



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Der Ornamentenschatz**

ein Musterbuch stilvoller Ornamente aus allen Kunstepochen

**Dolmetsch, Heinrich**

**Stuttgart, 1883**

Taf. 22. Persisch-Arabisch. Wandverkleidung aus glasiertem Thon.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-66140](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-66140)

PERSISCH-ARABISCH.  
WANDVERKLEIDUNG AUS GLASIERTEM THON.

Beiliegende Tafel stellt eine in der Moschee des Ibrahim Aga zu Kairo befindliche Wandbekleidung aus dem XVI. Jahrhundert dar, welche eine Mischung des persischen und arabischen Stiles zur Anschauung bringt, insofern das starke Hervortreten vegetabilischen Ornaments unmittelbar auf persischen Einfluss hinweist.

Entnommen aus: „Prise d'Avennes, l'art arabe.“







WANDVERKLEIDUNG AUS GLASIERTEM THON.

ORNAMENTENSCHATZ.

VERL. v. JUL. HOFFMANN, STUTT GART.



