



Elemente des Spitzbogenstiles

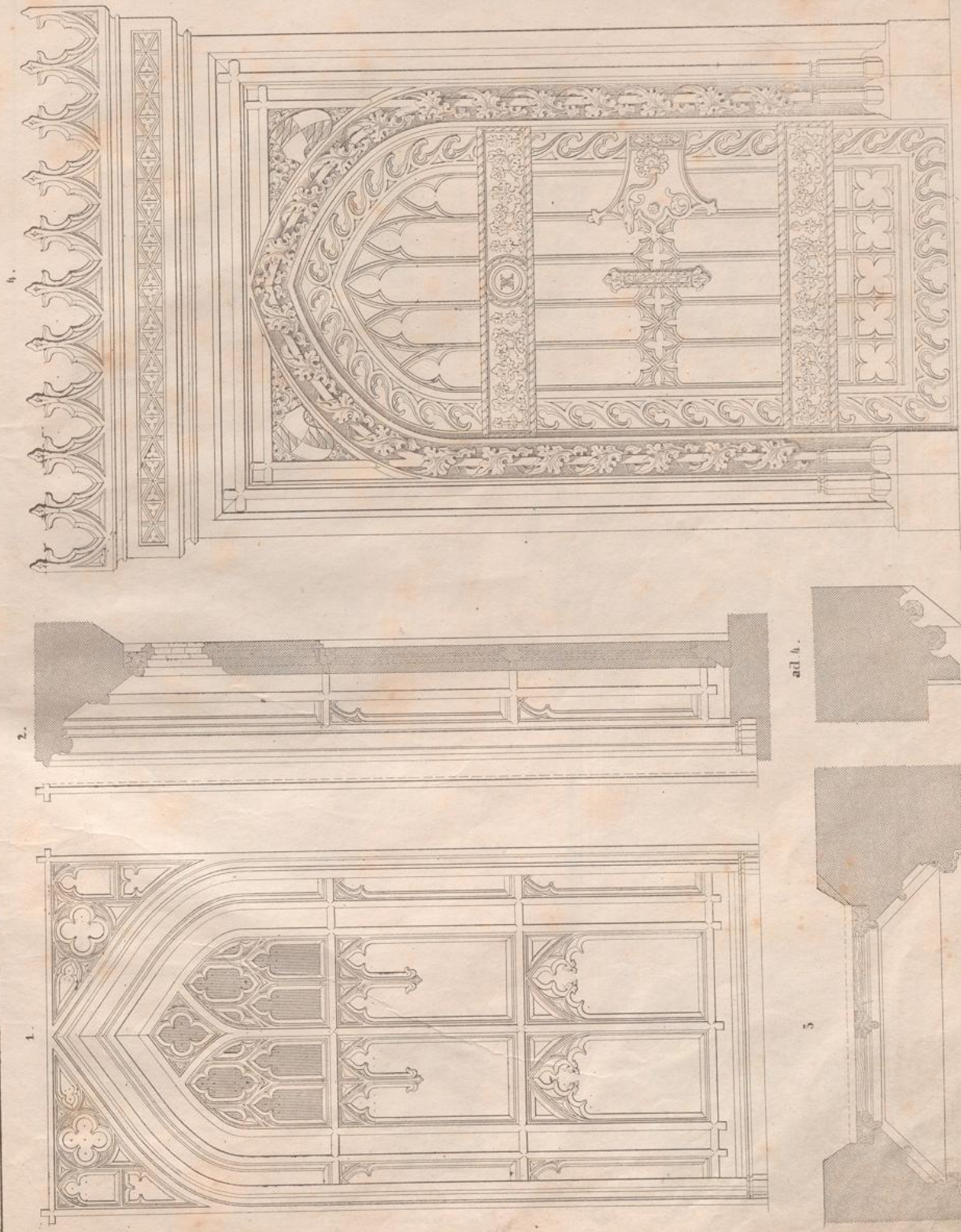
systematisch entwickelt nach den vorzüglichsten Bau- und
Kunstdenkmälern aus der Glanzperiode des Mittelalters ; für Schulen und
zum Selbstunterrichte für Architekten, Maler, Bildhauer und Steinmetzen,
überhaupt für alle Techniker, die sich mit dem Baufache beschäftigen ;
mit erläuterndem Texte

Möllinger, Karl

München, 1858

Heft VII. Blatt IX. Thüren mit gedrücktem Spitzbogenschluss.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-65684](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-65684)



Verlag u. Druck v. E. Keller in München.

grav. bei J. Neumann.

