



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Amt Rendsborger Sagen

Meyer, Gustav Friedrich

Rendsburg, 1925

En Wort op'n Weg.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-67985](#)

En Wort op'n Weg.

De „Amt Rendsborger Sagen“ heff ik vertelln hört un opschreiben, as ik in de Jahrn 1922 un 1923 de Dörper in dat Amt Rendsborg besöken dö. De von Dörp to Dörp wannert un na de oln Lüd fragt un mit er snact, de find of vondag noch, wied af von de groten Landstraten, vel von de oln Volksvertelln lebennig in uns fleswig-holsteensch Landvolk. Wörk von de Vertelln staht al in Müllenhoff sin grot Sagenbok, in de „Chronik des Kirchspiels Wacken“, in dat Kreis Rendsborger Heimatbok un op anner Steden, dat weet ik, awer wat ik opschreiben heff, is nich ut diß Böker, dat heff ik vertelln hört von Lüd, de von de Böker nix af wüssen. In en Anhang heff ik ut Müllenhoff sin Bok de Sagen ut dat Amt Rendsborg mit opnahmen. Dat Plattdeutsche von all de Vertelln in een Form to bringen, dat weer nich ganz einfach, dat Plattdeutsche is nich överal gließ in dat ol Amt Rendsborg. In't Kaspel Nordörp snact se anners as in't Kaspel Jevenstedt, dar geiht en Sprakgrenz lank twischen de beiden. To Osten seggt se „Schauh“ un „tau“ un „Hauisen“ un „Rauer“ (= Rohwer, Rohweder), to Westen „to“ un „Scho“ mit en fort o. Darum ward of „Jaukatten“ seggt to de Lüd in'n Osten, un to de Aufröger seggt se op Güntfied von de Sprakgrenz „de Ee—eken un de Bö—öken“. „Dei aul grau Gaus pau mi op'n Faut, un dat dei sau weih!“ reepen de Luhnstedter vor Tieden de Holtdörper na, un in Bünzen

heff ik hört, dat se de Lüd na Osten to ok so vernarrn harrn:
„Dei aul swatte Kauh pau mi op'n Faut un dat dei sau
weih, un dat dei sau weih, dat dei aul swatte Kauh mi
op'n Faut pau'n dei!“ To Süden un Norden von de Eider
is de Sprak ok en beten anners, wenn ok ni vel. To Nor-
den seggt se „frie“ un „fru“, to Süden „free“ un „fro“.
De Breiholter kümmt dat snaksch vör, wenn de Oln in
Hamdörp seggt: „Lop man snarr to!“ un „vörnermdag“
(vör Middag, na de Fröhstücksied), un de Hamdörper wüllt
dar nir von weten, wenn de Breiholter von „tonocher“
(naher) snact un von de „Kohboos“ (Stall). In de Art
is dat Plattdütsche ok noch op anner Steden von Dörp to
Dörp en beten verschieden, un ik kann dat darum in min
Vertelln nich so dalschrieben, dat all de Lüd in't Amt Rends-
borg dat na den Mund is. Wenn awer man jedereen so
lesen un vertelln will, as he dat Plattdütsche von sin Moder
lehrt hett, denn ward he doch sin Freud hebb'n an de oln
Vertelln ut Grotvaders un Grotmoders Tieden, ok wenn he
meent, dat sin Plattdütsch en lütt beten anners is, as ik
dat schreiben heff. Dat gifft wiß noch mehr so'n Vertelln
in't Amt Rendsborg, un wörk von min Vertelln ward op
Steden wat anners vertellt. So'n Stücke dörft ni vergeten
ward'n: Schriest er op un schickt mi er to oder lat mi den
Namen weten von so'n Lüd, de noch anner Vertelln weet,
denn kam ik mal hen un lat mi er vertelln!

Kiel, Holstenstrat 81

1925

Gustav Fr. Meyer