



Das Osterspiel von Muri

Ranke, Friedrich

Aarau, 1944

[Zu den Lichtbildern.]

[urn:nbn:de:hbz:466:1-67733](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-67733)

Zu den Lichtbildern.

Bei den Quarzlichtaufnahmen (Tafel II, III, ^{VI}IV) war, da wir ohne Quarzlinfen arbeiten mußten, die volle Schärfe der Schriftzüge in der Wiedergabe leider nicht zu erreichen. — Auf den Aufnahmen der Rückseiten der neuen Fragmente (Tafel III und VI) ist unter der Quarzlampe die Unterlage überraschenderweise schwarz herausgekommen; die Wurm- und Bruchlöcher wurden nur zum Teil durch Retouchierung weiß gedeckt.