



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Das Landrecht des Sachsenpiegels**

**Eike <von Repgow>**

**Dortmund, 1925**

Praefatio Rhythmica.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-67285](#)

PRAEFATIO RHYTHMICA<sup>1)</sup>.

(S. 28 a) SPeghel der Sassen dit būch ist genant,  
wen Sassen recht is hir an bekant,  
alse in eineme speghele de vrowen  
ir antlat pleghen schowen.

Alle lüte man ich dar to,  
dat se dit būch nütten so  
alsit in to den eren nicht missesta  
vnd och gnedeliken irga,  
dat se nicht ruwe de uart,  
swenne god den speghel vmbekart  
vnnde vns irmischet to der erden  
vnnde lonen scal na den werden.  
Stolten helde sit bedacht,  
nach daghe uolghet e de nacht;  
dhe dach is och an vns ghewant,  
vnnde sighet de auent in de hant.

Swe an dessem būke  
vragherede sūke,  
of ime dar icht inne missehaghe,  
des en do her to hant negheyne claghe,  
vnnde weghe de sake an sinem sinne  
na dem ende vnnde na dem be-(S. 28 b)ghinne,  
vnnde iruraghe sic mit wisen lüten  
de de warheit kunnen beduten  
vnnde och hauen de sede  
dat se recht sinnen dar mede.

GRot anghest gheyt mic an:  
ich vrückte daz vil manich man  
dit būch wille meren  
vnnde beginnen recht verkeren,  
vnnde the des an mich;  
so weit mich god vnschuldich,  
den da neman kan betreghen,  
de weit wol dat se leghen.  
Des en kan ich nicht bewaren  
alle de vnrechte varen

<sup>1)</sup> V. 1—26 = Ho. 178—204 (V. 1 aus Ho. 178/9 zsgezogen);  
27—86 = Ho. 221—280.

vnde werben an dessem bûke,  
den sende ic desse vlûke,  
vnde de valsch hir to schriuen:  
de misselsucht müte en becluen, 40  
alse Iezi dede  
van Elizeus gebede,  
dar aue Naaman wart ghelost.  
God heylant vnde trost  
de wreket in en also 45  
daz is de sele vnvro  
werde mit sameteme liue;  
des dûuel hantuestene blie  
ir script, dat her si haue<sup>1)</sup> ghewis,  
de wile se vnuerdelghet is. 50  
Swe des dueles ane ende  
wille wesen, de irsende  
(S. 29a) eme dit orkünde  
vnde vare to der helle grunde<sup>2)</sup>.  
Dennoch<sup>3)</sup> vnrecht wirt wol irkant 55  
als eyn kopperpenning an der hant,  
swen im vtblicket sin roter schin  
manc penninghen de gheue sin,  
vnde im dat witte wert auegheueghet:  
aldus wirt vnrecht vorleghet<sup>4)</sup>, 60  
swen man sin ende uersüket.  
Vor gode si her vervlûket  
swe vnrecht gherne sterke  
oder misch to dessem werke  
dar vmbe ich langhe hebbe gedacht 65  
vnde dorch got to samene bracht<sup>5)</sup>.  
Nu danket al ghemeyne  
dem van Valkensteyne,  
der greue Hoyer ist genant,  
dat an dudisch ist ghewant 70  
dit bûc durch sine bete.  
Eyke van Ripichowe it dete.  
Vngherne her it anequam;  
do he auer vernam  
so groth dar to des herren ghere, 75

<sup>1)</sup> auer   <sup>2)</sup> Absatz bereits hinter V. 50   <sup>3)</sup> Den och   <sup>4)</sup> vor-  
ghleghet   <sup>5)</sup> brach.

do ne hadde he nekeyne were;  
des herren leue in gar vorwan,  
dat her des (*S. 29b*) bükē began.  
Des eme was vil vnghedacht,  
do het an latin hadde bracht      80  
ane helpe vnde ane lere;  
do duchte em dat to swere  
dat her it in dudesch wande.  
Tho lest her doch begande<sup>1)</sup>  
des arbeydes vnde dete      85  
greuen Hoyeres ghebete.

<sup>1)</sup> *Ho.* genante.