



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Kunsthistorische Bilderbogen

für den Gebrauch bei akademischen und öffentlichen Vorlesungen, sowie
beim Unterricht in der Geschichte und Geschmackslehre an Gymnasien,
Real- und höheren Töchterschulen zusammengestellt

Ergänzungen zum Hauptwerk

Springer, Anton

Leipzig, 1883

Titelblatt

[urn:nbn:de:hbz:466:1-67845](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-67845)

KUNSTHISTORISCHE BILDERBOGEN

FÜR DEN GEBRAUCH

BEI AKADEMISCHEN UND ÖFFENTLICHEN VORLESUNGEN, SOWIE BEIM UNTERRICHT IN DER GESCHICHTE
UND GESCHMACKSLEHRE AN GYMNASIEN, REAL-, KUNST- UND GEWERBESCHULEN
ZUSAMMENGESTELLT.

ZWEITES SUPPLEMENT

SECHZIG TAFELN MIT HOLZSCHNITTEN UND FÜNF TAFELN IN FARBENDRUCK

ERGÄNZUNGEN ZUM HAUPTWERK.



06
WTP
1453-5,2

LEIPZIG, VERLAG VON E. A. SEEMANN. 1883.

EK 2412
KCI/XI

Druck von Fischer & Wittig in Leipzig.