und die Baujünger zugleich mit dem großen Alt-Meister der Kunst Albertus bekannt zu machen, so weit es mir möglich war, Erkundigung über ihn einzuziehen, indem ich zugleich die Beweisgründe darlege, daß deutscher Baustyl einzig und allein deutschem Gemüth und dessen schaffender Kraft seinen Ursprung verdankt, was uns um so mehr bestimmen sollte das leidige moderne Bauwesen zu verlassen und zur ächten Kunst unserer Väter zurückzukehren.

Der Verfasser.