



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Formlehre der Baukunst des alten Griechenlands,  
hauptsächlich der "Attischen Schule"**

24 Tafeln griechische Grabdenkmäler

**Möllinger, Karl**

**Cassel, 1867**

Vorderdeckel

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-66749](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-66749)

P  
06

# Formlehre

der

## Baukunst des alten Griechenlands,

hauptsächlich der

### „ATTISCHEN SCHULE“.

EINE

systematisch geordnete Reihenfolge plastischer Ornamente, Gesimse und Zierraten des griechisch-dorischen Stils, welche gemäss den während der Blüthezeit der griechischen Kunst befolgten Grundsätzen im Zusammenhang mit dem bezüglichen Gebäudetheil oder Denkmal für den Unterricht an Fachschulen (Akademien, Baugewerkschulen etc.), sowie als Anleitung zum Selbstunterrichte (dem Entwerfen und Modelliren architectonischer Formen auf dem Gebiete der Profilstik und Ornamentik) aufgestellt und für Architekten, Bildhauer, Maler, Steinmetzen, sowie für Kunstfreunde bearbeitet worden sind.

Entworfen und herausgegeben

von

KARL MÖLLINGER,

Architekt und Vorstand der Baugewerkschule zu Höxter.

Erstes bis drittes Heft. Abtheilung II. B.

24 Tafeln griechische Grabdenkmäler.



Preis der 3 Hefte Grabdenkmäler 2<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Thlr. od. 4 Fl. 36 Kr.

HÖXTER 1867.

*Selbst-Verlag des Verfassers.*

WXP  
1166  
-2,B

Man bittet der Rückseite des Umschlags geneigte Aufmerksamkeit zu schenken.

590.