



**Antiqvae Lectionis Tomus ...**

In Qvo Plvra Qvam XX. Antiqua monumenta, nunquam edita

**Canisius, Heinrich**

**Ingolstadii, 1602**

II. Qvomodo Translatus in curiam fuerit Imperatoris.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-64160](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-64160)

obsequijs necessarium. Soror autem & Dux in multis  
diuitijs benefacientes Capellano suo, in multa honestatis  
gratia Imperatori eum quamuis inuiti dimiserunt.

*QVOMODO TRANSLA-*  
*tus in curiam fuerit Impera-*  
*toris.*

**M**PErator vero primo in leuibus eum rebus exercens, familiari eius seruitio in multis benè vsus est, Psalmos & orationes priuatas sed quādo vacabat cum eo ruminare solebat. Nam adē literatus erat Imperator, vt per se breues legeret ac ficeret. Videns igitur hoc placere Imperatori, psalmos & hymnos, capitula & orationes per totum annum, vt memoriter versum dicens posset affirmaret Clericos elaborabat, alijsq; capellaris aliās intentis, hic semper præsto erat, & PSALTER IVM, quo vti solebat Imperator sub \* asella sua iugiter habens vel ad sellam suam iugiter dependens, quo ciens opus erat requirenti obtulit Imperatori. Nihil enim OTTONIS solertia negligēdum putabat, quo sibi gratiā Domini putabat cōciliare valeret, vnde mane, vesperi, omni tempore cum Psalterio suo ad manum Imperatoris præsto se OTTO exhibuit.

II.

Porro illis diebus inuestituras Ecclesiarum Imperatoris \* solebant, & quotiens Episcopi decedebant, id fort. habebat;  
vel: conferre  
solebant,

Multi ergo nobiles & magni viri, cognati ac filii principum

Tt 2

cipum

cipum in curia degebant s̄pē promotionis, vice Capellānorum Imperatori obsequentes. Inter quos omnes tam æqualiter & composite O T T O segerebat, vt neque ex elatione inuidiam, neque ex vilitate despectum incurreret. Deniq; quod eo qui Cancellarius fuit, ad Episcopatum sublimato, O T T O sigillum Imperatoris & officium Cancellariæ suscepit; tantaque industria & bonitate se in illa gesit, vt ab omnibus curialibus amaretur, & acūctis ei deferretur. Imperator vero famosum ac laboriosum opus SPIRENSIS monasterij habebat in manibus, omnes sapientes ac industrios architectos, fabros cementarios, aliosque opifices regni sui, vel etiam de alijs regnis in ipso opere habens, aurum & argentum & pecuniam multam sumptusq; infinitos annis singulis expendebat. At magistri operis, partim negligentes, partim etiam sua commoda lectati rem tarde promouebat. Comonitus ergo Princeps à fidelibus suis, de iactura impensorum, diligentius tractare cœpit, ac securus de OTTONIS fide, diligentia, & sagacitate, omne opus ei commisit; præcipiens ut tam opifices, quam magistri eorum illi soli parerent, omnemque pecuniam, sumptus, & impensas ab eo expeterent, illique retaxarent. Sed Quid? Non facile dici posst, quanta conseruatio rerum facta sit, & quanta structuræ promotio. Ita ergo in omnibus rebus, Deo propitio, præstabilem se & charum summis & mediocribus Otto faciebat, in aula regis, quasi alter Ioseph, curā gerens vniuersorum.



QVO-