



## **Hauptformen architectonischer Ornamente aus der classischen Zeit der alten Griechen**

ein systematisch geordnetes Sammelwerk plastischer Motive und Details monumentaler Bautheile etc. der "Attischen Schule" insbesondere auch solcher Formen, welche die profane Richtung der ornamentalen Kunst behandeln und die daher sowohl für den Unterricht an Schulen, wie die Anwendung (das ...

**Möllinger, Carl**

**Holzminden, 1864**

Taf. 4. Rankenausläufe und Blumen.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64798](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64798)



Fig 1 in achtfacher, Fig 2 u. 3 in vierfacher Größe zusammen auf ein Blatt zu zeichnen, desgleichen Fig 4, 5 und 6 in vierfacher Größe, ebenso Fig 7. einhalbmal Fig 3. zweieinhalbmal und Fig 9. dreimal größer nebeneinander auf einen Bogen zu zeichnen.



Die Blätter sind in der Regel in der Mitte des Blattes angeordnet und bilden ein zentrales Element der Gestaltung. Die Blätter sind in der Regel in der Mitte des Blattes angeordnet und bilden ein zentrales Element der Gestaltung.