



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

**Formlehre der Baukunst des alten Griechenlands,  
hauptsächlich der "Attischen Schule"**

24 Tafeln griechische Grabdenkmäler

**Möllinger, Karl**

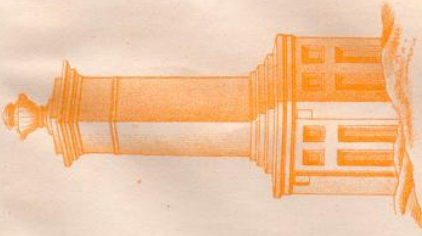
**Cassel, 1867**

Verschiedene Grundformen Der Grabmonumente. Heft I. Abtheilung A.  
Tafel 1.

---

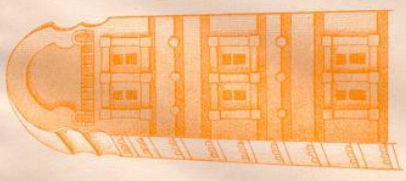
[urn:nbn:de:hbz:466:1-66749](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-66749)

Fig. 4



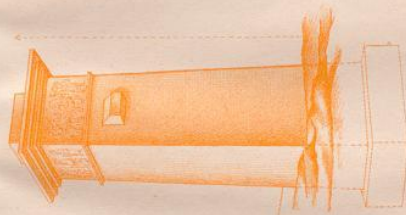
Denkstein zu Tios.

Fig. 2



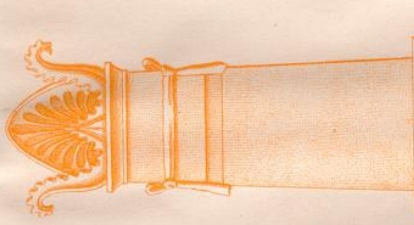
Obertheil des einen der obeliskartigen Monumente zu Axum.

Fig. 3



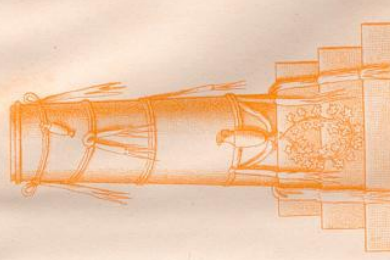
Das Harpyienmonument zu Xanthos in Lykien.

Fig. 10



Mit Binden verzierte Grabssäule.

Fig. 11



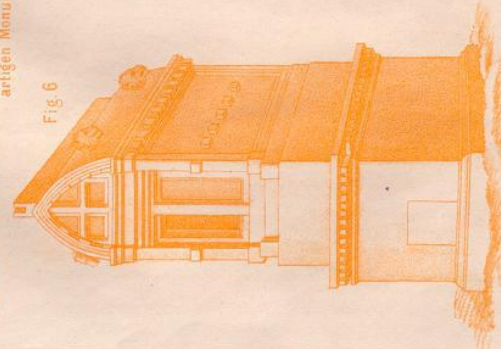
Mit Binden und Kranzen verzierte Grabssäule eines Thongefässes.

Fig. 3



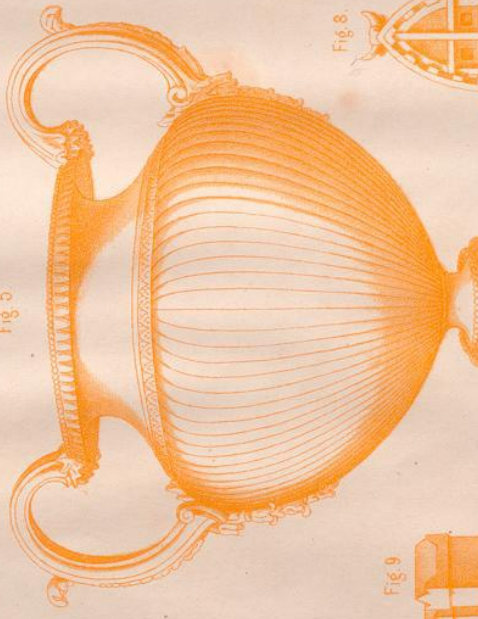
Theil des Frieses der Fig. 3.

Fig. 6



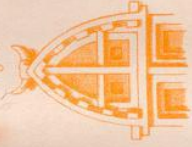
Sarkophagdenkmal von Antiphellos.

Fig. 5



Mithridatische Erzvase

Fig. 8



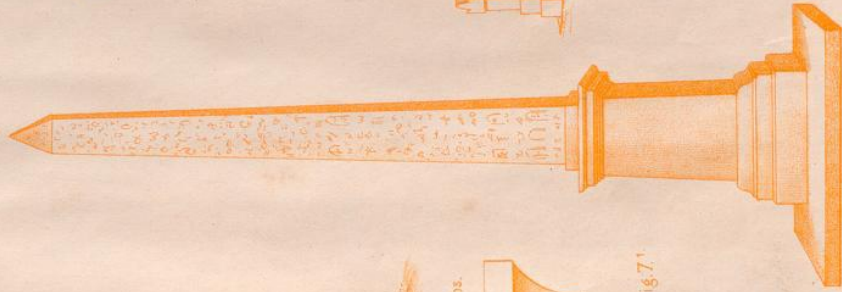
Pinna.

Fig. 9



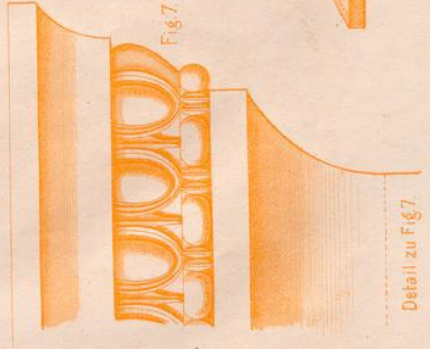
Stüyma.

Fig. 1



Der Obelisk von Luxor.

Fig. 7



Detail zu Fig. 7.

Fig. 7

Form der lykischen Sarkophagen-Gräber, wovon sich mehr denn 100 zu Antiphellos allein befinden.



1 Meter.



