

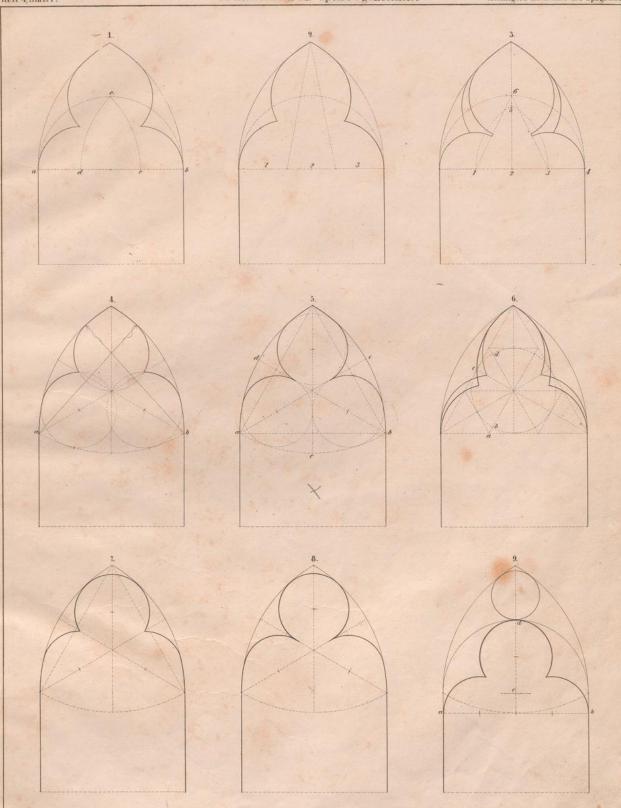
## Elemente des Spitzbogenstiles

sytematisch entwickelt nach den vorzüglichsten Bau- und Kunstdenkmälern aus der Glanzperiode des Mittelalters ; für Schulen und zum Selbstunterrichte für Architekten, Maler, Bildhauer und Steinmetzen, überhaupt für alle Techniker, die sich mit dem Baufache beschäftigen ; mit erläuterndem Texte

> Möllinger, Karl München, 1853

Heft 4, Blatt I. Grundformen für Spitzbogenfenster.

urn:nbn:de:hbz:466:1-65724



Verlag und Druck von Emil Roller in München.

dray bei Joh Mincinde

