



Elemente des Spitzbogenstiles

systematisch entwickelt nach den vorzüglichsten Bau- und
Kunstdenkmälern aus der Glanzperiode des Mittelalters ; für Schulen und
zum Selbstunterrichte für Architekten, Maler, Bildhauer und Steinmetzen,
überhaupt für alle Techniker, die sich mit dem Baufache beschäftigen ;
mit erläuterndem Texte

Möllinger, Karl

München, 1852

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-65733](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-65733)

ELEMENTE
DES
SPITZBOGENSTILES

SYSTEMATISCH ENTWICKELT

NACH DEN VORZÜGLICHSTEN BAU- UND KUNSTDENKMÄLERN AUS DER
GLANZPERIODE DES MITTELALTERS;

FÜR

SCHULEN UND ZUM SELBSTUNTERRICHTE FÜR ARCHITEKTEN, MALER, BILDHAUER UND STEIN-
METZEN, ÜBERHAUPT FÜR ALLE TECHNIKER, DIE SICH MIT DEM BAUFACHE BESCHÄFTIGEN.

MIT ERLÄUTERNDEN TEXTE.

HERAUSGEGEBEN

VON

KARL MÖLLINGER.

NEUE AUSGABE.

Heft II.

MÜNCHEN, 1852.
VERLAG VON EMIL ROLLER.