



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Claudii Fleurii Abbatis Historia Ecclesiastica

Ab anno Christi 1566 usque ad annum 1572

Fleury, Claude

August. Vind. [u.a.], 1772

VD18 90118634

§. 99. Censura Libri, cui Titulus: Theatrum vitæ humanæ.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-67213](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-67213)

Sæcul. XVI. vulgabant, in qua clarius mentem suam
A.C. 1571. circa Christi Domini Personam, ejus
 Incarnationem, dignitatem, & modum
 sedendi ad Patris sui dexteram explica-
 bant, ibidemque palam testabantur,
 quod hanc confessionem suam aliter re-
 cipi omnino nollent, eoquod illa per
 quadraginta annos ex unanimi omnium
 Ecclesiarum consensu in Saxoniam fuit
 approbata, ac proinde vehementer
 mirarentur, quod eadem doctrina, per
 quam suos sibi adversarios conciliari spe-
 rabant, ad eorum animos sedandos, &
 ad concordiam ineundam adeo non
 conduxerit, ut potius exinde ii magis
 fuerint exacerbati.

§. XCIX.

*Censura libri, cui titulus: Theatrum
 vitæ humanæ.*

Interea in Galliis Facultas Theologica
 Parisiensis hoc anno die prima Mar-
 tii quoddam opus, cui titulus, *Theatrum
 vitæ humanæ* a Conrado Lycosthene
 compositum, & a Theodoro Zwingero
 absolutum, typisque editum censura
 notabat, simul tamen Lycosthenem de-
 prædicans, eum felicis, & æternæ me-
 moriæ Virum appellat: postea autem
 fatetur, quod hoc opus jam pridem
 inchoatum, nunc vero Theodori Zwing-
 geri Philosophi, atque medici Basilien-
 sis,

*Argentre
 coll. jud.
 tom. 2.
 pag. 415.
 Pantaleon
 l. 3 Pro-
 sograph.*

Sæcul. XVI.
A.C. 1571.

sis opera, studio, & labore eo usque deductum fuerit, ut omnibus hominibus ad vitam præclare instituendam majorem in modum utile, & jucundum sit futurum, hinc illud cum gratia, & privilegio Cæsareæ Majestatis, & Christianissimi Galliarum Regis Basileæ anno millesimo quingentesimo sexagesimo quinto typis fuisse impressum testatur, mox tamen subjungit Facultas, quod quibusdam propositionibus diligenter lectis, repetitis, & intellectis, & per multos dies prius sedulo per selectos Viros ex more examinatis earum quasdam numero tredecim omnino censura dignas judicaverit.

Ex hisce propositionibus prima desumpta est ex hujus libri titulo: *de simulata Religione*, atque istius erat tenoris: „Joannes Pontifex Romanus hujus „nominis vigesimus tertius supplicationes, in quibus Caput Joannis Baptistæ circumferretur, fieri mandavit, „Romani vero fraudem timentes, ne „Papa Florentinis has reliquias vendere statuisset, omnino has supplicationes fieri prohibuerunt; his addidit, „nescio, an unum simulatæ Religionis „exemplum huic foli præferri possit, nisi „quis forte Bocacianas fabulas ad hoc „ipsum elevandum huc citet. „

U u 4

„Si

Sæcul. XVI.

A.C. 1571.

Facultatis Parisinæ censura: „si Auctor
 „simulatæ Religionis exemplum intendit
 „referre ad delationem capitis Beati
 „Joannis Baptistæ in supplicationibus,
 „non ad suspensionem Romanorum de
 „fraude Papæ sic revera esset simulata
 „Religio, porro propositio est blasphema
 „& impia. *Secunda Propositio ex eodem*
loco decerpta. Albertus quidam Ni-
 „noritanæ familiæ Alumnus narratur
 „dixisse cuidam matronæ, quam au-
 „dierat in confessione: jussu Archangeli
 „Michaelis huc ad te venio, qui te unam
 „præ ceteris Venetis diligit, noctem-
 „que unam condicit, qua ad te vifen-
 „dam venturus sit, meo tamen hoc ipso
 „vestitu, meoque hoc corpore. ,

Censura. „Ista narratio indigna re-
 „lacione perniciofa est, & valde scan-
 „dalofa, retrahens a Sacramento con-
 „fessionis toti Franciscanorum Familiæ
 „contumeliosa, *Tertia propositio ex ti-
 „tulo de Superfitione.* „Constantinus
 „Imperator clavos Crucifixi Christi sem-
 „per adoravit, unum galeæ cuneo infixit,
 „ex altero frenum equo suo confecit,
 „fretus horum adjumento omnia vitæ
 „se evasurum pericula, sed quid impium
 „magis, quam si ferro adscribas ea,
 „quæ Dei sunt altissimi? „

Facultatis Censura. „Hæc postrema
 „propositio est impia contra Christi ho-
 „norem.

„norem, qui in cruce, clavis, & aliis
 „passionis instrumentis pie adoratur, &
 „contra Religionem Catholicam, de ve-
 „neratione Sanctarum Reliquiarum, &
 „in Constantini pietatem contumelio-
 „sa. „

Sæcul. XVI.
 A.C. 1571.

*Quarta Propositio ex titulo, an au-
 thoritati potius, quam rationi humane de-
 ferendum.* „Ego sic existimo, utrinque
 „peccatum: illi, quod minus authori-
 „tati, quam rationi tribuerunt, quos
 „propterea Scholasticos Theologos vo-
 „carunt: hi peccarunt, quod auctori-
 „tati summæ summam rationem con-
 „trariam esse crediderunt. „

Censura. Hæc propositio falsa est,
 & in Scholasticos Theologos contume-
 liosa.

*Quinta Propositio de Sancto Cyrillo
 Alexandrino, Theophili Episcopi ex fra-
 tre nepote, ejusdem in Episcopatu succes-
 sore.* „Hic Sanctus ambitiosus tamen
 „fuit, ac primus pompa superba in in-
 „auguratione usus est, primus etiam ex
 „Episcopis civilem potestatem invasit. „

Censura. Hæc propositio est falsa,
 & in doctum, modestum, pium, &
 sanctum Virum nimis injuriosa.

Sexta Propositio. „Aurelius Cartha-
 „ginensis Episcopus contra Pelagium,
 „& Cælestinum Pontifices, item contra

Uu 5 „Ro-

Sæcul. XVI. „Romanorum primatum acerrime pug-
A.C. 1571. „navit. „

Censura. Propositio hæc falsa est,
 & in Aurelium Episcopum contumelio-
 sa, & in Romanos Pontifices, & pri-
 matum Ecclesiæ schismatica.

Septima Propositio. „Alipius popu-
 „laris Sancti Augustini Pelagio relli-
 „tit, item & Romano Pontifici prima-
 „tum super Ecclesias Africanas affe-
 „ctanti. „

Censura. Hæc etiam Propositio in
 Sanctum Alipium est contumeliosa, &
 in Ecclesiam Romanam schismatica.

Octava Propositio. „Sanctus Leo
 „XLIII (*) Ecclesiæ Romanæ Episcopus,
 „primatum Romanæ Ecclesiæ ipse quo-
 „que affectavit, non tamen eo modo,
 „quo antecessores ejus. „

Censura. Hæc quoque propositio in
 Leonem Pontificem est contumeliosa.

Nona Propositio. „Sancto Hilario
 „Arelateni Episcopo infensus fuit Leo
 „Romanus Pontifex, eoquod primatum
 „Ecclesiæ Romanæ asiruere noluerit. „

Censura. Hæc propositio est ejus-
 dem Sancti Hilarii pietati injuriosa, &
 con-

(*) Talem Pontificem numero quadrage-
 simum tertium nec Ecclesia Romana, nec
 Orbis cognoscit.

contumeliosa, atque imponit falsitatem Sæcul. XVI.
 Sancto Leoni Papæ. A.C. 1571.

Decima Propositio. „Gregorius pri-
 „mus, qui Magnus appellatur, primus
 „se servum servorum Dei appellavit, &
 „Episcopi Oecumenici, sive Universalis
 „titulum, tanquam notam Antichristi
 „detestatus est, „

Censura. Hæc propositio in San-
 ctum Gregorium contumeliosa, falsa,
 scandalosa, schismatica, & piarum au-
 rium offensiva est.

Undecima Propositio. „Iconoclastæ
 „octavo post Christum sæculō cœperunt,
 „contra quos pauci quidam, maxime
 „vero Carolus Magnus Imperator pug-
 „navit, re simul, & scriptis, imo ipse-
 „met Carolus In hac ratione oppido re-
 „missum sese exhibuit. „

Censura. Hæc propositio est falsa, &
 in Carolum Magnum contumeliosa, fa-
 vet etiam errori eorum, qui sacrarum
 imaginum venerationem tollunt.

Duodecima Propositio. „Brigida La-
 „ginensis mulier, ex Scotis oriunda, &
 „ex adulterio nata, quam Dubtacus
 „gravidam ancillam mago vendidit, qui
 „in suis ædibns Matrem, & filiam Bri-
 „gidam aluit, & magicas artes docuit,
 „hæc multa miracula magicis artibus
 „usa fecit, hæc Balæus: alii vero veræ
 „pietati hæc miracula tribuunt. „

Cen-

Sæcul. XVI.

A. C. 1571.

Censura. Hæc tota narratio de Sancta Brigida, & in nativitate, mores, & Sanctitatem vitæ ejus contumeliosa, & magicis artibus tribuens ejus miracula, est blasphema, & qui hæc refert plus fidei adhibens Balæo Lutherano, quam piis historiographis, qualis manifeste se prodit.

Decima tertia Propositio. „Gregorius „Magnus Pontifex Romanus primo cœ- „libatum Sacerdotibus mandavit: ve- „rum postea cum comperisset plurima „stupra, & puerorum cædes committi; „in piscina enim quadam sexies millia in- „fantium capita invenerat, hinc melius „esse nubere asseruit, quam cædibus „causam præbere.”

Censura. Prima pars hujus propositionis est falsa, in Sanctum Gregorium, & Sacerdotum Ordinem contumeliosa, secunda pars de tanta cæde puerorum non est vero similis.

Censura totius libri. „Hic ergo li- „ber continens propositiones multas, „falsas, scandalosas, schismaticas, im- „pias, & blasphemias, est perniciosus, „& quam citissime suppressendus.”

§. C.

Congregatio Fratrum Sancti Joannis de Deo a Pio V. stabilita.

In-