



Hauptformen architectonischer Ornamente aus der classischen Zeit der alten Griechen

ein systematisch geordnetes Sammelwerk plastischer Motive und Details monumentaler Bautheile etc. der "Attischen Schule" insbesondere auch solcher Formen, welche die profane Richtung der ornamentalen Kunst behandeln und die daher sowohl für den Unterricht an Schulen, wie die Anwendung (das ...

Möllinger, Carl

Holzminden, 1864

Taf. 10. Blattbildungen.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64798](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-64798)

Fig. 3. Mittlerer Blattansatz einer Grabsteinbekrönung.

Bei y. setzt sich der Stengel der Tafel 5. Heft I. Fig. 5 fort und gehen bei x und z. Rankengewinde hervor.

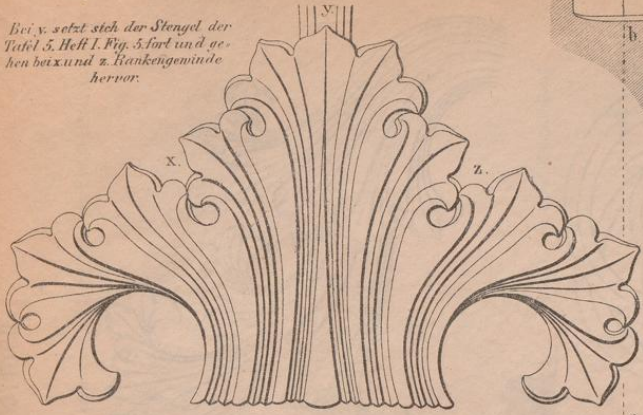


Fig. 1. Aufgesetztes Mittelblatt.

Fig. 2. Bekrönung



Fig. 5. Vom untern Blätterkranz der Seitenansicht eines der korinthischen Pilasterkapitälts der innern Eingangshalle zu Eleusis.



Fig. 4. Von einem korinthischen Kelchkapital aus Pästum.

