



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Entretiens sur l'architecture

Viollet-le-Duc, Eugène-Emmanuel

Paris, 1872

Table Des Planches

[urn:nbn:de:hbz:466:1-66733](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-66733)

TABLE DES PLANCHES

1 ^{er} ENTRETEN.	{	Planche I. Tombeau lycien.
	{	Pl. II. Ordre dorique grec; analysé.
	{	Pl. III. Plan du Panthéon de Rome.
	{	Pl. IV. Coupe du Panthéon de Rome.
4 ^e ENTRETEN.	{	Pl. V. Plan des thermes d'Antonin Caracalla à Rome.
	{	Pl. VI. Vue de l'état actuel de la salle (<i>frigidarium</i>) des thermes d'Antonin Caracalla.
	{	Pl. VII. Vue restaurée du <i>frigidarium</i> des thermes d'Antonin Caracalla.
5 ^e ENTRETEN.	{	Pl. VIII. Plan de la basilique de Fano, d'après Vitruve.
	{	Pl. IX. Coupe de la basilique de Fano.
	{	Pl. X. Système de toiture de la basilique de Fano.
7 ^e ENTRETEN.	{	Pl. XI. Coupe longitudinale de la nef de l'église abbatiale de Vézelay.
	{	Pl. XII. Extérieur du collatéral de l'église de Saint-Eutrope de Saintes.
	{	Pl. XIII. Perspective de l'intérieur du transept de la cathédrale de Peterboroug.
	{	Pl. XIV. Façade occidentale de Notre-Dame de Paris.
8 ^e ENTRETEN.	{	Pl. XV. Plan du château de Madrid, près Paris.
	{	Pl. XVI. Élévation du château de Madrid, près Paris.
	{	Pl. XVII. Plan du château des Tuileries, de Philibert de l'Orme.
	{	Pl. XVIII. Élévation de la galerie du château des Tuileries, sur le jardin.
11 ^e ENTRETEN.	{	Pl. XIX. Travée d'une salle voûtée sans contre-forts (fer et maçonnerie).
	{	Pl. XX. Coupe perspective d'un bâtiment contenant de grandes salles (maçonnerie).
12 ^e ENTRETEN.	{	Pl. XXI. Vue d'un marché avec salle au-dessus (fer et maçonnerie).

- 13^e ENTRETIEN. { Pl. XXII. Plan d'un hôtel de ville (fer et maçonnerie).
 { Pl. XXIII. Coupe et élévation d'un hôtel de ville (fer et maçonnerie).
 { Pl. XXIV. Vue perspective de la façade de l'Hôtel de Ville (fer et maçonnerie).
 { Pl. XXV. Salle voûtée en fer (géométral).
 { Pl. XXVI. Vue perspective de la salle voûtée en fer.
 15^e ENTRETIEN. { Pl. XXVII. Vue de la partie sud-est du palais de Khorsabad.
 { Pl. XXVIII. Maison syrienne (gréco-byzantine).
 { Pl. XXIX. Palais des Doges, à Venise.
 16^e ENTRETIEN. { Pl. XXX. Portail de l'église de Saint-Père, sous Vézelay.
 { Pl. XXXI. Porte du château de la Ferté-Milon.
 { Pl. XXXII. Coupe perspective d'un palais vénitien.
 { Pl. XXXIII. Vue perspective d'un hôtel bâti d'après les données modernes.
 17^e ENTRETIEN. { Pl. XXXIV. Petite maison de ville; façade, côté de la voie publique.
 { Pl. XXXV. Petite maison de ville; façade sur le jardin.
 18^e ENTRETIEN. Pl. XXXVI. Façade de maison de ville (fer et brique émaillée).

FIN DE LA TABLE DES PLANCHES.