



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Paderborner Bibliographie

**Köln, 1578/1945(1992); 1946/79(2002); 1980/81(1988);
1982/83(1985) - 1988/89(1991); 1990/94(1999)[?]**

10.4.2.6 Kirchen, Klöster, Friedhöfe

urn:nbn:de:hbz:466:1-10894

- (5791) **Winkelmann, Wilhelm:** Die Königspfalz und die Bischofspfalz des 11. und 12. Jahrhunderts. In: Frühmittelalterliche Studien, 4 (1970), S. 399-415 <ZS 4141; EAB Z 279a; auch als SoDr StA 4347>
- (5792) **Winkelmann, Wilhelm:** Est locus insignis, quo Patra et Lippa fluentant: über die Ausgrabungen in den karolingischen und ottonischen Königspfalzen in Paderborn. In: Chateau Gaillard: Études de castellogie médiévale: V. Colloque de Hindsgavl (1970). - Caen, 1972. - 14 S.: Ill. (SoDr) (Wiederabdruck in: Ders.: Beiträge zur Frühgeschichte Westfalens: gesammelte Aufsätze. - Münster: Aschendorff, 1984, S. 118-128, Sign. StadtA 8719) <EAB 91,2606a>
- (5793) **Winkelmann, Wilhelm:** Im Schnittpunkt europäischer Geschichte. In: Kaiserpfalz Paderborn / Hrsg.: Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, Presse- und Informationsstelle in Zusammenarbeit mit dem Metropolitankapitel. - Salzkotten: Meinwerk-Verl., 1978, S. 34-45 (Belege der schriftlichen Überlieferung der fränkischen Annalen durch die Ausgrabungen an der Kaiserpfalz) <3020 / EAB 80,709-4; 95,1612>
- (5794) **Winkelmann, Wilhelm:** Rex pius interea solum conscendit: zur Freilegung des Paderborner Thronunterbaues. In: Der Kump, 12 (1965), H. 10, S. 1-3 (mit Abb. auf der Titelseite) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (5795) **Winkelmann, Wilhelm:** Wilhelm Winkelmann sprach vor dem Altertumsverein über Ausgrabungen auf dem Brenkenhof [in Paderborn]. In: Die Warte, 25 (1964), Nr. 4, S. 58 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5796) **Winter, Fr.J.:** Die frühere Einrichtung der historischen Räume des fürstbischöflichen Schlosses [Neuhaus]. In: Die Residenz, 18 (1978), H. 65, S. 5-9 <ZS 914 / AV Z 399>
- (5797) **Winter, Franz Josef:** Eine Zukunft für unsere Vergangenheit: die Renovierung des Neuhäuser fürstbischöflichen Schlosses - historische Bausubstanz mit neuen Funktionen. In: Die Warte, Nr. 6/Juni 1975, S. 5-7 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5798) **Wippermann, Ferdinand:** Die wiederaufgebaute Jesuitenkirche [Gedicht]. In: Der Kump, 6 (1959), Nr. 2, S. 20-21 (mit Abb., Innenansicht) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (5799) **Wohin Kaiser und Könige kamen: 'Festtagspfalz des Reiches':** Ergebnisse der Grabungen am Paderborner Dom. In: Heimatblätter, 55 (1975), S. 30-32, 39-40 <ZS 9113 (bis 1968); 4918 (ab 1969) / EAB Z 22a>
- (5800) **Zerstörung und Wiederaufbau der Paderborner Post:** Auszug aus den postgeschichtlichen Aufzeichnungen des Postamtes Paderborn. In: Postgeschichtsblätter für den Bezirk der Oberpostdirektion Münster, 8 (1962), H. 1/2, S. 19-23 <ZS 8403>
- schung. In: Heimatborn, H. 89/1962, S. 45-45 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5803) **Die Abdinghofkirche zu Paderborn früher und heute: die Umgestaltung des Innern nach der Zerstörung im Jahre 1945.** In: Paderborner und Corveyer Land, Nr. 15/1954, S. 4 (mit Abb.) <ZS 9016; Mikrofilm / EAB 400a / AV 3272>
- (5804) **Achter, Irmingard:** Die Kölner Petrusreliquien und die Bautätigkeit Erzbischof Brunos (953-965) am Kölner Dom. In: Das erste Jahrtausend: Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr / Hrsg. im Auftrage des Arbeitsausschusses der Ausstellung 'Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr' von Kurt Böhner [u. a.]: Textbd. 2 / Red. Victor H. Elbern. - Düsseldorf: Schwann, 1964, S. 948-991 (S. 969: Dombau Paderborn III (nach 1058 bis 1070) nach Westen ausgerichtet) <EAB 62,400 / AV 6688-2>
- (5805) **Die älteste Liborius-Kapelle.** In: Die Warte, 28 (1967), Nr. 7, S. 104 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5806) **Alte deutsche Dome: Ansichten aus alter Zeit /** Hrsg. von Hans Peters. - Honnef: Peters, 1959. - 34 S.: zahlr. Ill. (u. a. Abb. 90-92 vom Paderborner Dom: von Lange/Herle um 1840 (Ansicht von Nordwesten), Riefstahl um 1860 (Ansicht von Südosten) und Lange/Kolb 1843 (Domturm)) <EAB 90,5054>
- (5807) **Alte Kapuzinerkirche im neuen Glanz.** In: Der Dom, 33 (1978), H. 9, S. 10 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5808) **Alte Pfalzkirche unter Paderborner Dom.** In: Landschaftsverband Westfalen-Lippe: Nachrichten, H. 2/1979, S. 13 <ZS 8286>
- (5809) **Das altherwürdige Paderborn: ein frommer Gang durch seine Kirchen und Kapellen.** - Paderborn: Bonifatius, 1924. - 123 S. <3424>
- (5810) **Aus dem Mutterhause zu Paderborn.** In: Sonnenstrahl, H. 5/1952, S. 31-32 (Wiederaufbau des Klosters der Schwestern der Genossenschaft der Christlichen Liebe) <ZS 3617>
- (5811) **Badenheuer, Friedrich; Thümmeler, Hans:** Romanik in Westfalen. - 2., verb. Aufl. - Münster: Aschendorff, 1973 [1964]. - 30 S.: zahlr. Ill. (1. Aufl. - Recklinghausen: Paulus-Verl., 1964 s. Sign. StadtA 8242) (u. a. Dom, Abdinghofkirche, Gaukirche, Bartholomäuskapelle; Bildteil: Abb. 4, 5: Bartholomäuskapelle; Abb. 6: Abdinghofkirche; Abb. 10, 80, 81: Dom; Abb. 23: Gaukirche) [Rez. von Géza Jászai in: Westfalen, 52 (1974), S. 168-169] <EAB 74,1539a>
- (5812) **Balkenohl, Wilhelm:** Führer durch die Busdorfkirche. - Paderborn: Katholisches Busdorf-Pfarramt Paderborn, o. J. [1973]. - ohne Seitenzählung: Ill. <653 / EAB 81,807>
- (5813) **Bandmann, Günter:** Früh- und hochmittelalterliche Altaranordnung als Darstellung. In: Das erste Jahrtausend: Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr / Hrsg. im Auftrage des Arbeitsausschusses der Ausstellung 'Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr' von Kurt Böhner [u. a.]: Textbd. 1 / Red. Victor H. Elbern. - Düsseldorf: Schwann, 1962, S. 371-411 (S. 384: Meinwerk wollte seine Bischofskirche in modum crucis mit geistlichen

10.4.2.6 Kirchen, Klöster, Friedhöfe

- (5801) **Die Abdinghof-Kirche.** In: Der Kump, 3 (1956), Nr. 6, S. 8-10 (mit Abb.) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (5802) **Ortmann, Bernhard:** Entscheidung im Streit um die Kirche 'B': Erfolg der Abdinghof-Spatenfor-

- Stiftungen umgeben; S. 405: Salvatorkirche) <4487 / EAB 62,400 / AV 6688>
- (5814) Bau der Marienkirche zu Sande / Hrsg.: Kath[olische] Pfarrgemeinde St. Marien Sande. - o. O., o. J. [1978]. - 17 S. <8657>
- (5815) **Bauer, Heinz; Hohmann, Friedrich Gerhard:** Alte Kirchen im Hochstift Paderborn. - 2. Aufl. - Paderborn: Bonifacius, 1979 [1974]. - 72 S.: zahlr. Ill. (neben Kirchen im Stadtgebiet Paderborn auch Abb. 96-100: Pfarrkirche in Neuenbeken) [Rez. d. 1. Aufl. in: Ravensberger Blätter, 13-14/1975, S. 220-221; von Géza Jászai in: Westfalen, 54 (1976), S. 232-233; von Friedrich Gerhard Hohmann in: Die Warte, Nr. 4/Okttober 1974, S. 24-27; in: Der Dom, 29 (1974) H. 46, S. 11; von Erich Forwick in: Ravensberger Blätter, 13/14 (1975), S. 220-221] <4093 (1. Aufl.) / EAB 79,457a / AV 4610a>
- (5816) **Bauer, Heinz; Hohmann, Friedrich Gerhard:** Der Dom zu Paderborn. - 2. Aufl. - Paderborn: Bonifacius, 1969 [1968]. - 63 S.: zahlr. Ill. (3. Aufl. 1975; 1. Aufl. s. Sign.: EAB 68,689a; 95,1547a; D 45 / AV 7446a) [Rez. der 1. Aufl. von Harald Kindl in: Die Warte, 29 (1968), S. 164; von Josef J. Link in: Der Dom, 23 (1968), Nr. 42, S. 12-13, 21; von FuF in: Heimatblätter: Beilage zum 'Patriot', 49 (1968), S. 55; von O. Gaul in: Lippische Mitteilungen, 38 (1969), S. 316-319; von Reinhard Sprenger in: Fragezeichen, H. 11/1968, S. 40-41; d. 2. Aufl. von Rudolf Kiepke in: Westfalenspiegel, 19 (1970), H. 2, S. 34-35] <4403>
- (5817) Baugeschichte des Paderborner Domes wird neu geschrieben werden müssen: erste Grabungsergebnisse in der Bischofskirche; Mosaikfußboden freigelegt. In: Der Dom, 34 (1979), H. 4, S. 7 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5818) Baustelle Dom: Archäologen erhellen Geschichte der Vorgängerbauten. In: Der Dom, 33 (1978), H. 44, S. 4 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5819) Bild der Heimat: der Neuhäuser Waldfriedhof im Wandel der Jahrzehnte. In: Die Residenz, 16 (1976), H. 59, S. 1-13 <ZS 914 / AV Z 399>
- (5820) Bild der Heimat [Pfarrkirche St. Heinrich und Kunigunde in Schloß Neuhaus]. In: Die Residenz, 4 (1963), H. 13, S. 1-2 <ZS 914 / AV Z 399>
- (5821) Bild der Heimat [Waldfriedhof in Schloß Neuhaus]. In: Die Residenz, 2 (1961), H. 4, S. 1 <ZS 914 / AV Z 399>
- (5822) **Binding, Günther; Mainzer, Udo; Wiedenau, Anita:** Kleine Kunstgeschichte des deutschen Fachwerkbbaus. - Darmstadt: Wissenschaftliche Buchges., 1975. - VIII, 262 S.: zahlr. Ill. (S. 45, Zeichnung 39 und 40: Abdinghof; Tafel 137: Adam-und-Eva-Haus) [Rez. von H.H. in: Auf Roter Erde, 33 (1977), Nr. 207, S. 23] <UB Pb WZJ 1009>
- (5823) Blick vom Kirchturm auf den Friedhof [in Elsen]. In: Elsener Nachrichten., Nr. 25/1974, S. 1 <ZS 913>
- (5824) **Brinktrine, Peter:** Die Bautätigkeit der Franziskaner in Westfalen. In: Exempla Monastica: Franziskaner in Westfalen; Katalog zur Ausstellung im Museum Abtei Liesborn 25. April - 15. Juli 1976. - Werl: Coelde, o. J. [1976], S. 19-30 (S. 24-30: Franziskaner in Paderborn; S. 28f.: Klosterkirche) <3888>
- (5825) **Brockmann, Joseph:** Die Wiederherstellung des Paderborner Domes: Bildbericht. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 2 (1951/52), S. 11-14 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5826) **Brockmann, Joseph:** Zerstörung und Wiederaufbau des Paderborner Domes. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 1 (1950), S. 47-55 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5827) **Busch, Harald:** Westfalen: Land der roten Erde / Einl. von Josefa Berens-Totenohl; Erläuterungen von Helmut Domke; Zusammenstellung und Bildunterschriften: Harald Busch. - 7. Aufl. - Frankfurt a.M.: Umschau-Verl., 1955. - 79 S.: zahlr. Ill. (Die deutschen Lande: eine Reihe der Umschau-Bücher; 9) (S. 11: Paderborn; S. 60: Dom, Abb.; S. 61: Rathaus, Abb.; S. 62: Imad-Madonna, Abb., S. 64: Innenansicht Dom; S. 75: Schloß Neuhaus, Abb.) <2/8149>
- (5828) **Busen, Hermann:** Die Bartholomäuskapelle in Paderborn. In: Westfalen, 41 (1963), S. 273-312 <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5829) **Cohausz, Alfred:** Die Barockisierung des Paderborner Domes: ein Nachwort [zu dem Aufsatz von Wilhelm Tack in der Westfälischen Zeitschrift]. In: Heimatborn, H. 4/1950, S. 13-14 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5830) Der 'countdown' läuft: Neugestaltung des Chorraumes im Dom fast abgeschlossen. In: Der Dom, 34 (1979), H. 29, S. 8-9 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5831) Dahle Margarethen-Kirche im neuen Glanz: Innen- und Außenrenovierung jetzt abgeschlossen. In: Der Dom, 30 (1975), H. 21, S. 23 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5832) 'Denkmalpflege nicht museal betrieben, sondern fortgedacht': Domrenovierung erster Teil abgeschlossen. In: Der Dom, 34 (1979), H. 31, S. 8 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5833) Diese Stunde soll gesegnet sein! Feierliche Grundsteinlegung [der Synagoge] in Paderborn. In: Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland, 14 (1959), Nr. 5 vom 01.05.1959, S. 5 <9276>
- (5834) **Tack, Wilhelm:** Die Erforschung des Paderborner Domes in den letzten 20 Jahren: ein Vergleich zweier Kurzführer durch den Dom. In: Heimatborn, H. 5/1950, S. 17-18 (zum 'Führer durch den Paderborner Dom') <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5835) Der Dom der Paderstadt: sein Glanz, seine Zerstörung, sein Wiederaufbau. - Angermund: Nüttgens, o. J. [ca. 1950er Jahre]. - 15 S. (Text zu einem Filmbericht) <EAB 95,1537>
- (5836) Dom zu Paderborn - La Cathédrale de Paderborn. - Paderborn: Bonifacius, o. J. [ca. 1970] (französischer Domführer) <EAB 95,1544>
- (5837) Dombau ist Volkssache. In: Der Dom, 4 (1949), S. 441 (über die Lotterie zum Dombaufbau, 'Dombaulotterie') <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5838) **Die Dombauhütte: Gemeinnützige G.M.B.H für Kirchliche Baukunst:** Rundschreiben Nr. 1 / Text: Ludger Kösters, Bauleiter in der Dombauhütte. - Paderborn: Bonifacius, o. J. [1947]. - 11 S. <2908>

- (5839) Dombaulotterie Hauptgewinn 10000 DM. In: Der Dom, 6 (1951), S. 774 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5840) **Doms, Anton:** Funde aus früher Zeit: sächsischer Friedhof des 7. und 8. Jh. nach Christus in Paderborn entdeckt. In: Die Warte, Nr. 22/Juli 1979, S. 11 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5841) **Doms, Anton; Esterhues, Friedrich J.; Thümmeler, Hans:** Grabungen zur mittelalterlichen Baugeschichte Westfalens: Berichte. In: Westfalen, 43 (1965), S. 94-152 (S. 119-127: Paderborn, der karolingische Dom; S. 128-130: Paderborn, Kapellen an der Nordseite des Doms; S. 130-133: Paderborn, erzbischöfl. Generalvikariat, ehem. Domkloster) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5842) **Elbern, Victor H.:** Das erste Jahrtausend: Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr / Hrsg. im Auftrage des Arbeitsausschusses der Ausstellung 'Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr' von Kurt Böhner [u. a.]: Tafelband. - Düsseldorf: Schwann, 1962. - XXXV, 104 S.: zahlr. Ill. (Abb. 46: Abdinghofkirche, Inneres; 47, 48: St. Bartholomäus, Inneres und Kapelle; 358f.: Evangeliar aus Abtei Abdinghof) [Rez. von Theodor Rensing in: Westfalen, 39 (1961), S. 254] <4487 / EAB 62,400 / AV 6688>
- (5843) **Elbern, Victor H.:** Die bildende Kunst der Karolingerzeit zwischen Rhein und Elbe. In: Das erste Jahrtausend: Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr / Hrsg. im Auftrage des Arbeitsausschusses der Ausstellung 'Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr' von Kurt Böhner [u. a.]: Textbd. 1 / Red. Victor H. Elbern. - Düsseldorf: Schwann, 1962, S. 412-435 (S. 419: Fragmente von Stuckkapitellen unter dem Fußboden der 1017 errichteten Bartholomäuskapelle) <4487 / EAB 62,400 / AV 6688-6>
- (5844) **Ellger, Dietrich; Jahn, Gunther [Red.]:** Einzelberichte zur Denkmalpflege für die Jahre 1967-1973. In: Westfalen, 53 (1975), S. 277-810 (S. 422: Elsen (St. Dionysius-Kirche); S. 688: Sande (Bildstöcke); S. 693-694: Schloß Neuhaus (Kirche, Häuser, Schloß); S. 655-662: Paderborn (Kirchen, Häuser)) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5845) **Ellger, Dietrich; Noeldechen, Elfriede:** Einzelberichte zur Denkmalpflege für die Jahre 1974-1976. In: Westfalen, 56 (1978), S. 317-684 (S. 347: Benhausen (kath. Pfarrkirche St. Alexius); S. 528: Marienloh (Haus); S. 577-591: Paderborn (Kirchen, Häuser, Pfalzbezirk, Diözesanmuseum, Klöster, Theodorianum, Stadtmauer und Türme); S. 611-617: Schloß Neuhaus (Schloß, St. Heinrich und Kunigunde, Häuser); S. 680: Wewer (Schloß)) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5846) Die Entstehung der neuen Sander Kirche. In: Die Warte, 18 (1957), Nr. 9, S. 136 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5847) Erfolge der Bodendenkmalpflege in Westfalen: ein Bericht des Landesmuseums für Vor- und Frühgeschichte und der Altertumskommission. In: Auf Roter Erde, 19 (1964), Nr. 59, S. 3-4 (Grabungen an der Ostseite des ehem. Abdinghofklosters) <ZS 9056>
- (5848) **Esterhues, Friedrich J.:** Zum Meinwerk-Bau des Paderborner Domes. In: Westfalen, 50 (1972), S. 194-199 <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5849) **Esterhues, Friedrich J.:** Zur kunstgeschichtlichen Stellung des Baues B am Abdinghof. In: Die Warte, 19 (1958), H. 10-11, S. 153-154, 171-173 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5850) **Esterhues, Friedrich Johann:** Die neuen Ausgrabungen im Paderborner Dom. In: Die Warte, 14 (1953), Nr. 2, S. 17-18 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5851) **Esterhues, Friedrich Johannes:** Die romanischen Kleinbasiliken in Westfalen, dem Waldeck und den angrenzenden Landstrichen Hessens. - Bonn, Univ., phil. Diss., 1951. - 230 S. (S. 12: Meinwerk; S. 21f.: Salvator-Kirche; Busdorfkirche, aber nicht als Kleinbasiliken) <UB Bonn U4°52/77>
- (5852) Festschrift zur Einweihung der Erlöserkirche in Elsen bei Paderborn 18. Juli 1965 / Hrsg. im Auftrag des Presbyteriums der Evangelisch-lutherischen Kirchengemeinde Paderborn von Pfarrer Helmuth Koenig-Dorfs. - o. O., o. J. [1965]. - 22 S.: Ill. <655>
- (5853) Festschrift zur Weihe der neuen Paderborner Synagoge und des Gemeindehauses mit den Kreisen Büren, Höxter, Warburg, Lippstadt und Soest am 28. Marcheschwan 5720, dem 29. November 1959 bürgerlicher Zeitrechnung / Zusammengestellt im Auftrage des Vorstandes von Frau Edith Herzheim. - Paderborn, o. J. [1959]. - ohne Seitenzählung: Ill. <2298>
- (5854) **Freckmann, Karl:** Die Bartholomäuskapelle in Paderborn: Proportionierung des Grundrisses und Querschnittes. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 10 (1960), S. 21-24 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5855) **Fuchs, Alois:** Änderungen und Restaurationen an der Bartholomäuskapelle in Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 8 (1958), S. 5-26 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5856) **Fuchs, Alois:** Das Atrium der Alexiuskapelle in Paderborn als Asylstätte. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 11 (1961), S. 7-12 <EAB Z 362a>
- (5857) **Fuchs, Alois:** Die Beauftragten für die Pflege christlicher Kunst im Erzbistum Paderborn / Richtlinien für die Gestaltung der Kirchen und des Altares in der Gegenwart. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 1 (1950), S. 23-31 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5858) **Fuchs, Alois:** Entstehung und Zweckbestimmung der Westwerke. In: Westfälische Zeitschrift, 100/II (1950), S. 227-291 (Marienkapelle aus der Zeit vor 795, deren Reste auf der Nordseite des Paderborner Domes 1907 aufgedeckt wurden, beweist, daß man an Wohngebäuden von Laien direkt angeschlossene Kapellen annehmen darf) <ZS 4613>
- (5859) **Fuchs, Alois:** Im Pfalzbezirk stand kein Dom. In: Die Warte, 26 (1965), H. 9, S. 140 (erste Kirchen in Paderborn) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5860) **Fuchs, Alois:** Neue Kirchen im Erzbistum Pa-

- derborn: ein Bildbericht. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 9 (1959), S. 113-122 (Abb 1: St. Elisabeth in Paderborn; Abb. 2: St. Michael in Sennelager; Abb. 9: Gemälde in St. Heinrich in Paderborn) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5861) **Fuchs, Alois:** Paderborn auf der Städtebauausstellung 1912. In: Die Warte, 30 (1969), Nr. 9, S. 139 (Franziskanerkirche und Kloster mit Treppe und dem von ihr umfassten Kump) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5862) **Fuchs, Alois:** Vom Kirchenbau im Erzbistum Paderborn in der Gegenwart. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 1 (1950), S. 32-46 (verschiedene Architekten und Künstler aus Paderborn; S. 32f.: Ersatzkirche für die Jesuitenkirche in Paderborn) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5863) **Fuchs, Alois:** Vom Kirchenbau und der Kirchenausstattung der Gegenwart im Erzbistum Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 2 (1951/52), S. 58-73 (u. a. Architekten und Künstler aus Paderborn, Kreuzwegsituation von Julius Moormann für das Erzbischöfliche Priesterseminar mit Abb.) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5864) **Fuchs, Alois:** Vom Kirchenbau und der Kirchenausstattung im Erzbistum Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 3 (1953), S. 38-65 (verschiedene Paderborner Architekten und Künstler; S. 41: Sankt Josephskirche in Mastbruch, Abb. S. 50; S. 50: Kapelle des Priesterseminars, Abb. des Altarmosaiks S. 55; S. 51: Herz-Jesu-Kirche in Paderborn; S. 54: Abb. des Mosaiks und Altarausstattung im Leoninum zu Paderborn; S. 60: Abb. Bronzekreuz von Konrad von Hofmann in der Erzbischöflichen Akademie zu Paderborn; S. 64, 65: Abb. Wandbehang von Erika Cassau aus Paderborn) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5865) **Fuchs, Alois:** Vom Kirchenbau und von der Kirchenausstattung im Erzbistum Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 5 (1955), S. 85-116 (versch. Architekten und Künstler aus Paderborn; S. 85: St. Heinrichskirche in Paderborn; S. 101: Salesianerkapelle in Paderborn, Abb. des Tabernakels S. 115) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5866) **Fuchs, Alois:** Zur Forschung über die Bartholomäuskapelle in Paderborn. In: Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft, 73 (1953), S. 81-85 <ZS EAB Z 1105>
- (5867) **Fuchs, Alois:** Zur Forschung über die Bartholomäuskapelle in Paderborn. In: Zwischen Wissenschaft und Politik: Festschrift für Georg Schreiber / Hrsg. im Auftrag der Görres-Gesellschaft von Johannes Spörl. - Freiburg: Alber, 1953 (= Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft, 72 (1953), S. 581-585 <3888 / EAB 75,557; auch als SoDr EAB Kapsel Fuchs>
- (5868) **Fuchs, Alois:** Zur Frage der Bautätigkeit des Bischofs Badurard am Paderborner Dom. In: Westfälische Zeitschrift, 97/II (1947)-2, S. 3-34 <ZS 4613; auch als SoDr EAB Kapsel Fuchs>
- (5870) **Fuchs, Alois; Pieper, Paul; Schmitz, Karl Josef [wechselnde Autoren]:** Führer durch den Paderborner Dom. - Paderborn: Bonifacius, 1948, 1956-1957, 1958 2 Ausgaben, 1959-1961, 1969. - verschiedener Seitenumfang: zahlr. Ill. (im Archiv nur Ausgaben 1960, 1962, 1966, 1969, 1973 vorhanden, Ausgabe 1962 s. auch Sign. StadtA 3047; Ausgabe 1960 s. auch Sign. EAB 91,2545, Ausgabe 1963 s. Sign. EAB 65,617, Ausgabe 1966 s. Sign. EAB 87,446; Ausgabe 1948 von Pieper erschienen in der Reihe: Große Baudenkmäler: München; Berlin: Deutscher Kunstverlag; 112) <1501; 2300; 9033 / EAB 95,1543>
- (5871) **Fuchs, Alois; Schmitz, Karl Josef [wechselnde Autoren]:** Führer durch den Paderborner Dom. - Paderborn: Bonifacius, 1949-1951, 1954, 1956 2 Ausgaben, 1959, 1960, 1969. - ohne Seitenzählung: ohne Ill. (im StadtA nur Ausgaben 1954, 1960, 1963, 1969; Ausgabe 1950 s. auch Sign. EAB 61,232; Ausgabe 1960, s. auch Sign. EAB 92,2995) <1501 / EAB 95,1542>
- (5872) **Fürstenberg, Michael von:** Eine Grundsteinplatte für das Paderborner Franziskanerkloster. In: Westfälische Zeitschrift, 119 (1969), S. 427-428 <ZS 4613>
- (5873) Gedächtniskapelle im Paderborner Dom hält Erinnerung an Luftminenopfer wach: auch die Namen der im Krieg gefallenen und vermißten Theologen sollen verewigt werden. In: Der Dom, 27 (1972), H. 37, S. 4 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5874) Geheiligt hat der Herr sein Zelt. - Paderborn: Bonifacius, o. J. [ca. 1950]. - 15 S. (Mitteilungen der Schwestern vom Kostbaren Blut, Neuenbeken, anlässlich der Konsekration ihrer Kirche; Beschreibung der Kirche und der Festlichkeiten) <EAB 91,1399>
- (5875) Gemeindewoche zum Abschluß der Kirchenrenovierung von St. Heinrich [Schloß Neuhaus]. In: Der Dom, 29 (1974) H. 43, S. 30-31 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5876) **Gerle, Karl:** Zur Fertigstellung der neuen Synagoge [in Paderborn]. In: Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland, 14 (1959), Nr. 35 vom 27.11.1959, S. 17 (Beilage) <9276>
- (5877) **Großmann, Dieter:** Die Abteikirche zu Hersfeld. - Kassel; Basel: Bärenreiter-Verl., 1955. - 77 S.: Zahlr. Ill. (Veröffentlichung des Hersfelder Geschichtsvereins; 2) (S. 65f.: Salvatorkirche in Paderborn unter der Abdinghofkirche ausgegraben) <EAB 95,1673>
- (5878) **Groszmann, Dieter:** Kloster Fulda und seine Bedeutung für den frühen deutschen Kirchenbau. In: Das erste Jahrtausend: Kultur und Kunst im werden-den Abendland an Rhein und Ruhr / Hrsg. im Auftrage des Arbeitsausschusses der Ausstellung 'Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr' von Kurt Böhner [u. a.]: Textbd. 1 / Red. Victor H. Elbern. - Düsseldorf: Schwann, 1962, S. 344-370 (S. 351, 355ff.: Zusammenhang zwischen Ratgar-Basilika in Fulda und Paderborn; S. 358f.: Salvatorkirche) <4487 / EAB 62,400 / AV 6688>
- (5879) **Gückel, H.:** Aus der Geschichte der Rochus-Kapelle. In: Die Residenz, 2 (1961), H. 3, S. 25-27 <ZS 914 / AV Z 399>

- (5880) **Hege, Walter; Burmeister, Werner:** Die westfälischen Dome: Paderborn, Soest, Osnabrück, Minden, Münster / Beschrieben von Werner Burmeister. - 2. Aufl. - München: Deutscher Kunstverl., 1951. - 67 S.: zahlr. Ill.
Aufl. s. Sign. StadtA 8250) (S. 14-21: der Dom zu Paderborn; Text gegenüber der 1. Aufl. bearb. von Alois Fuchs; Abb. 1-21) <EAB 95,1747a; H 129a>
- (5881) **Heindrichs, Brigitte:** Die Einweihung der Paderborner Synagoge. In: Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland, 14 (1959), Nr. 36 vom 04.12.1959, S. 5 <9276>
- (5882) **Henze, Anton:** 12 Jahrhunderte Westfälische Kunst: ein Überblick. - Münster [u. a.]: Aschendorff [u. a.], 1956. - 36 S.: zahlr. Ill. (Kleine Westfälische Reihe: Gruppe VII; 2) (S. 13, 21: Imad-Madonna, mit Abb.; S.14ff.: Paderborner Dom als Hallenkirche; S. 21: Paderborner Dom, Portal, Tragaltar des Roger von Helmarshausen in Franziskaner-Kirche; S. 29f.: Paderborner Rathaus) <872>
- (5883) **Henze, Anton:** Westfälische Kunstgeschichte. - 1. Aufl. - Recklinghausen: Paulus-Verl., 1957. - 484 S.: zahlr. Ill. (Paderborner Kirchen und Dom, Rathaus, mit Abb. [Rez. von Werner Meyer-Barkhausen in: Westfalen, 35 (1957), S. 124-127; von Erwin Sylvanus in: Westfalenspiegel, 7 (1957), H. 3, S. 29] <4526>
- (5884) **Hertlein, Edgar:** Die Gaukirche St. Ulrich in Paderborn. - München; Zürich: Schnell & Steiner, 1971. - 16 S.: Ill. (Kunstführer; 955) <3892>
- (5885) Hochfeste im Mutterhause zu Paderborn [der Genossenschaft der Schwestern der Christlichen Liebe]. In: Sonnenstrahl, H. 2/1950, S. 6-10 (Einweihung der wieder aufgebauten Mutterhaus-Kapelle) <ZS 3617>
- (5886) **Honselmann, Clemens:** Das ganze Bistum feierte mit: zum Kirchweihfest des Domes am 22. Juli. In: Der Dom, 33 (1978), H. 30, S. 5 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5887) **Honselmann, Klemens:** Der älteste Domführer ist 150 Jahre alt. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 26/27 (1978/79), S. 102 (über Franz-Josef Brands Büchlein 'Der Dom zu Paderborn in historischer und artistischer Hinsicht') <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5888) Jesuitenkirche wiederhergestellt. In: Der Dom, 13 (1958), S. 565 (ohne Fotos) <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5889) **Jöckle, Clemens:** Paderborn und Soest: eine Reise ins Mittelalter; Dokumentation zur Bildungsreise vom 02.06. bis 04.06.79 / Hrsg.: Katholisches Bildungswerk im Bistum Speyer. - Mskr. - o. O. [Speyer], o. J. [1979]. - ohne Seitenzählung: zahlr. graph. Darst. (Abdinghofkirche, Busdorfkirche, Bartholomäuskapelle, Jesuitenkirche; Meinwerk) <2/8199>
- (5890) **Junghanns, Kurt:** Die deutsche Stadt im Frühfeudalismus. - Berlin: Henschelverl., 1959. - 172 S.: zahlr. Ill., graph. Darst. (u. a. Paderborn, vor allem S. 68ff. mit Stadtgrundriss, Abb. 64-66; Dom, Bartholomäuskapelle, Busdorfkirche) <RWTH Aachen Gb 189>
- (5891) Kapellenweihe im Meinwerk-Institut. In: Der Dom, 11 (1956), S. 581 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5892) Das Kapuzinerkloster und das Erzbischöfliche Knabenseminar 1674 - 1847 - 1974: Streiflichter der Geschichte; eine Darstellung der Entwicklung unseres Hauses in Geschichte und Gegenwart / Bearb.: Präses Josef Maaßen und Mitarbeiter des Hauses. - Paderborn, o. J. [1974]. - ohne Seitenzählung: Ill. <2149 / EAB 81,259 / AV 7309>
- (5893) Kennt Ihr die Michaelskirche? In: Die Paderquellen, H. 10/1950, S. 29-31 <ZS 611 / EAB Z 1232 / AV Z 141>
- (5894) **Kerckerinck zur Borg, Engelbert von; Klapheck, Richard:** Alt-Westfalen: die Bauentwicklung Westfalens seit der Renaissance. - Unv. Nachdruck d. Ausg. von 1912. - Frankfurt a.M., 1978. - XL [Text], 232 S. [Ill.] (u. a. Paderborn mit Schloß Neuhaus und Wewer) [Rez. von hro in: Westfalenspiegel, 27 (1978), H. 10, S. 37; von Gerhard Kratzsch in: Westfalen, 57 (1979), S. 173-174] <8249 / AV 3169 [Orig.-Ausgabe]>
- (5895) **Kiepke, Rudolf:** 300 Jahre Franziskanerkloster in Paderborn. In: Die Warte, 19 (1958), H. 10, S. 147-148 (auch Franziskanerkirche) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5896) **Kiepke, Rudolf:** Abdinghof eine Schöpfung Meinwerks. In: Die Warte, 25 (1964), Nr. 2, S. 25-28 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5897) **Kiepke, Rudolf:** Ausgrabungen unter der Abdinghofkirche. In: Die Warte, 12 (1951), S. 9 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5898) **Kiepke, Rudolf:** Der alte Westernfriedhof [Westfriedhof]. In: Die Warte, 32 (1971), Nr. 11, S. 161 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5899) **Kiepke, Rudolf:** Die einstige Romkapelle an der Bahnhofstraße. In: Die Warte, 23 (1962), Nr. 2, S. 28 (u. a. über eine Schlacht 1633 gegen Hessen; die Kapelle wurde 1945 zerstört) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5900) **Kiepke, Rudolf:** Neue Ausmalung der Bonifatiuskirche. In: Die Warte, 17 (1956), Nr. 7, S. 85 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5901) Kirche und Gemeinde Herz Jesu Paderborn / Hrsg. vom katholischen Pfarramt Herz Jesu in Paderborn. - Erolzheim: Baum, 1960. - 44 S.: Ill. <2153 / EAB 89,1844; 95,1617>
- (5902) Kirchen- und Pfarrhausbauten in der Diaspora der Erzdiözese Paderborn (Westfälischer Teil) seit 1950. - Paderborn: Bonifacius-Dr., 1952. - 2 S. <EAB 156,1119a>
- (5903) Kirchenbauten im Erzbistum Paderborn 1948-1967: chronologisch geordnet nach Dekanaten [mit Angabe der ausführenden Künstler]. In: Das Münster, 20 (1967), S. 92-144 <ZS 8945, 8227 / EAB Z 361a; auch als SoDr StA 8251>
- (5904) **Klaus, Adalbert:** Die Hauskapelle der Salzkotterer Franziskanerinnen im Generalat zu Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 10 (1960), S. 83-88 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>

- (5905) **Klaus, Adalbert:** Kunst in Kirche und Kloster. In: Festschrift zum 300jährigen Bestehen des Franziskanerklosters zu Paderborn 1658-1958 / Hrsg. vom Konvent der Franziskaner zu Paderborn. - Werl: Coelde, o. J. [1958], S. 117-216 <4402 / EAB 95,1585; 158,478 / AV 3766>
- (5906) **Klaus, Adalbert:** Umgestaltung der Franziskanerkirche zu Paderborn. In: Vita seraphica, 53 (1972), S. 6-16 <ZS EAB Z 168a / Priesterseminarbibliothek Trier>
- (5907) **Kluge, Dorothea:** Der Paderborner Dom. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern, Bd. 20: Paderborner Hochfläche - Paderborn - Büren - Salzkotten / Mit Beiträgen von H. Arnold [u. a.]. - Mainz: von Zabern, 1971, S. 164-172 <198 / EAB 95,1601 / AV 3983 (20)>
- (5908) **Kluge, Dorothea:** Die Abdinghofkirche in Paderborn. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern, Bd. 20: Paderborner Hochfläche - Paderborn - Büren - Salzkotten / Mit Beiträgen von H. Arnold [u. a.]. - Mainz: von Zabern, 1971, S. 179-181 <198 / EAB 95,1601 / AV 3983 (20)>
- (5909) **Kluge, Dorothea:** Die Bartholomäuskapelle in Paderborn. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern, Bd. 20: Paderborner Hochfläche - Paderborn - Büren - Salzkotten / Mit Beiträgen von H. Arnold [u. a.]. - Mainz: von Zabern, 1971, S. 172-175 <198 / EAB 95,1601 / AV 3983 (20)>
- (5910) **Kluge, Dorothea:** Einzelberichte zur Denkmalpflege für die Jahre 1962-1966. In: Westfalen, 46 (1968), S. 181-528 (S. 248: Dahl, Haus Nr. 21 (Amedick); S. 368: Marienloh (Haus); S. 395, Abb. 264-265: Neuenbeken, kath. Pfarrkirche St. Marien, Innenrestaurierung; S. 441: Neuhaus (Statue, Rochus-Kapelle; S. 441: Schloß Neuhaus (historischer Ortskern); S. 518: Wewer, Schloß, S. 412-418: Paderborn: Dom, Katholische Pfarrkirche St. Franz Xaver (Jesuitenkirche), Busdorfkirche, Gaukirche, Alexiuskapelle, Bartholomäuskapelle, Liborikapelle, Mutterhaus der Vincentinerinnen, Gaststätte Erzengel-Gabriel (Hathumarstraße 9), Diözesanmuseum) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5911) **Kluge, Dorothea:** Kurzinventarisierung der Kirchen und Kapellen des 19. und frühen 20. Jahrhunderts in Westfalen-Lippe 1970-1973. In: Westfalen, 53 (1975)-2, S. 223-252 (mit Werkverzeichnis der Baumeister, S. 251: Franz Mündelein aus Paderborn) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5912) **Kluge, Dorothea:** Kurzinventarisierung der Kirchen und Kapellen des 19. und frühen 20. Jahrhunderts in Westfalen-Lippe 1974-1976. In: Westfalen, 56 (1978), S. 260-300 (mit vorläufigem Werkverzeichnis der Baumeister, S. 295: Ferdinand Leonhard Heinrich Baldamus in Paderborn; S. 296: Johann Friedrich Ganzer; Gockel; S. 298: Franz Mündelein) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5913) **Kluge, Gerhard:** Die St.-Laurentius-Kirche in Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 13 (1963), S. 71-74 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5914) **Kottmann, A.:** Vorromanische Bauten an der kroatischen Küste. In: Das Münster, 21 (1968), S. 449-456 (S. 454: Bartholomäuskapelle zu Paderborn wirkt viel byzantinischer als Sv. Barbara zu Trogir) <ZS 8945, 8227 / EAB Z 361a>
- (5915) **Kracht, August:** Dome, Kirchen und Klöster in Westfalen: nach alten Vorlagen. - Frankfurt am Main: Verlag Wolfgang Weidlich, 1965. - 251 S.: Ill., graph. Darst., Kt. (Dome, Kirchen und Klöster; 16) (u. a. Paderborner Kirchen) [Rez. von Clemens Herbermann in: Westfalenspiegel, 15 (1966), H. 2, S. 38; von S.-W. in: Heimatborn, H. 111/1966, S. 135] <3511>
- (5916) **Kracht, August:** Schönes Westfalen: gesehen in 109 Meisteraufnahmen / Eingeleitet und erläutert von August Krach. - Frankfurt a.M.: Weidlich, 1964. - 133 S.: zahlr. Ill. (Deutschland im Bild; 14) (S. 34: Schloß Neuhaus, S. 35: Gaukirche, S. 86: Dom mit Paderquellgebiet; S. 87: Rathaus) [Rez. von Norbert Johannimloh in: Westfalenspiegel, 15 (1966), H. 1, S. 38; in: Heimatborn, H. 109/1965, S. 128] <2/8340 / UB Bochum SMC 1385>
- (5917) **Kubach, Erich:** Die vorromanische und romanische Baukunst in Mitteleuropa: Literaturbericht 1950-1954 mit Nachträgen für die Jahre 1938-1950. In: Zeitschrift für Kunstgeschichte, 18 (1955), S. 157-198 (S. 168: Dom, Abdinghof-Grabung) <3957>
- (5918) **Kubach, Erich; Verbeek, Albert:** Die vorromanische und romanische Baukunst in Mitteleuropa: Literaturbericht 1938-1950. In: Zeitschrift für Kunstgeschichte, 14 (1951), S. 124-148 (S. 129ff.: Abdinghof-Grabung) <3957>
- (5919) Kunst und Kultur im Weserraum 800-1600: Ausstellung des Landes Nordrhein-Westfalen Corvey 1966, Bd. 1: Beiträge zu Geschichte und Kunst, Bd. 2: Katalog. - Münster: Aschendorff, 1966. - 920 S.: zahlr. Ill., zahlr. Kt. (Bd. 1 s. Einzeltitelaufnahmen, Bd. 2 neben zahlreichen Exponaten zur Geschichte des Bistums Paderborn vor allem S. 740-743: Wilhelm Winkelmann über Ergebnisse der Grabungen am Dom/Pfalz) [Rez. von Ferdinand von Fürstenberg in: Heimatblätter: Beilage zum Patriot, 51 (1970), S. 83-84; von F. Röhlk in: Hansische Geschichtsblätter, 89 (1971), S. 185-187] <4530>
- (5920) Landschaftliche Selbstverwaltung: Wiederaufbau in Westfalen 1945-1951 / Bearb. von Helmut Naunin. - Dortmund: Ardey-Verl., 1952. - 297 S.: Ill., graph. Darst., Kt. (Verwaltung und Wirtschaft; 8) (S. 109f.: die Provinzial-Blindenschule Paderborn; S. 142: Landesfrauenklinik Paderborn; S. 237: Baurestaurationen in Paderborn (Dom, Abdinghofkirche, Franziskanerkirche, Jesuitenkirche, Rathaus, Heising'sches Haus, Theodorianum, Michaels- und Kapuzinerkirche); Abb. 79: Abdinghofkirche mit freigelegten Fundamenten der ältesten Paderborner Kirche von 777) [Rez. von Franz Steinbach in: Westfälische Forschungen, 6 (1943-1952), S. 281-282] <EAB 152,1723 (8)>
- (5921) Libori-Kapelle wieder in altem Glanz: Weihbischof Dr. Degenhardt nahm Benediktion vor. In: Der Dom, 24 (1969), H. 32, S. 5 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5922) **Lobbedey, Uwe:** Kurze Berichte über Ausgrabungen. In: Westfalen, 50 (1972), S. 11- (S. 19: Bus-

- dorfkirche) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5923) **Lobbedey, Uwe; Isenberg, G.:** Kurze Berichte über Ausgrabungen. In: Westfalen, 55 (1977), S. 257-284 (S. 279: Marienplatz, ehem. Marktkirche St. Pankratius) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5924) **Lützeler, Heinrich:** Vom Sinn der Bauformen: der Weg der abendländischen Architektur. - Freiburg i.Br.: Herder, 1938. - 356 S.: zahlr. Ill., graph. Darst., Kt. (S. 58: Unterschied zwischen ottonischer Baukunst und altchristlich Byzantinischem an Bartholomäuskapelle deutlich; S. 61: Bartholomäuskapelle Innenansicht; S. 64: Domturm; S. 67, 70: Dom, mit Abb.; S. 237, Rathaus, Abb.) <5911>
- (5925) **Maasjost, Ludwig:** Der Kottenstein von Salzkotten, der Travertin von Paderborn. In: Die Warte, 13 (1952), Nr. 5, S. 72 (Bausteine des Domes und der Abdinghofkirche) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5926) Das malerische und romantische Deutschland. - Hamburg: Das Topographikon, 10 (1973) (Kalender mit einer Sammlung alter Stiche und Lithographien; April-Blatt: Paderborner Dom um 1845 von J.F. Lange und Joh. Poppel) <AV 5954a>
- (5927) **Mann, Albrecht:** Doppelchor und Stiftermemorie: zum kunst- und kultgeschichtlichen Problem der Westchöre. In: Westfälische Zeitschrift / Hrsg. von dem Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, 111 (1961), S. 149-262 (S.174: Salvatorkirche; S. 208f.: Dom) <ZS 4613>
- (5928) Maria zur Höhe / Hrsg. vom Gründungsausschuß der Kirchengemeinde Maria zur Höhe. - Paderborn, o. J. [1968]. - 32 S.: zahlr. Ill. (Festschrift zur Weihe der Pfarrkirche 'Maria zur Höhe') <656 / EAB 68,273; 92,2667 / AV 7490>
- (5929) **Mathei, K.R.:** Der Kirchbau St. Kilian. In: Der Kump, 14 (1967), H. 9, S. 1-3 (mit Abb. des Kirchturmes auf der Titelseite) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (5930) **Maurer, Helmut:** Kirchengründung und Romgedanke am Beispiel des ottonischen Bischofssitzes Konstanz. In: Bischofs- und Kathedralstädte des Mittelalters und der frühen Neuzeit / Hrsg. von Franz Petri. - Köln; Wien: Böhlau, 1976, S. 47-59 (Städteforschung: Veröffentlichungen des Instituts für vergleichende Städtegeschichte in Münster, Reihe A: Darstellungen; 1) (S. 51: Bau der Heilig-Grab-Rotunde Paderborn) <4862 / EAB 76,986a>
- (5931) **Metropolitankapitel:** Rundbrief, Nr. 1-4 [1-2: Der Dombau zu Paderborn; 3-4: Der Dom in Paderborn]. - Paderborn: Schöningh, 1948-1953 <EAB 156,1250>
- (5932) **Michel, Anton:** Der kirchliche Wechselverkehr zwischen West und Ost vor dem verschärften Schisma des Kerullarios (1054). In: Ostkirchliche Studien, 1 (1952), S. 145-173 (S. 146, Anm. 12: Greci operarii beim Dombau zu Paderborn, Vita Meinweri als Quelle) <3881>
- (5933) **Michels, Paul:** 'Urkundt hiessigen Fleckens gewöhnlichen Insiegels': allerlei Merkwürdigkeiten und Kostbarkeiten aus dem alten Neuhaus. In: Heimatborn, H. 23/1956-57, S. 89-90 (Ergänzungen zur Festschrift '700 Jahre Schloß Neuhaus' über die Pfarrkirche St. Heinrich und Kunigunde, das religiöse Leben (Trauungen), das Ortssiegel, das alte Pfarrhaus) <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5934) **Michels, Paul:** Baugeschichtliche Erkenntnisse aus der Denkmalpflege. In: Westfälische Zeitschrift, 109 (1959), S. 257-272 (S. 265: Pfarrkirche in Schloß Neuhaus) <ZS 4613>
- (5935) **Michels, Paul:** Das Rätsel der 'Schleiffrillen' [u. a. an Kirchen]. In: Heimatborn, H. 97/1963, S. 79 (mit Leserbriefen in Heimatborn, H. 98/1963, S. 84) <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5936) **Michels, Paul:** Die Pfarrkirche - eine der schönsten Barockkirchen im Hochstift. In: 700 Jahre Schloß Neuhaus. - Neuhaus, 1957 <4378>
- (5937) **Michels, Paul:** Kirchliches Barock im Urzustande neu hergestellt. In: Heimatborn, H. 17/1956-57, S. 67-68 (verschiedene Kirchen in Paderborn, vor allem Heinrich und Kunigunde in Neuhaus) <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5938) **Michels, Paul:** Roms Kapelle zu Paderborn. In: Westfälischer Heimatkalender: Paderborner Land, 10 (1956), S. 161-164 <ZS 4618; 4827 / EAB Z 614; H 125>
- (5939) **Michels, Paul:** Untergang und Wiederaufbau der Alexiuskapelle. In: Die Paderquellen, H. 17/1958, S. 172-176 <4393 / EAB Z 1232; H 343 / AV Z 141>
- (5940) **Middeke, Josef:** Bild der Heimat: die Rochuskapelle an der Fürstenallee. In: Die Residenz, 15 (1975), H. 56, S. 1-5 (mit Abb. auf der Titelseite) <ZS 914 / AV Z 399>
- (5941) **Middeke, Josef:** Bild der Heimat: Renovierung der alten Pfarrkirche St. Heinrich [in Schloß Neuhaus]. In: Die Residenz, 14 (1974), H. 52, S. 1-3 <ZS 914 / AV Z 399>
- (5942) **Middeke, Josef:** Bild der Heimat [Baugeschichte der Pfarrkirche St. Heinrich und Kunigunde in Schloß Neuhaus]. In: Die Residenz, 6 (1968), H. 31, S. 1-9 <ZS 914 / AV Z 399>
- (5943) **Mittorp, Hans Dietrich:** Vom Wiederaufbau der Abdinghofkirche. In: Die Warte, 12 (1951), S. 38-39 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5944) **Mühlen, Franz:** Der Dom zu Paderborn. In: Das Münster, 11 (1958), S. 34-40 (Baugeschichte) <ZS 8945, 8227 / EAB Z 361a>
- (5945) **Mühlen, Franz:** Die entwicklungsgeschichtliche Bedeutung der frühen münsterländischen Hallenkirchen. In: Festgabe für Alois Fuchs zum 70. Geburtstage am 19. Juni 1947 / Hrsg. von Wilhelm Tack. - Paderborn: Schöningh, 1950, S. 77-112 (S. 78f.: Paderborner Dom; S. 97: Grundriss der Hohnekirche entspricht der Tradition der westfälischen Basilikabauweise des späten 12. Jahrhunderts, wie sie sich vor allem zwischen Dortmund und Paderborn am Hellweg zeigte; S. 102: engere Übereinstimmungen zwischen der Kathedrale zu Poitiers und dem Dom zu Paderborn) <4522 / EAB 61,476; 95,1726>
- (5946) **Mühlen, Franz:** Einzelberichte zur Denkmalpflege für die Jahre 1941-1952. In: Westfalen, 31 (1953), S. 110-201 (S. 165ff.: Kirchen, Theodorianum, Rathaus, Domherrenkurien, Stadtbild) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>

- (5947) **Müller, Gerhard:** Die Waldfriedhöfe der Senne: Spiegel der umgebenden Landschaft? In: Die Warte, Nr. 4/Okttober 1974, S. 19-22 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5948) **Müller, Wilhelm:** Die Bedeutung der lippischen Edelherrn für den westfälischen Kirchenbau im 13. Jahrhundert. In: Rundschreiben des Naturwissenschaftlichen und Historischen Vereins für das Land Lippe e.V., Nr. 3/1948, S. 3 (Dom zu Paderborn) <3888>
- (5949) **Mummenhoff, Karl E.:** Einzelberichte zur Denkmalpflege für die Jahre 1953-1961. In: Westfalen, 41 (1963), S. 3-272 (S. 176: Pfarrkirche St. Marien Neuenbeken; S. 218f.: Schloß Neuhaus (Schloß, Häuser und Kirche); S. 192-202: Paderborn (Kirchen, Häuser, Rathaus, Stadtbefestigung)) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (5950) Neue Funde im Paderborner Dom. In: Die Warte, 15 (1954), Nr. 6, S. 94 (Dom Meinwerks) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5951) Die neue St. Elisabeth-Kirche. In: Die Warte, 16 (1955), H. 9, S. 139 (an der Pankratiusstraße in Paderborn) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5952) **Ochsenfarth, Anton:** Zur Wiedereröffnung der Libori-Kapelle in Paderborn im Rahmen der Libori-Festwoche am 28. Juli 1977. In: Aus der praktischen Denkmalpflege: Arbeitsberichte und Beiträge / Hrsg. von Anton Ochsenfarth. - Paderborn, o. J. [1978], S. 33-40 <4584 / EAB 78,194>
- (5953) **Ortmann, Bern[har]d:** Eine unvergeßliche Ausgrabung: zur Abdinghof-Ausgrabung 1949/50. In: Die Warte, 13 (1952), Nr. 3, S. 37-38 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5954) **Ortmann, Bernhard:** Abdinghof-Ausgrabung weiter geklärt: Kugeltopfscherben sind für Baudatierungen unsicher. In: Heimatborn, H. 100/1964, S. 89-90 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5955) **Ortmann, Bernhard:** Abdinghof-Bau 'B' als Große Kirche von 799: eine zusammenfassende Darstellung. In: Heimatborn, H. 105/1964, S. 111-112 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5956) **Ortmann, Bernhard:** Baugeschichte der Salvator- und Abdinghofkirche zu Paderborn auf Grund der Ausgrabungen 1949 bis 1956. In: Westfälische Zeitschrift, 107 (1957), S. 255-366 <ZS 4613>
- (5957) **Ortmann, Bernhard:** Baugeschichte der Salvator- und Abdinghofkirche zu Paderborn/Westf. nach den Ausgrabungen 1949-56. - Hannover, TH, Diss., 1956. In: Westfälische Zeitschrift, 1957 II, S. 255-364 (SoDr) [Rez. in: Die Warte, 19 (1958), H. 2, S. 26; von Leo Schaefer in: Kunstchronik, 13 (1960), S. 318-329; von W. Meyer-Barkhausen in: Westfalen, 38 (1960), S. 114-116] <4344 / EAB 95,1597; 158,432 / AV 6719>
- (5958) **Ortmann, Bernhard:** Bericht über die Abdinghofausgrabung Paderborn 1949-1957. - Mskr. - o. O., o. J. [1957]. - 63 S.: zahlr. Ill. [Fotos], zahlr. graph. Darst. <AV Cod. 370a>
- (5959) **Ortmann, Bernhard:** Das größere Abdinghofkloster Bischof Meinwerks: Benediktus-Kapelle, Krankenhaus und Klosterschule. In: Die Warte, 32 (1971), Nr. 4, S. 50-53 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5960) **Ortmann, Bernhard:** Der versteckte 'Rethar-Dom' zu Paderborn. In: Bericht der Koldewey-Gesellschaft über die 25. Tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung vom 13.-18. Mai 1969 in Speyer. - o. O., o. J. [1971], S. 88-98 (SoDr) <4888 / EAB Z 2819 (25)>
- (5961) **Ortmann, Bernhard:** Der versteckte Rethar-Dom in Paderborn. In: Die Warte, 30 (1969), Nr. 4, S. 49-53 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5962) **Ortmann, Bernhard:** Die Abdinghofkirche St. Peter und Paul zu Paderborn. - 2. Aufl. - München; Berlin: Deutscher Kunstverl., 1974 [1971]. - 15 S.: zahlr. Ill. (Große Baudenkmäler; 251) <EAB 73,303 (251)>
- (5963) **Ortmann, Bernhard:** Die ältesten Befestigungen der Dom-Immunität von Paderborn. In: Bericht der Koldewey-Gesellschaft über die 23. Tagung für Ausgrabungswissenschaft und Bauforschung vom 26.-30. Mai 1965 in Hildesheim, S. 55-62 (SoDr) (Wiederabdruck in: Die Warte, 29 (1968), Nr. 5-6) <4117 / EAB 67,508 / AV 4131>
- (5964) **Ortmann, Bernhard:** Die Dionysius-Kirchen, älteste Kirchen des Paderborner Landes. In: Die Warte, 32 (1971), Nr. 1, S. 1-2 (u. a. in Elsen) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5965) **Ortmann, Bernhard:** Die karolingischen Bauten unter der Abdinghof-Kirche zu Paderborn und das Kloster Bischof Meinwerks (1016-1031). - Ratingen: Henn, 1967. - 139 S.: zahlr. Ill. [Rez. von Berthold Zünkler in: Heimatborn, H. 115/1967, S. 152] <4364 / EAB Cod 362; H 417 / AV 4118>
- (5966) **Ortmann, Bernhard:** Die Kirchen Karls des Großen unter der Abdinghofkirche in Paderborn. In: Die Warte, 24 (1963), Nr. 2, S. 25-26 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5967) **Ortmann, Bernhard:** Eine frühromanische, bisher unbekannte Kapelle in Paderborn. In: Neue Ausgrabungen im Nahen Osten, Mittelmeerraum und in Deutschland: Bericht über die Tagung in Berlin, 4.-8. April 1961 / Hrsg. von der Koldewey-Gesellschaft. - Trier, o. J. [1961], S. 34-36 <191>
- (5968) **Ortmann, Bernhard:** Frühmittelalterliche Kapelle am Ikenberg: Ausgrabungsbericht. In: Heimatborn, H. 91/1962, S. 53, 56 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5969) **Ortmann, Bernhard:** Kann der Rethar-Dom von 1009 unter der Abdinghofkirche liegen? Aufgetauchte Theorie verwirrt nur die wahre Situation. In: Heimatborn, H. 117/1967, S. 157-158 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5970) **Ortmann, Bernhard:** Kunstgeschichtliche Vergleiche allein helfen nicht weiter am Thema Abdinghof-Großbau 'B'. In: Die Warte, 20 (1959), Nr. 2-3, S. 28-29, 41 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5971) **Ortmann, Bernhard:** Letzte Ausgrabung an der Abdinghof-Kirche. In: Die Warte, 26 (1965), H. 9, S. 134 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5972) **Ortmann, Bernhard:** Übersicht zur Paderborn-Forschung und Darstellung neuer Ergebnisse: über

- hundert Fundstellen; ein Altertums-Museum fehlt. In: Heimatborn, H. 124-125/1969, S. 185-188, 187-188 [Seitendoppelzählung] (Forschungsstand zur Vor- und Frühgeschichte, u. a. Abdinghof-Grabung) <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (5973) **Ortmann, Bernhard:** Zur Frage der karolingischen Kirchen unter der Abdinghof-Kirche zu Paderborn: Vorbericht über die Ausgrabungen 1960/61. In: Kunstchronik, 15 (1962), S. 113-117 <ZS 3963 / ULB Münster Z 1787>
- (5974) Paderborn - Stadt tausendjähriger Geschichte: Beilage zur Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland anlässlich der Synagogeneinweihung in Paderborn, Pipin- Ecke Borchener Strasse, am 29. November 1959. - Düsseldorf <9276>
- (5975) **Peters, Hans:** Das Aufkommen der Hallenkirche in Westfalen: Die mittelalterliche Baukunst Westfalens, Teil 3: das 13. Jahrhundert. - Tübingen, Univ., phil. Diss., o. J. [1952]. - 566 S. (S. 15-43: Der Dom zu Paderborn; S. 513-518: Die Monumentalbildwerke des Domparadieses in Paderborn) <EAB 89,460 (Mikrofiches) / UB Tübingen Um 3592>
- (5976) **Peters, Hans:** Dome und Kathedralen: Deutschland und Frankreich im Spiegel ihrer mittelalterlichen Baukunst. - Honnef: Peters, 1958. - 42, 160 S.: zahlr. Ill. (S.32, 34, 38: Kathedrale von Poitiers als Vorbild für Paderborner Dom; Abb. 12: Westturm; Abb.: 52: Dom innen von West) <EAB 92,2682a; 95,1840a>
- (5977) **Petersen, A.:** Anglikanische Kirche in Paderborn. In: Die Bauverwaltung, 13 (1964), S. 198-199 <2/8267>
- (5978) **Pieper, Paul:** Der Dom zu Paderborn. - München; Berlin: Deutscher Kunstverl., 1948. - 12 S.: zahlr. Ill. (Große Baudenkmäler; 112) <EAB 73,303 (112); H 212>
- (5979) **Pöppel, Ignaz:** Paderborns mittelalterliche Burg: die 'Burg' von Paderborn und die St.-Johannis-Kapelle 'unter der Burg'. In: Paderborner und Corveyer Land, Nr. 1-3/1953, S. 1-2, 2, 4 <ZS 9016; Mikrofilm / EAB 400a / AV 3272>
- (5980) Pressekonferenz im Paderborner Generalvikariat: 104 Kirchenrenovierungen. In: Die Warte, 28 (1967), Nr. 7, S. 108-109 (Vorstellung des Sonderhefts der Zeitschrift 'Münster' zu Kirchenneubauten) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5981) **Rave, Wilhelm:** Westfälische Baukunst. - Münster: Coppenrath, 1953. - 64 S.: zahlr. Ill. (Westfalen-Bücher) (mit Beispielen aus Paderborn, vor allem Kirchen, aber auch Rathaus und Theodorianum) [Rez. von Alois Vogedes in: Paderborner und Corveyer Land, Nr. 12/1953, S. 1, 4] <ULB Münster H5 1986/65>
- (5982) **Reller, Bernhard:** Was soll der Kreis auf dem Landschaftssektor tun? Landschaftsschutz als vorrangige Aufgabe. In: Fragezeichen, H. 21/1970, S. 44-46 (Waldfriedhof in Schloß Neuhaus und Naturschutzgebiet Moosheide als Beispiele) <ZS 4617 / EAB Z 800>
- (5983) Richtlinien für den Bau und die Ausstattung der Kirchen in der Erzdiözese Paderborn / Im Auftrage des Hochwürdigsten Herrn Erzbischofs von Paderborn Dr. Lorenz Jaeger hrsg. vom Erzbischöflichen Generalvikariat Paderborn. - 2., verm. Aufl. - Paderborn: Schöningh, 1962 [1961]. - 15 S. (1. Aufl. s. Sign. EAB 95,1636, die enthält: Richtlinien für die Gestaltung der Kirchen und des Altares, 1. Fassung 1951) <EAB 83,712>
- (5984) Richtlinien für die Gestaltung der Kirchen und des Altares [für die Erzdiözese Paderborn]. - Paderborn: Bonifacius, 1956. - 7 S. <EAB 155,1433>
- (5985) **Rick, Hermann-Joseph:** Die alte Kirche in Dahl: Versuch einer Beschreibung nach den Akten der Generalvisitation von 1654 und anderen Quellen. In: Die Warte, Nr. 8/Dezember 1975, S. 21-24 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5986) **Roeder, Gerhard:** Die Pfalz und die frühen Kirchen in Paderborn nach den schriftlichen Quellen. In: Westfälische Forschungen, 19 (1966), S. 137-160 (neben Pfalz und Karlsburg auch Salvatorkirche, Marienkapelle, Dom) <ZS 4615>
- (5987) **Rüenauber, Josef:** Der neue Kirchenbau im Erzbistum Paderborn im Erzbistum Paderborn 1948-1967. In: Das Münster / Hrsg.: Hugo Schnell, 20 (1967), S. 81-85 <ZS 8945, 8227 / EAB Z 361a; auch als SoDr StA 8251>
- (5988) **Rüenauber, Josef:** Kirchliches Bauen im Erzbistum Paderborn: retten, bewahren, neugestalten / Hrsg.: Darlehnskasse im Erzbistum Paderborn eG, Paderborn. - Paderborn: Bonifacius, o. J. [1979]. - ohne Seitenzählung: zahlr. Ill. (Vortrag, gehalten auf der Generalversammlung der Darlehnskasse am 20.6.1979; u. a. über Pfalzanlage und Dom) <2928 / EAB 80,43>
- (5989) **Rüenauber, Josef:** Neue Kirchen im Erzbistum Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 17/18 (1969/70), S. 41-67 (S. 42-46: St. Kilian in Paderborn) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (5990) **Rüenauber, Josef:** Neue Kirchenbauten im Erzbistum Paderborn 1948-1967. In: Das Münster, 20 (1967), H. 2, S. 81--144 (64 S., SoDr) (S. 2: Dom; S. 12: Liste der Neubauten im Dekanat Paderborn; S. 36: Abb. Paderborner St. Laurentius; S. 37: Abb. Busdorfkirche; S. 51-53: Abb. Paderborn-St. Kilian) <8251 / EAB 92,2688a / AV 4169a>
- (5991) **Ruf, Thomas Georg:** Ein Freudentag für die Herz-Jesu-Kirchengemeinde. In: Die Warte, 19 (1958), H. 12, S. 183-184 (60 Jahre Herz-Jesu-Kirche) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5992) S[ank]t Kilian Paderborn / Hrsg. von Propst Peter Schupp. - 2. Aufl. - Wiesbaden: Libertas-Verl. Hubert Baum, 1967. - 28 S.: zahlr. Ill. (anlässlich der Kirchenkonsekration) <2711>
- (5993) S[ank]t Meinolf Paderborn / Hrsg. von Josef Schroeder. - Wiesbaden: Libertas-Verl., 1967. - 75 S.: Ill. <AV 4728>
- (5994) **Schaefer, Leo:** Rezension von: Bernhard Ortmann: Baugeschichte der Salvator- und Abdinghofkirche zu Paderborn nach den Ausgrabungen 1949-56. - Hannover, TH, Diss., 1956. In: Kunstchronik, 13 (1960), S. 318-329 <ZS 3963 / ULB Münster Z 1787>

- (5995) **Scheele, Paul-Werner:** Libori vor dem Throne des Lammes: zur Neugestaltung der Paderborner Domkrypta. In: *Der Dom*, 30 (1975), H. 30, S. 2-3 (u. a. Tabernakel) <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (5996) Die Schloßkirche. In: 700 Jahre Schloß Neuhaus. - Neuhaus, 1957 <4378>
- (5997) **Schmidt-Thomsen, Kurt:** Denkmalpflege und Kirchenheizung. In: *Das Münster*, 26 (1973), S. 88-94 (S. 90: Tempo-Rekord an Verschmutzung in der Gaukirche, wenige Jahre nach Renovierung) <ZS 8945, 8227 / EAB Z 361a>
- (5998) **Schmitz, Karl Josef:** Der alte Dom im neuen Glanz: die Kathedrale wurde von Grund auf renoviert. In: *Die Warte*, Nr. 24/Dezember 1979, S. 3-6 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (5999) **Schmitz, Karl Josef:** Die Bartholomäuskapelle in Paderborn - erstes Objekt der Denkmalpflege in Westfalen 1825. In: *Westfälische Zeitschrift*, 124/125 (1974/1975), S. 115-118 <ZS 4613>
- (6000) **Schmitz, Karl Josef:** Grundlagen und Anfänge barocker Kirchenbaukunst in Westfalen. - Paderborn: Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, Abt. Paderborn, 1969. - 151 S.: zahlr. Ill. (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte; 10) (u. a. Jesuitenkirche zu Paderborn, Franziskanerkirche, St. Michaelskirche, Dom; Ambrosius von Oelde, Anton Hülse, Antonio Petrini) [Rez. von Otto Gaul in: *Lippische Mitteilungen*, 41 (1972), S. 385-386] <4550>
- (6001) **Schmitz, Karl Josef:** Nachtrag zum Opus des Baumeisters und Laienbruders Anton Hülse SJ. In: *Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn*, 23/24 (1975/76), S. 51-65 (Baumeister der Jesuiten-, heutigen Universitäts- und Marktkirche zu Paderborn) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (6002) **Schneeberg, Dieter:** Wieder in ihrer schlichten Schönheit: die Bartholomäuskapelle an der Nordseite des Domes. In: *Die Warte*, Nr. 19/Okttober 1978, S. 3-4 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6004) **Schoppe, Karl:** Die Lorsche Annalen - *Annales Laureshamenses* und die Paderborner Kirche von 799. In: Ders.: *Beiträge zur Geschichte der Stadt Paderborn und des Paderborner Landes*. - Paderborn: Junfermann, 1971, S. 42-46 (zuerst in: *Die Warte*, H. 12/1957) - H. 4/1958) <447 / EAB 62,653 (5); H 374 (5)>
- (6005) **Schoppe, Karl:** Karolingische Kirchen in Paderborn. In: *Die Warte*, 31 (1970), Nr. 3-7, S. 38-40, 49-51, 73-76, 82-84, 100-103 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6006) **Schoppe, Karl:** Was können wir den ältesten Quellen zur Baugeschichte der Salvatorkirche und des Domes zu Paderborn entnehmen. In: *Die Warte*, 14 (1953), Nr. 6-10, S. 86-88, 108-110, 123-125, 140-142, 155-157 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a; auch als SoDr StA 445>
- (6008) **Schoppe, Karl:** Wie gelangte die Nachricht über die Paderborner Kirche von 799 in die Lorsche Annalen (*Annales Laureshamenses*)? In: *Die Warte*, 19 (1958), H. 2-4, S. 19-20, 35-36, 57-59 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6009) **Schreiner, Ludwig:** Karl Friedrich Schinkel und die erste westfälische Denkmäler-Inventarisierung: ein Beitrag zur Geschichte der Denkmalpflege Westfalens; Festgabe zum 75jährigen Bestehen der Denkmalpflege in Westfalen 1968 / Ortsverzeichnis mit Erläuterungen zusammengestellt von Karl E. Mummehoff; hrsg. von Landeskonservator Hermann Busen. - Recklinghausen: Selbstverlag des Landschaftsverbandes, 1968. - 99 S.: zahlr. Ill. (S. 70-72: im Kreise Paderborn, u. a. Dom, Bartholomäuskapelle, mit Stadtansicht Paderborn und Abb. Bartholomäuskapelle) [Rez. von J. Hasenkamp in: *Auf Roter Erde*, 25 (1969), Nr. 116, S. 3] <2/8267 / UB Wuppertal KDAS 1148>
- (6010) **Schuchard, Jutta:** Carl Schäfer 1844-1908: Leben und Werk des Architekten der Neugotik. - München: Prestel, 1979. - 336 S.: zahlr. Ill. (Materialien zur Kunst des neunzehnten Jahrhunderts; 21) (1864-1866 am Paderborner Dombauamt tätig; S. 183-184: Wohnhaus Everken, Liboristr. 8 (Abb. 20); S. 182-183: Theologenkonvikt/Heiersburg, Meinwerkstr. 16 (Abb. 18, 19); S. 182: ehem. bischöfliches Generalvikariat; S. 186-187: Wewer, Schloß, Torhaus (Abb. 23, 24); S. 174-175: Westflügel des Klosters der Schwestern der christlichen Liebe, Warburger Str. 2; S. 180: St. Josephskapelle beim Mutterhaus der Schwestern der christlichen Liebe; S. 178/179: St. Conraduskapelle ebendort; S. 185: Klostergebäude und Pensionat der Schwestern du Sacré Coeur (St. Michaelskloster, Abb. 22)) <6333>
- (6011) **Schürmann, Günther:** Die Dreifaltigkeits-Kapelle im Paderborner Dom und ihre wiederhergestellten Stuckarbeiten. In: *Die Warte*, 15 (1954), Nr. 1, S. 1-2 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6012) **Schürmann, Günther:** Verlorene Kunstschatze unserer Heimat: wertvolle Kirchen wurden abgebrochen oder in Schweineställe umgewandelt. In: *Heimatborn*, H. 11/1953-54, S. 41-42 (S. 42: Abdinghofklosterkirche wurde nach der Säkularisation gerettet, indem sie der evangelischen Gemeinde als Pfarrkirche überwiesen wurde.) <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6013) **Schulte-Ahlen, Wilhelm:** In den Klöstern des Bistums Paderborn: Beobachtungen zweier Franzosen im Jahre 1718. In: *Heimatborn*, H. 108/1965, S. 122 (u. a. Dom und Abdinghofkloster als Bauwerke) <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6014) **Schupp, Peter:** Gaukirche atmet Atmosphäre des Ursprungs: Beispiel einer gelungenen Kirchenrenovierung. In: *Der Dom*, 24 (1969), H. 2, S. 16 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (6015) **Schwarze, Josef:** Die alte Marktkirche wurde abgebrochen, die Jesuitenkirche zerstörten die Bomben. In: *Die Warte*, 16 (1955), H. 2, S. 26-27 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6016) **Simon, Paul:** Vision des Friedens: aus einer Ansprache zum Richtfest des im Wiederaufbau begriffenen Domes von Paderborn. In: *Die Kathedrale*, Nr. 1/1947, S. 10-11 <ZS 2/8056>
- (6017) **Stakemeier, Eduard:** 836: Gottesdienst an der Heder bei Salzkotten; feierlicher Einzug in den Dom,

- älteste Liborius-Kapelle. In: Die Warte, 15 (1954), Nr. 2, S. 22-23 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6018) **Stengel, Eduard Ernst**: Über Ursprung, Zweck und Bedeutung der karlingischen Westwerke. In: Ders.: Abhandlungen und Untersuchungen zur mittelalterlichen Geschichte. - Köln; Graz: Böhlau, 1960, S. 87-115 (Wiederabdruck aus: Festschrift Adolf Hofmeister, zum 70. Geburtstag am 9. August 1953 dargestellt / Hrsg. von Ursula Scheil. - Halle a.d. Saale: Niemeyer, 1955, S. 283-311) (S. 96-99: Prioritätserörterungen über Kirchenbauten zu Fulda, Paderborn (Abdinghofgrabung) und Centula) [Rez. der Festschrift von Erwin Abmann in: Hansische Geschichtsblätter, 75 (1957), S. 94; Rez. des Aufsatzes von Adolf Schmidt in: Westfalen, 34 (1956), S. 254-255] <EAB 161,540 (Wiederabdruck)>
- (6019) **Stolte [Pfarrer]**: Die Jesuitenkirche als Pfarrkirche und Gymnasialkirche. In: Rundschreiben der Vereinigung ehemaliger Theodorianer, 1958, S. 30-31 <ZS 598 / EAB H 377; Z 1383>
- (6020) **Tack, Wilhelm**: 140 Jahre Streit um die Verlegung des Domfriedhofs. In: Ders.: Paderborn, die alte Stadt: eine Auswahl kunst- und kulturgeschichtlicher Veröffentlichungen / Aus dem Nachlaß hrsg. von Klemens Honselmann. - Paderborn: Selbstverlag des Altertumsvereins, 1969, S. 110-115 <4356 / EAB 69,604; H 423 / AV 4327>
- (6021) **Tack, Wilhelm**: Castrum Doloris: das Trauergestüt im Paderborner Dom - eine Novemberlesung. In: Die Warte, 13 (1952), Nr. 10, S. 166-167 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6022) **Tack, Wilhelm**: Das Paradies des Paderborner Domes, eine alte Pilger-Raststätte. In: Westfälischer Heimatkalender: Gesamtausgabe, 14 (1961), S. 40-45 <ZS 4618; 4827 / EAB Z 614; H 125-1>
- (6023) **Tack, Wilhelm**: Denkmalpflege am Paderborner Dom im 17. und 18. Jahrhundert. In: Festgabe für Alois Fuchs zum 70. Geburtstag am 19. Juni 1947 / Hrsg. von Wilhelm Tack. - Paderborn: Schöningh, 1950, S. 201-216 <4522-10 / EAB 95,1726; auch als SoDr EAB 61,476; H 74 / AV 3894>
- (6024) **Tack, Wilhelm**: Der 140jährige Streit um die Verlegung des Paderborner Domfriedhofs. In: Heimatborn, H. 15/1950-51, S. 59, 61-62 - H. 16/1951-52 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6025) **Tack, Wilhelm**: Der Dom zu Paderborn. In: Die Kathedrale, Nr. 3/1948, S. 15-20 (Baugeschichte, Zerstörung und Wiederaufbau) <ZS 2/8056>
- (6026) **Tack, Wilhelm**: Der Paderborner Dombau des 13. Jahrhunderts in geistesgeschichtlicher Sicht. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 12 (1962), S. 27-48 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (6027) **Tack, Wilhelm**: Die Ausmalung der St. Bonifaciuskirche zu Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 4 (1954), S. 62-65 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (6029) **Tack, Wilhelm**: Die Barockisierung des Paderborner Domes, erster Teil. In: Westfälische Zeitschrift, 97/II (1947), S. 35-79 <ZS 4613; auch als SoDr EAB 61,72>
- (6030) **Tack, Wilhelm**: Die Barockisierung des Paderborner Domes, zweiter Teil. In: Westfälische Zeitschrift, 98-99/II (1949), S. 34-76 <ZS 4613; auch als SoDr EAB 61,72>
- (6031) **Tack, Wilhelm**: Die Dombauten des 13. Jahrhunderts in Paderborn und Riga. In: Westfälische Zeitschrift, 112 (1962), S. 233-244 <ZS 4613>
- (6032) **Tack, Wilhelm**: Die Dreifaltigkeitskapelle im Paderborner Dom: ihre wechselvolle Geschichte seit ihrer Gründung vor 150 Jahren; zum Anlaß ihrer jetzigen Restaurierung. In: Heimatborn, H. 7-8/1953-54, S. 25-26, 29-31 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6033) **Tack, Wilhelm**: Die Elisabeth-Kapelle des Paderborner Domes. In: Heimatborn, H. 4/1955-56, S. 13-15 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6034) **Tack, Wilhelm**: Die Hippolytuskapelle des Paderborner Domes. In: Heimatborn, H. 1/1953-54, S. 2-4 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6035) **Tack, Wilhelm**: Die Kapitelsäle des Paderborner Domes. In: Westfälische Zeitschrift, 111 (1961), S. 263-286 <ZS 4613; auch als SoDr EAB 62,325 / AV 3899>
- (6037) **Tack, Wilhelm**: Die Krypta des Paderborner Domes [über einen Vortrag von Wilhelm Tack vor dem Altertumsverein]. In: Die Warte, 17 (1956), Nr. 4, S. 41 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6038) **Tack, Wilhelm**: Die Marienkapelle des Paderborner Domes. In: Heimatborn, H. 1/1955-56, S. 1-4 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6039) **Tack, Wilhelm**: Die Matthiaskapelle im Paderborner Dom. In: Heimatborn, H. 16/1956-57, S. 61-64 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6040) **Tack, Wilhelm**: Die Paderborner Domkrypta in den letzten 150 Jahren. In: Heimatborn, H. 8/1955-56, S. 29-31 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6041) **Tack, Wilhelm**: Die Paradies-Vorhalle des Paderborner Domes und die Wallfahrt nach Santiago de Compostela. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 8 (1958), S. 27-62 [Rez. in: Heimatbote: Heimatbeilage der Paderborner Nachrichten, H. 5/1958] <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (6042) **Tack, Wilhelm**: Die Paradieshalle des Paderborner Domes und die Wallfahrt nach Compostela. In: Der Heimatbote, Nr. 5/1958 <ZS 9045; Mikrofilm>
- (6043) **Tack, Wilhelm**: Eier als Bauopfer im Paderborner Dom. In: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde, 9 (1962), S. 122-123 (Eier als Hinterlassenschaft von Bauleuten) <ZS 6056 / AV Z 234; auch als SoDr EAB 96,1898>
- (6045) **Tack, Wilhelm**: Funde bei der Anlage der Bischofsgruft im Paderborner Dom im Jahre 1935. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 6 (1956), S. 96-104 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (6046) **Tack, Wilhelm**: Im 'Hasenkamp' des Paderborner Domes fanden die Osterspiele statt. In: Die Warte, 22 (1961), Nr. 4, S. 50-51 (Grabplatte des Bischofs von Le Mans, Gaspard de Jouffroy Gonssans) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6047) **Tack, Wilhelm**: Neugotische Türmchen - romanische Bögen: Kirchenbauten im Hochstift Paderborn

- seit der Säkularisation. In: Heimatborn, H. 66/1959 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6048) **Tack, Wilhelm:** Raststätte an alter Pilgerstraße. In: Ders.: Paderborn, die alte Stadt: eine Auswahl kunst- und kulturgeschichtlicher Veröffentlichungen / Aus dem Nachlaß hrsg. von Klemens Honselmann. - Paderborn: Selbstverlag des Altertumsvereins, 1969, S. 32-40 (über die Paradiesvorhalle) <4356 / EAB 69,604; H 423 / AV 4327>
- (6049) **Tack, Wilhelm:** Tote in der Paradiesvorhalle des Paderborner Domes. In: Die Warte, 12 (1951), S. 21 (Gräber im Boden der Paradiesvorhalle) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6050) **Tack, Wilhelm:** Vor 300 Jahren begann der Einzug des Barock in den Paderborner Dom. In: Heimatborn, H. 18/1951-52, S. 69-71 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6051) **Tack, Wilhelm:** Wehrkirchen im Erzbistum Paderborn. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 13 (1963), S. 5-26 (S. 14: Gaukirche; S. 25f.: Grab des Paderborner Fürstbischofs Rupert von Berg im Dom) <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (6052) **Tack, Wilhelm:** Werkleute am Paderborner Dom. In: Kolping baut am Dom der Zeit: 100 Jahre Kolpingsfamilie Paderborn. - Paderborn, o. J. [1954], S. 16-21 <555 / EAB 95,1621; 158,471; H 342 / AV 3714>
- (6053) **Tack, Wilhelm:** Werkleute und Künstler am Dom. In: Ders.: Paderborn, die alte Stadt: eine Auswahl kunst- und kulturgeschichtlicher Veröffentlichungen / Aus dem Nachlaß hrsg. von Klemens Honselmann. - Paderborn: Selbstverlag des Altertumsvereins, 1969, S. 44-59 <4356 / EAB 69,604; H 423 / AV 4327>
- (6054) **Tack, Wilhelm:** Westfälische Bauformen auf Gotland. In: Ders.: Paderborn, die alte Stadt: eine Auswahl kunst- und kulturgeschichtlicher Veröffentlichungen / Aus dem Nachlaß hrsg. von Klemens Honselmann. - Paderborn: Selbstverlag des Altertumsvereins, 1969, S. 41-43 (Paderborner Vorbilder für gotländische Bauten) <4356 / EAB 69,604; H 423 / AV 4327>
- (6055) **Tack, Wilhelm:** Wozu die Paradiesvorhalle des Paderborner Domes schon gedient hat. In: Die Warte, 12 (1951), S. 8-9 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6056) **Tack, Wilhelm:** Zur Baugeschichte der Paderborner Domkrypta. In: Alte und neue Kunst im Erzbistum Paderborn, 5 (1955), S. 35-84 <4520 / EAB D 34; Z 362a / AV 2236>
- (6057) **Tack, Wilhelm:** Zwei geheimnisvolle Fensteröffnungen im Kapitelsaal des Paderborner Domes. In: Die Warte, 11 (1950), Nr. 2, S. 17-18 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6058) **Thümmler, Hans:** Die Anfänge der monumentalen Gewölbekunst in Deutschland und der besondere Anteil Westfalens. In: Westfalen, 29 (1951), S. 154-171 (S. 171: Abdinghofkirche) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (6059) **Thümmler, Hans:** Die Bedeutung der Edelherren zur Lippe für die Ausbreitung der westfälischen Baukunst im 13. Jahrhundert. In: Westfalen - Hanse - Ostseeraum / Beiträge von L. v. Winterfeld [u. a.]. - Münster: Aschendorff, 1955, S. 161-169 (u. a. Paderborner Dom) <3897>
- (6060) **Thümmler, Hans:** Die frühromanische Baukunst in Westfalen: neue Bauforschungen an St. Patrokli in Soest, der Abdinghofkirche in Paderborn und der Stiftskirche in Verden. In: Westfalen, 27 (1948), S. 177-214 (S. 189-203: Abdinghofkirche) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (6061) **Thümmler, Hans:** Die karolingische Baukunst in Westfalen. In: Karolingische und ottonische Kunst: Werden - Wesen - Wirkung. - Wiesbaden: Steiner, 1957 (Forschungen zur Kunstgeschichte und christlichen Archäologie; 3), S. 84-108 (S. 85ff: Salvatorkirche von 777) <EAB 157,105 (3)>
- (6062) **Thümmler, Hans:** Die westfälische Hallenkirche: ihre Wurzeln und ihre Ausstrahlungen. In: Auf Roter Erde, 16 (1960), Nr. 16, S. 2 (u. a. Paderborner Dom) <ZS 9056>
- (6063) **Thümmler, Hans:** Karolingische und Ottonische Baukunst in Sachsen. In: Das erste Jahrtausend: Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr / Hrsg. im Auftrage des Arbeitsausschusses der Ausstellung 'Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr' von Kurt Böhner [u. a.]: Textbd. 2 / Red. Victor H. Elbern. - Düsseldorf: Schwann, 1964, S. 867-897 (S. 867ff., 891, 895: Abdinghof- und Salvatorkirche, Krypta; S. 869ff. Dom; S. 870: Marienkapelle; S. 870f., 892, 896: Bartholomäuskapelle; S. 890f.: Meinwerk-Bauten; S. 891: Busdorfkirche; S. 893f.: Kapellen im Dombezirk) <EAB 62,400 / AV 6688>
- (6064) **Thümmler, Hans:** Mittelalterliche Baukunst im Weserraum. In: Kunst und Kultur im Weserraum 800-1600. Corvey 1966, Bd. I: Beiträge zu Geschichte und Kunst. - 2. Aufl. - Münster: Aschendorff, 1966, S. 166-191 <4530>
- (6065) **Thümmler, Hans:** Neue Beiträge zur karolingischen und frühmittelalterlichen Baukunst. In: Kunstchronik, 6 (1953), S. 258-260 (Abdinghofgrabung) <ZS 3963 / ULB Münster Z 1787>
- (6066) **Thümmler, Hans:** Neue Beiträge zur karolingischen und frühmittelalterlichen Baukunst. In: Vorläufer und Anfänge christlicher Architektur früher deutscher Kirchenbau: Arbeitstagung der Koldewey-Gesellschaft in Göttingen 13.-16.4.1953 (= Kunstchronik 6 (1953), S. 229-268), Nürnberg: Carl, 1953, S. 258-260 (Sonderdruck; Protokoll des Vortrags; u. a. über Grabung unter der Abdinghofkirche). - 179 S.: zahlr. Ill. (Abdinghofgrabung) <191>
- (6067) **Thümmler, Hans:** Neue Funde zur mittelalterlichen Baukunst Westfalens. In: Westfalen, 31 (1953), S. 274-303 (S. 288ff.: Dom, Abdinghofkirche, Salvatorkirche) <ZS 4614 / EAB Z 499 / AV Z 182>
- (6068) **Tölle, Hermann?:** Die alte Marktkirche. In: Der Kump, 1 (1954), Nr. 10, S. 25 <ZS 912 / EAB Z 439>
- (6069) **Tölle, Hermann?:** Paderstädtische Merkwürdigkeiten (XXXIII): Säulen im Busdorf-Pürting. In: Der Kump, 3 (1956), Nr. 9, S. 10 (Rillen an den Säulen des Busdorf-Kreuzganges, Entstehung unklar; Erklärung von Bäckermeister Karl Alfermann († 1941))

- s. Der Kump, 3 (1956), Nr. 10, S. 24) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (6070) **Tölle, Hermann:** Der Dom im Zeitensturm. In: Libori 1955. - Paderborn: Westfälisches Volksblatt, 1955, S. 1-5 <566>
- (6071) **Tölle, Hermann:** Der Dom im zweitausendjährigen Paderborn. In: Echo der Zeit, Nr. 50/1962 vom 30.12., S. 15 <2/8338>
- (6072) **Tölle, Hermann:** Dom über der Pader: eine kurze Betrachtung. In: Libori 1952. - Paderborn: Westfälisches Volksblatt, 1952, S. 1-4 (u. a. zur Geschichte) <566>
- (6073) **Tölle, Hermann:** Geschichten und Legenden um den Paderborner Dom. In: Libori 1954. - Paderborn: Westfälisches Volksblatt, 1954, S. 8-11 <566>
- (6074) **Tristram, Richard E.:** Die Jesuitenkirche in Paderborn: aus den Trümmern wächst ein neues Gotteshaus. In: Der Dom / Hrsg.: Erzbischöfliches Generalvikariat Paderborn, 4 (1949), S. 238-239 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (6075) **Egold, Josef; Michels, Paul:** Um die Libori-Kapelle - Frage und Antwort. In: Heimatborn, H. 1/1950, S. 3 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6076) Unsere Gymnasialkirche [Jesuitenkirche]. In: Rundschreiben / [ab 1959:] Jahresbericht der Vereinigung ehemaliger Theodorianer, 1958, S. 28-29 <ZS 598 / EAB H 377; Z 1383>
- (6077) **Verbeek, Albert:** Die architektonische Nachfolge der Aachener Pfalzkapelle. In: Karl der Große: Lebenswerk und Nachleben / Hrsg. von Wolfgang Braunsfels, Bd. 4: Das Nachleben / Hrsg. von Wolfgang Braunsfels und Percy Ernst Schramm. - Düsseldorf: Schwann, 1967, S. 113-156 (S. 143: Busdorfkirche) <8044>
- (6078) **Veronica:** Die Kirche 'Ad santum Michaellem' nach der Renovierung. In: Die Paderquellen, H. 24/1971, S. 9-14 <ZS 611 / EAB Z 1232 / AV Z 141>
- (6079) **Vockel:** Die Liborikapelle wird restauriert. In: Die Warte, 28 (1967), Nr. 6, S. 86 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6080) Vom Dom über den Paderquellen: Fortschritte - Schwierigkeiten. In: Die Kathedrale, Nr. 2/1948, S. 14 (zum Wiederaufbau des Domes nach dem 2. Weltkrieg) <ZS 2/8056>
- (6081) Von der Wiederherstellung des romanischen Teils der Busdorfkirche: Er wurde noch von Bischof Meinwerk geschaffen. In: Die Warte, 25 (1964), Nr. 3, S. 38 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (6082) Vor 150 Jahren aufgehoben: fast 800 Jahre bestand das Busdorfstift; von Bischof Meinwerk gegründet. In: Der Heimatbote, Nr. 12/1960 <ZS 9045; Mikrofilm>
- (6083) Vorromanische Kirchenbauten: Katalog der Denkmäler bis zum Ausgang der Ottonen; 1.-3. Lieferung / Hrsg. vom Zentralinstitut für Kunstgeschichte; bearb. von Friedrich Oswald [u. a.]. - München: Prestel, 1966-1971. - 430 S.: zahlr. Ill., Kt. (S. 248-254 der 2. Lieferung: Paderborner Dom, Abdinghofkirche, Bartholomäuskapelle, Kapelle unter dem Küsterhaus, Kapelle am Ikenberg) <8236 / EAB 157,1240a (3); XIII 170>
- (6084) **Wagener, Heinrich:** Kilianskirchen des alten Hochstiftes Paderborn: Ergebnisse einer Forschungsarbeit. - Mskr. - o. O., o. J. - 27 S. (Wiederabdruck von Artikeln aus dem Westfälischen Volksblatt bzw. den Paderborner Nachrichten aus den Jahren 1957/58; S. 3: Dom) <EAB 85,207a>
- (6085) Was Turm und Taufstein erzählen: Altes und Neues von der Pfarrkirche in Elsen und ihren Kunstschätzen. In: Paderborner und Corveyer Land, Nr. 8/1953, S. 3 (mit Abb. der Pfarrkirche aus dem 15. Jahrhundert, S. 4) <ZS 9016; Mikrofilm / EAB 400a / AV 3272>
- (6086) **Weiß, Manfred:** Die frühen Arbeiten Schlauns und ihre westfälischen Voraussetzungen. In: Johann Conrad Schlaun, 1695-1773: Ausstellung zu seinem 200. Todestag 21. Oktober - 30. Dezember 1973; Landesmuseum Münster. - Greven, o. J. [1973] (= Schlaunstudie 1: Textteil), S. 55-63 (S. 57f., 59: Jesuitenkirche, Franziskanerkirche; S. 59: Ordenskirche in Brakel im Gegensatz zu den schlichten Frontwänden in Paderborn) <4551 / EAB 73,601 (1) / AV 4479>
- (6087) **Westemeyer, Dietmar:** Der Wiederaufbau des Franziskanerklosters Paderborn nach dem Vernichtungsangriff vom 27. März 1945. In: Vita seraphica, 31 (1950), S. 41-72 <ZS EAB Z 168a / Priesterseminarbibliothek Trier>
- (6088) **Wewer, K.A.:** Nach Glocke im Kapellen-Giebel hieß der Hof Meier der 'Klokenhof': zu Brands Zeichnung der Loretto-Kapelle [zu Marienloh]. In: Heimatborn, H. 95/1963, S. 69 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (6089) Wieder Lotterie für den Paderborner Dom. In: Der Dom, 8 (1953), S. 820 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (6090) Wiedereröffnung der Kapuzinerkirche [nach dem Wiederaufbau nach dem Krieg]. In: Der Dom, 7 (1952), S. 52 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (6091) Die wiedererstandene Alexiuskapelle. In: Die Paderquellen, H. 25/1972, S. 15-28 <ZS 611 / EAB Z 1232 / AV Z 141>
- (6092) **Wilhelm-Kästner, Kurt:** Der Raum Westfalen in der Baukunst des Mittelalters. In: Der Raum Westfalen II: Untersuchungen zu seiner Geschichte und Kultur; 1. Teil / Hermann Aubin [u. a.]. - Münster: Aschendorff, 1955 (Der Raum Westfalen), S. 369-460 (zahlr. Paderborner Kirchen; z.B. S. 375: Bartholomäuskapelle nicht als Vorbild der westfälischen Hallenkirche; S. 376f.: Dom, Westturm; S. 395: Dom als Hallenkirche; S. 410: Dom, Querschnitt; S. 423: Neuenbeken, Grundriß und Längsschnitt; Tafel XVII: Dom nach Nordosten) <8059>
- (6093) **Willeke, Carsten:** Unser Dom. In: Der Dom, 6 (1951), S. 482 (allgemeine Betrachtungen über den Dom) <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (6094) **Wippermann, Ferdinand:** Die Gymnasialkirche in Paderborn [Jesuitenkirche, Gedicht]. In: Rundschreiben der Vereinigung ehemaliger Theodorianer, 1958, S. 32 <ZS 598 / EAB H 377; Z 1383>