



Antiqvae Lectionis Tomus ...

In Qvo Plvra Qvam XX. Antiqua monumenta, nunquam edita

Canisius, Heinrich

Ingolstadii, 1602

Consideranti mihi lilia agri ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64160](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-64160)

Onsiderant mihi lilia agri, quo ho- I.
nore, quoue decore candidata vestiantur,
& pullulent, multa virtutum varietate pur-
purati roſarum flores apparent. Hinc in li-
lio miror, quod est niueū; hinc in rosa co-
lorem intendo purpureum. Tria tamen amplius in iſis in-
tendo, colorem ſcilicet & odorem, & vtriusq; alleſtionem.
Flos eſt anima iusti, color religio Catholicæ fidei, odor a-
mor Dei & proximi, alleſtio promiſſio eſt cœleſtis regni.
Vnde eſt illud in Canticis cantorū, Descendi in hortum
nucum, ut viderem poma conuallium, & inſpicerem ſi
floruſſent mala punica. Et de eodem in ſubſequenti. Vi- Cant. 6.
neæ florentes odorem dederunt. Et illud. Odor inæſtimabiliſ
erat nimis. Hortus eſt ſancta Ecclesia, de quo ſapien-
tia clamat. Rigabo hortum meum. Nuces ſunt animæ
Iuſtorum; teſta nucis, vas humani corporis; corium,
mundani liuoris amaritudo, & nucleo iuſtitiae designa-
tur habitudo. Tunc ergo in hortum nucum ſapienția Dei
descendit, quando quid in nucibus id eſt in iuſtis, quid in
conuallibus id eſt humilibus ſpeciosius ſit coniſterandum.
Quæ ſunt vineæ niſi oues dominicæ? Quid ſunt earum
flores, niſi paſſionum meritis purpuratæ virtutum varia-
tæ? Vnde eſt illud ſapiențæ: Flores mei fructus hono- Eccl. 24.
ris & honestatis. Floret enim vinea dominica per opus
bonum, ſed odorem dat aliis, bene viuendi proponens ex-
empla. Floret vitiſ, decoratur in ſe, ſed odore fructificat in
aliis. Hinc ſimile eſt quod legitur: Ego quaſi vitiſ fructifica-
ui ſuauitatem odoris. In agro igitur roſa vel liſtum, in horto
nuſ & in conualle lignum pomiferum, & in vinea palmes,
B. H A R T V I C O S. Hinc enim eſt caſtitate candidus,
hinc

Matth. 6.

Cant. 2.

Eccl. 24.

Eccl. 24.

hinc diuerso virtutum colore purpureus, hinc licet in carne, diuinitatis satiatus nucleo, hinc ut lignum fructiferum imbre rotatur temporaneo. Palmes est in vite non aridus, non ad ignem ut comburatur excidens, sed flore cum fructu germinans, ut doctrinæ vina ministret in Christo, qui est vera vitis exuberans. Vnde est illud in Euangeli: Omnes palme item in me ferentem fructum purgabit eū, ut fructum plus afferat. Palmes vero iste non sterilis sed fructu satis in Christo tulit sibi, sed purgatus id est, carne solitus, plus attulit & plus recepit. Hic quidem collegit, sed ibi cum exultatione manipulos reportauit. Super pauca fidelis humanitus, super multa cœlitus constitutus est. Hic ut pater familias per vigilii furi comminatur. Hinc ut pastor bonus Iupum confundit & fugat. Hinc etiam oves pascit & potat, ieiunantes non spernit & manducantes non iudicat. O quantum lux in carne positus, qui nihil remisse prætermittens fuit in omnib[us] actione strenuus, ad docēdum egregius, & in omni morum claritate fuit cōspicuus. Orphanorum adiutor, viduarum defensor, mœstorum consolator, in & regenerandis animabus magnus erat propagator. Hic itaque post obitum bona memoriæ FRIDERICI antistitis Ecclesiæ IVVAVENSIS suscepit Kathedram anno incarnationis Domini Dccc. xv. vi. Idus Nouembri. Sed ecce cum prædecessore suo, gaudet regnum sortis & gloriam. Ex regali legitur oriundus propria, vnde ampliori virtute, vitam in se nobilitauit & opera.

Vt radius sole prodit, de flumine riuit,

Hic stetit & fluxit regum de sanguine riunt.

Iste ergo participat in eo, quod scriptum est. Fecit nos Deus sibi regnum & Sacerdotes. Rekte quidem agenti scipsum & actus suos regenti bene conuenit hoc nomen.

XXX

Iacob. 15.

Psalm. 113.

Matth. 25.

Matth. 24.

Ioan. 10.

Rem. 14.

*Fridericus
Archiepiscopus Salisburg.*

Apoc. 1.

rex, qui a de regali secundum carnem egressus linea, cum rege Christo decorabitur in gratia, ut recte dicatur per Prophetam: Regem in decore suo videbit. Et illud in ^{Esa. 33.}
^{Psalm. 20.} Psalmo: Domine in virtute tua latabitur rex, & super salutare tuum exultabit vehementer. Fuit enim ad opera misericordiae vehemens, in tribulatione patiens, pronus ad indulgentiam, & tardus ad iram, fide firmus ut impetraret; spe certus, ut capiat; charitate perfectus, ut sine fine permaneat. Ut etiam ordo docendi postularat, multa erubuit docere, quæ tamen studuit facere; viam monstrauit digito, quam ipse præcessit opere suo.

Cogitauit enim non esse sicut æs sonans, aut cymbalum ^{1. Cor. 13.}
tinniens; nunc autem alijs prædicaret, ipse reprobis fieret. Detractionibus aures non adhibuit. Aliud in corde non habuit; munera super innocentes non accepit. Pœ. ^{1. Cor. 9.}
^{Psalm. x.} nitentes hortabatur ad melius, iustos souebat ut iustus, ministores tuebatur ut fortis; & omnibus exhibuit opera pie-tatis. In meridie quippe charitatis, cum sole iustitia statum fixit, ut luceat sicut mundus solari radio, sic credentium populus suo respondeat beneficio. Interim enim eius virtutum fama percrebuit, quod ad ipsum causa doctrinæ fugendæ vice apum circum quaq; omnis turba conflu-xit. Eia quantos nube infidelitatis obductos, mente cœcos, fidei luce perfudit, quantis etiam malitia surdis verbi Dei auditum inseruit, & ex insolentia mitius per confessionem Christum laudare fecit? Omnes corporis & animæ curauit ægritudines, verbigratia, errore contractos veritatis cognitione fecit erectos. Hinc peccati mundauit lepram, & de facie gregis sui omnem abstersit maculam. Hinc gaudio præuaricationis occisos, vjpercoq; temptationum veneno præmortuos ad virtutum opera restituit viuos, Beneigitur conuenitilli quod de Heliseo, sapien-

^{Ecli. 48.}
R r tia cla-

tia clamat: In vita sua fecit monstra. Quod enim melius monstrum, quam de peccatore iustum, de ægro sanum, de obstinato credulum, vel de mortuo reddere vivum? Sed nec hoc silere dignum video, quod plurimorum fidelium didici testimonio. Contigit enim quod ad Ecclesiam quæ TALE dicitur, in festo sancti ANDREÆ ipsam dedicatur exierit, siluamq; pertransiens, ramuscum ex arbore frangens arripuit, quem cum non diu manu tulisset, flores peperit & in signū sanctitatis eius, à quibusdā fidelibus, diu custoditus fuit. O signum mirabile, & plusquam dici possit, commendabile. O nouitas ab antiquo non discrepans. O Hartvici virga, virgæ Aaron sub figura concordans. Sed illa in archa, & hæc in manu floruit, nec tamen inter se dissentunt, quia utriusque possessor, archam Domini rexit, & archa Domini fuit. Quod tamen in ipso materialiter fuisse, si quis obstinate contradixerit, spiritualiter tamen completum, ut credat ratum sit. Quid enim signat eius via qua vadit ut Ecclesiam dedicet, nisi Christum in quo moraliter graditur, ut in mente sua Deo sacrificium paretur? Quid est arbor, de qua rānum fregit, nisi quilibet legisdoct̄or, de quo disciplinæ formam sumpsit? Ex hac virga scriptum est: Virga tua & baculus tuus ipsa me consolata sunt. Vel aliter, Disciplina tua, ipsa me docebit. Vel & hæc virga pastoralis est, quæ in medio sub typo disciplinæ est rigida; subr̄ causa seruitutis, ferrea; superi⁹ quasi floret, quia penitentes attrahit cū misericordia. De parte ferrea scriptum est: In virga ferrea constringens eos. De medio virgæ dicit Psalmista: Disciplina tua correxit me in finem. Superior pars virgæ typum tenet misericordiæ. Tria quidem doct̄ori conueniunt, ut scilicet impios distictius feriat; in bono stabiles non facti moneat; compungentibus misericorditer consulat.

Hanc virgam beatus HARTVIVCVS habuit, & ipsa virga
equi-

Exod. 7.

Psalm. 22.

Psalm. 17.

Psalm. 2.

Psalm. 17.

equitatis fuit. Ut de ipso dici possit Ecclesiæ per Prophetam: Virgā virtutis tuæ emittet Dominus ex Syon. Quid enim nō extitit virtutis in quo omnium virtutū schola fuit? Quomodo etiam non sit plenus omni virtute, quem ecce *Psalm. 109.* præuenit dominus in dulcedinis benedictione? Ipse autem Ecclesiastice virtutis est virga, cuius doctrina vel fide legalium mandatorum in populo connectuntur laquearia. Ex Syon vero vel emititur, dum speculo fidei Ecclesiæ administratur. Omnia autem opera sua, quæ fecit, fuerunt signifera, quia virtutū quas Deus in ipso fecit, fuerunt signativa. Consummato igitur fœlici vitæ suę cursu, exuta humanitatis tunica, indutus est immortalitatis stola. Migravit autem sanctus Hartvicus ad Dominum anno ab incarnatione Dn. M. xxij. Episcopatus autem sui, xxxiiij. Heinrico imperatore II. huius nominis regnante, Domino nostro Iesu Christo rege. Qui viuit & regnat cū Deo patre & spiritu sancto vñus De° per omnia secula seculorum, Amé.

Ad laudem & gloriam nominis, cum quadam die populus in capella sanctæ Dei genitricis deuotus adstaret, cereus in altari extinguitur, sed vt accendatur à quodam iuvene quantotius accurrit, cereum festinus arripuit, & ad tumbam beati Hartvici accensurus accedit, sed cum iam tumba appropiat, iam cereum sancti virtus inflamat. Mirum in modum, per se luminate succenditur, vt lucerna Ecclesiæ fuisse beatus Hartvicus approbetur. Flamma etenim rubidine apparebat, vt sanguis, sed in illo reor aliquid mystice fuisse significatum. Veruntamen populus in admiratione vertitur, & flammarum huic similem nūquam vidisse profitetur. O mirabile, ex eius virtute accenditur cereus, cuius beneficiorū claritate illustratur fidelium populus. Fama igitur tantæ rei vniuersam patriam transvolat, sanctumq; Dei in populo virtus patrata magnificat. Accurrunt subito debiles, sed sanitati citius fūt efficaces. Sanicurrunt & languidi, & in sancto glorificant nomen

Rr 2

Domin⁹

II.
*Miracula ad
sepulchrum
S. Hartvici.*