



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Paderborner Bibliographie

**Köln, 1578/1945(1992); 1946/79(2002); 1980/81(1988);
1982/83(1985) - 1988/89(1991); 1990/94(1999)[?]**

10.5.1 Literaturgeschichte

urn:nbn:de:hbz:466:1-10894

- schichtliches über den Spielmannszug) <ZS 913>
- (7394) Salmen, Walter: Ein Kapitel Paderborner Musikgeschichte: **Louis Spohrs** Reise von Kassel nach Paderborn im Jahre 1836. In: Die Warte, 25 (1964), Nr. 8-2, S. 114-115 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7395) **Thomsen-Gerhardy, Doris**: Zur Interpretation Neuer Musik [mit kurzer Vita]. In: Die Paderquellen, H. 25/1972, S. 117-124 <ZS 611 / EAB Z 1232 / AV Z 141>
- (7396) 60 [sechzig] Jahre **Trommlerkorps Schloß Neuhaus**. In: Die Residenz, 12 (1972), H. 44-2, S. 10-12 <ZS 914 / AV Z 399>
- (7397) Hamacher, Theo: Dechant **Ferdinand Wacker**, Pfarrer in Wünnenberg, Mitherausgeber des 'Sursum corda', Paderborn 1874: Abiturient des Gymnasiums Theodorianum 1852. In: Jahresbericht der Vereinigung ehemaliger Theodorianer, 1963, S. 20-21 <ZS 598 / EAB H 377; Z 1383>
- (7398) Warlich, Otto: Erinnerung an Paderborn, mit Johannisbeersaft. In: Der Kump, 7 (1960), H. 11, S. 4-5 (Erlebnisse in Paderborn anlässlich eines Rezitationsabends mit **Otto Warlich** während der Berlin-Wochen 1960 in Paderborn) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (7399) Kaminski, Peter: **White Stuff** - ein neuer Name! In: Elsener Nachrichten / Hrsg. vom Kulturausschuß der Gemeinde Elsen / vom Heimat- und Verkehrsverein Elsen e.V., Nr. 20/1973, S. 13 (Beatband aus Elsen) <ZS 913>
- (7400) Michels, Paul: Berühmte Bühnensängerin aus Paderborn [**Maria Anna Willmann**, geb. de Tribollet]. In: Die Warte, 26 (1965), H. 11, S. 167 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>

10.5 Literatur- und Sprachgeschichte, Schriftstellerinnen und Schriftsteller, literarische Texte

10.5.1 Literaturgeschichte

- (7401) **Arnold, Paula**: Echte Lyrik. In: Mitteilungsblatt des Irgun Olej Merkaz Europa, 24 (1956) vom 5. Okt., S. 7 [Vereinigung der Einwanderer aus Mitteleuropa. - Tel-Aviv - Deutsches Wochenblatt in Tel-Aviv] (Rez. des Bandes von Jenny Aloni: Gedichte. - Ratingen: Henn, 1956) <2/8271>
- (7402) **Auffenberg, Karl?**: Die 'Poemata' des Fürstbischofs Ferdinand Freiherrn von Fürstenberg. In: Der Kump, 9 (1962), H. 2, S. 26-30 (über einen Gedichtband Ferdinands von Fürstenberg, den die Volksbank erworben hat) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (7403) **Beumann, Helmut**: Das Paderborner Epos und die Kaiseridee Karls des Großen. In: Karolus Magnus et Leo Papa: ein Paderborner Epos vom Jahre 799 / Mit Beiträgen von Helmut Beumann, Franz Brunhölzl, Wilhelm Winkelmann. - Paderborn: Bonifacius, 1966 (= Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte; 8), S. 1-54 <4098 / EAB 95,1550a; 157,1278 (8) / AV 3729; auch als SoDr EAB 82,741 / AV 7322>
- (7404) **Beumann, Helmut**: Die Kaiserfrage bei den Paderborner Verhandlungen von 799. In: Das erste Jahrtausend: Kultur und Kunst im werdenden Abendland an Rhein und Ruhr / Hrsg. im Auftrage des Arbeitsausschusses der Ausstellung 'Werdendes Abendland an Rhein und Ruhr' von Kurt Böhner [u. a.]: Textbd. 1 / Red. Victor H. Elbern. - Düsseldorf: Schwann, 1962, S. 296-317 (zum Paderborner Epos; S. 298, 303: Paderborner Pfalz) <4487 / EAB 62,400 / AV 6688>
- (7405) **Beumann, Helmut**: Die Stellung des Weserraumes im geistigen Leben des Früh- und Hochmittelalters. In: Kunst und Kultur im Weserraum 800-1600. Corvey 1966, Bd. I: Beiträge zu Geschichte und Kunst. - 2. Aufl. - Münster: Aschendorff, 1966, S. 144-160 (S. 144ff.: Paderborner Epos, S. 147: Ido-Translatio zu Liborius, S. 148ff.: Epos des Poeta Saxo aus Corvey oder Paderborn, S.155ff.: Domschule im Mittelalter, Meinwerk, S. 156: Annales Patherbrunnenses) <4530>
- (7406) **Bischoff, Bernhard**: Das Thema des Poeta Saxo. In: Speculum Historiale: Geschichte im Spiegel von Geschichtsschreibung und Geschichtsdeutung / Hrsg. von Clemens Bauer [u. a.]. - Freiburg; München: Alber, 1965, S. 198-203 <3889>
- (7407) **Bouvet, Jean**: Saint Liboire et l'Europe. In: La Province du Maine, 76 (1973), S. 3-8 (über die 'Vita Sancti Liborii' von Jean Bolland) <1/4118>
- (7408) **Bungert, Alfons**: Alfons Bungert. In: Sie schreiben zwischen Paderborn und Münster: bio-bibliographische Daten, Fotos und Texte von 33 Autoren / Hrsg. von Hugo Ernst Käufer und Walter Neumann. - Wuppertal: Hammer, 1977, S. 24-27 <1356>
- (7409) **Cohausz, Alfred**: Erconrad in der Kritik. In: Die Warte, 29 (1968), Nr. 7, S. 102-103 (Translatio s. Liborii; zum Buch von Goffart) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7410) **Cohausz, Alfred**: Karl der Große im Hintergrund der Städtefreundschaft Le Mans - Paderborn. In: Die Warte, 28 (1967), Nr. 8, S. 114-115 (zu Erconrads Translatio s. Liborii) <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7411) **Drögereit, Richard**: Die schriftlichen Quellen zur Christianisierung der Sachsen und ihre Aussagefähigkeit. In: Die Eingliederung der Sachsen in das Frankenreich / Hrsg. von Walther Lammers. - Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1970 (Wege der Forschung; 185), S. 3-28 (Wiederabdruck aus: Vorchristlich-christliche Frühgeschichte in Niedersachsen / Unter Mitwirkung von H. Dörries, R. Drögereit und E. Klügel hrsg. von Hans-Walter Krumwiede (Jahrbuch der Gesellschaft für niedersächsische Kirchengeschichte, 64 (1966), Beiheft), S. 7-20) (S. 455: keine Herrscherurkunde für Paderborn, aber Immunität; S. 464f.: Translatio s. Liborii) <209 / EAB 64,383 (185)>
- (7412) **Ebenbauer, Alfred**: Carmen historicum: Untersuchungen zur historischen Dichtung im karolingischen Europa, Bd. 1. - Wien: Braumüller, 1978 (Philologica Germanica; 4) (Paderborner Epos, bes. S. 34-74) <AV 4795>
- (7413) Erconrads Translatio s. Liborii: eine wiederentdeckte Geschichtsquelle der Karolingerzeit und die

- schon bekannten Übertragungsberichte / Mit einer Einführung, Erläuterungen und deutscher Übersetzung des Erconrad hrsg. von Alfred Cohausz. - Paderborn: Bonifacius, 1966. - 112 S.: Ill. (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte; 6) (S. 31-34: Liborius, Erconrad, Ido) <4096 / EAB 95,1501; 157,1278 (6); H 340 / AV 3729>
- (7414) **Erdmann, Carl**: Die Aachener Kaiseridee. In: Ders.: Forschungen zur politischen Ideenwelt des Frühmittelalters / Aus dem Nachlaß hrsg. von Friedrich Baethgen. - Berlin: Akademie-Verl., 1951, S. 16-31 (S. 21ff.: Paderborner Epos als Geschichtsquelle) <EAB 153,2219>
- (7415) **Falkenstein, Ludwig**: Der >Lateran< der karolingischen Pfalz zu Aachen. - Köln; Graz: Böhlau, 1966. - VIII, 200 S.: Ill. (Kölner historische Abhandlungen; 13) (Paderborner Pfalz S. 15f., 94, 96, 103, 106; Paderborner Epos: S. 95ff.) <4437>
- (7416) **Goffart, Walter**: The literary adventures of St. Liborius. In: *Analecta Bollandiana*, 87 (1969), S. 5-62 (zu Cohausz' *Translatio*-Herausgabe; Gobelín Person, Liborius) <ZS EAB Z 384>
- (7417) **Goffart, Walter A.**: The Le Mans forgeries: a chapter from the history of church property in the ninth century. - Cambridge, Mass.: Univ. Press, 1966. - XV, 382 S. (Harvard Historical Studies; 76) (S. 69-71: zur *Translatio s. Liborii*; vgl. hierzu die Bemerkungen von Cohausz in: *Die Warte* 29 (1968), S. 102f.) <EAB 68,229 (76)>
- (7418) **Hamacher, Theo**: Der Bökendorfer Kreis: welche Märchen der Brüder Grimm stammen aus dem Paderbörnschen? In: *Paderborner und Corveyer Land*, Nr. 35/1956, S. 1 <ZS 9016; Mikrofilm / EAB 400a / AV 3272>
- (7419) **Hamacher, Theo**: Die Lieder der Luise Hensel: Ergänzung zum Aufsatz im Dezemberheft 1970. In: *Die Warte*, 32 (1971), Nr. 2, S. 22 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7420) **Hamacher, Theo**: Die Lieder der Luise Hensel, ihre Verbreitung und Vertonung. In: *Die Warte*, 31 (1970), Nr. 12, S. 182-184 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7421) **Hauck, Karl**: Die Ausbreitung des Glaubens in Sachsen und die Verteidigung der römischen Kirche als konkurrierende Herrscheraufgaben Karls des Großen. In: *Frühmittelalterliche Studien*, 4 (1970), S. 138-172 (S. 145: älteste Urkunde der fränkischen Herrschaft auf sächsischem Boden in Paderborn ausgestellt; S. 162ff.: Paderborner Epos) <ZS 4141; EAB Z 279a>
- (7422) **Heggen, Alfred**: Heinrich Heine: 'Gespräch auf der Paderborner Heide'. In: *Westfälische Zeitschrift*, 129 (1979), S. 410-414 <ZS 4613>
- (7423) **Heinzelmann, Martin**: Translationsberichte und andere Quellen des Reliquienkultes. - Turnhout: Brepols, 1979. - 125 S. (zu Liborius bes. S. 51, 54, 95, 107 Anm. 19) <UB Pb P30 LCC 1350-33>
- (7424) **Herbermann, Clemens**: Eigenzüge in der westfälischen Dichtung: Nachlese vom westfälisch-flämischen Autorentreffen in Paderborn. In: *Westfalenspiegel*, 12 (1963), H. 1, S. 28 <ZS 8276 / EAB Z 127a>
- (7425) **Honselmann, Clemens**: Geschichtlich sah manches anders aus: Anmerkungen zum Fernsehspiel über Friedrich von Spee und den Hexenwahn. In: *Der Dom*, 29 (1974), H. 46, S. 3 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (7426) **Honselmann, Clemens**: Ältere Vorarbeiten zu einem Paderborner Schriftstellerverzeichnis. In: *Westfälische Zeitschrift*, 120 (1970), S. 472-476 (19. Jahrhundert) <ZS 4613>
- (7427) **Honselmann, Clemens**: Ein neu aufgefundenener Bericht von der Übertragung der Liboriusreliquien: Literaturbericht. In: *Theologie und Glaube*, 58 (1968), S. 394-398 (zu Cohausz' *Translatio*) <ZS EAB LS III 340>
- (7428) **Honselmann, Clemens**: Zur *Translatio s. Liborii*: Gobelín Person und die Teilnehmerberichte. In: *Westfälische Zeitschrift*, 116 (1966), S. 171- (gegen Schoppes Kritik in der *Warte* an Cohausz) <ZS 4613>
- (7429) **Honselmann, Clemens; Reinoss, Herbert**: Der Paderborner Religionskrieg: kritische Bemerkungen zu Reinoss / Der Autor antwortet. In: *Blätter des Bielefelder Jugend-Kulturringes*, 15 (1965), Nr. 178/180, S. 235-250 (kritische Auseinandersetzung um Reinoss' Stück 'Die Wölfe') <ZS EAB Z 1366>
- (7430) **Hunnicut, Barron Blewett**: Apollo Sol: Apollo imagery in Jesuit panegyrics in praise of the prince bishops of Paderborn, Bamberg, and Würzburg in the eighteenth century. - Philadelphia, State-Univ., phil. Diss., 1979. - 250 S. (u. a. über die panegyrische Schrift eines Paderborner Jesuiten 'Apollo Sol Citharoedus Pastor' von 1705) <EAB 89,607>
- (7431) **In der Au, Annemarie**: Margarete Schrader. In: *Die Warte*, Nr. 7/Oktober 1975-2, S. 16 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7432) **Karolus Magnus et Leo Papa**: ein Paderborner Epos vom Jahre 799 / Mit Beiträgen von Helmut Beumann, Franz Brunhölzl, Wilhelm Winkelmann. - Paderborn: Bonifacius, 1966. - 107 S.: Ill. (Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte; 8) (Lorenz Kardinal Jaeger zum 25. Anniversarium seines Episkopats) [Rez. in: *Der Kump*, 14 (1967), H. 7, S. 6; von Karl Schoppe in: *Die Warte*, 28 (1967), Nr. 6, S. 83-84; u. d. T. 'Synthese zwischen Text und Tatsache: das 'Paderborner Epos' vom Jahre 799 und die Grabungen am Dom bestätigen sich' von Hermann Multhaupt in: *Der Dom*, 22 (1967), H. 22, S. 4] <4098 / EAB 95,1550a; 157,1278 (8) / AV 3729>
- (7433) **Karolus Magnus et Leo Papa** / Hrsg. und übers. von Franz Brunhölzl. In: *Karolus Magnus et Leo Papa*: ein Paderborner Epos vom Jahre 799 / Mit Beiträgen von Helmut Beumann, Franz Brunhölzl, Wilhelm Winkelmann. - Paderborn: Bonifacius, 1966 (= Studien und Quellen zur westfälischen Geschichte; 8), S. 55-97 (Text des Paderborner Epos, lat./dt.) <4098 / EAB 95,1550a; 157,1278 (8) / AV 3729>
- (7434) **Lahrkamp, Helmut**: Ferdinand von Fürstenberg in seiner Bedeutung für die zeitgenössische Geschichtsforschung und Literatur. In: *Westfälische Zeitschrift* / Hrsg. von dem Verein für Geschichte und Altertumskunde Westfalens, 101/102 (1953)-2, S. 301-400 <ZS 4613; auch als SoDr StA 4262 / EAB 95,1727; 157,889>

- (7436) **Latouche, Robert:** Un récit inédit de la translation de S. Liboire à Paderborn. In: La Province du Maine, 69 (1967), S. 1-11 <1/4118>
- (7437) **Lehr-Koppel, Uta:** Interview mit der Schriftstellerin Uta Lehr-Koppel, Elsen [über die Entstehung der Anthologie 'Aus Freude am Schreiben']. In: Elsener Nachrichten, Nr. 41/1977, S. 3-6 <ZS 913>
- (7438) **Lehr-Koppel, Uta:** Uta Lehr-Koppel. In: Sie schreiben zwischen Paderborn und Münster: bio-bibliographische Daten, Fotos und Texte von 33 Autoren / Hrsg. von Hugo Ernst Käufer und Walter Neumann. - Wuppertal: Hammer, 1977, S. 94-97 <1356>
- (7439) **Multhaupt, Hermann:** Hermann Multhaupt. In: Sie schreiben zwischen Paderborn und Münster: bio-bibliographische Daten, Fotos und Texte von 33 Autoren / Hrsg. von Hugo Ernst Käufer und Walter Neumann. - Wuppertal: Hammer, 1977, S. 111-115 <1356>
- (7440) **Oury, Guy:** Les publications récentes des Archives historiques du Maine, tom. 14: La translation de Saint-Liboire (836) du diacre Erconrad (A. Cohausz). In: La Province du Maine, 71 (1969), S. 118-128 (Rezension der Translatio s. Liborii) <1/4118>
- (7441) **Peters, Robert:** Die mnd. [mittelniederdeutschen] Gedichte der Paderborner Hs. Sa 8 aus Böödeken [jetzt in der EAB]: zugleich ein Beitrag zur Geschichte der Brüder Conrad und Engelbert van der Wyck aus Münster. In: Niederdeutsches Wort, 14 (1974), S. 59-75 <ZS 4914>
- (7442) **Pöhler, Therese:** Alter plattdeutscher Kinderreim. In: Heimatborn, H. 20/1956-57, S. 80 (mit hochdeutscher Interpretation) <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (7443) **Pohlmeier, K.:** Die Ereignisse des Jahres 1844 in Geseke: historischer Hintergrund für 'Arthur Aronymus und seine Väter' von Else Lasker-Schüler. In: Geseker Heimatblätter, 27 (1969), Nr. 146, S. 1-2 <ZS 5015 / EAB 186a>
- (7444) **Rehbein, Friedrich W.:** Der Bischof gibt das Stichwort: zum 100. Geburtstag der Dichterin Else Lasker-Schüler am 11. Februar; Paderborner Oberhirte [Friedrich Klemens von Ledebur-Wicheln] im Zentrum des Schauspiels 'Arthur Aronymus und seine Väter'. In: Der Dom, 24 (1969), H. 6, S. 6-7 <ZS 9078 / EAB Z 39a>
- (7445) **Rüther, H.:** Bauernblut und Bauerngut: ein Gang durch die hoch- und plattdeutsche Dichtung von Alois Vogedes. In: Paderborner und Corveyer Land, Nr. 40/1956, S. 1, 4 <ZS 9016; Mikrofilm / EAB 400a / AV 3272>
- (7446) **Schoof, Wilhelm:** Westfalens Anteil an der Entstehung der Grimmschen Märchen. In: Rheinisch-westfälische Zeitschrift für Volkskunde, 2 (1955), S. 107-112 (über die Märchen aus dem Paderborner Land in der Grimmschen Sammlung) <ZS 6056 / AV Z 234>
- (7448) **Schoppe, Karl:** Das Paderborner Epos von 799 als Quelle zur Topographie des karolingischen Paderborns. In: Jahresbericht der Vereinigung ehemaliger Theodorianer, 1968, S. 50-53 <ZS 598 / EAB H 377; Z 1383>
- (7449) **Schoppe, Karl:** Das Paderborner Epos von 799. In: Ders.: Beiträge zur Geschichte der Stadt Paderborn und des Paderborner Landes. - Paderborn: Junfermann, 1971, S. 57-67 (zuerst in: Die Warte, 19 (1958), S. 137, 156 und 20 (1959), S. 9-10, 25-26, 42) <447 / EAB 62,653 (5); H 374 (5)>
- (7451) **Schoppe, Karl:** Die Lorscher Annalen - Annales Laureshamenses - und die Paderborner Kirche von 799. In: Die Warte, 18 (1957), Nr. 12, S. 177-178, 11-12 - 19 (1958), Nr. 1 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7453) **Schoppe, Karl:** Die Translatio sancti Liborii und der Poeta Saxo. In: Ders.: Beiträge zur Geschichte der Stadt Paderborn und des Paderborner Landes. - Paderborn: Junfermann, 1971, S. 117-133 (zuerst in: Die Warte, 23 (1962), S. 169-171, 185-187 und 24 (1963), S. 6-8) <447-10 / EAB 62,653 (5); H 374 (5)>
- (7454) **Schoppe, Karl:** Erconrads Translatio s. Liborii - eine neue Geschichtsquelle oder eine Fälschung. In: Die Warte, 28 (1967), Nr. 1-6, S. 2-3, 25-27, 34-36, 50-52, 73-76, 89-92 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7455) **Schoppe, Karl:** Gobelin Person und Erconrad. In: Ders.: Beiträge zur Geschichte der Stadt Paderborn und des Paderborner Landes. - Paderborn: Junfermann, 1971, S. 105-111 (Translatio s. Liborii) <447 / EAB 62,653 (5); H 374 (5)>
- (7456) **Schoppe, Karl:** Nochmals: Erconrads Translatio sancti Liborii. In: Die Warte, 28 (1967), Nr. 9, S. 140-141 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7457) **Schoppe, Karl:** Wie gelangte die Nachricht über die Paderborner Kirche von 799 in die Lorscher Annalen (Annales Laureshamenses)? In: Die Warte, 19 (1958), H. 2-4, S. 19-20, 35-36, 57-59 <ZS 4616 / EAB LS 4,219a / AV 3201a>
- (7458) **Schroedter, Theodor:** Zum Freilichtspiel 1963 [in Schloß Neuhaus]. In: Die Residenz / Hrsg. vom Verkehrsverein Schloß Neuhaus, 4 (1963), H. 10, S. 15-16 (Schroedter über sein Stück über 'Kurt von Spiegel' für die Freilichtbühne) <ZS 914 / AV Z 399>
- (7459) **Schulte Kemminghausen, Karl:** Westfälische Eigenzüge in der plattdeutschen Dichtung. In: Der Raum Westfalen IV: Wesenszüge seiner Kultur; 1. Teil / William Foerste [u. a.]. - Münster: Aschendorff, 1958 (Der Raum Westfalen), S. 119-152 (u. a. S. 132ff.: Friedrich Wilhelm Grimme) <8059>
- (7460) **Schulte-Kemminghausen, Karl:** Westfalens Beitrag zu den 'Kinder- und Hausmärchen' der Brüder Grimm. In: Westfälischer Heimatkalender: Paderborner Land, 4 (1950), S. 81-83 (zahlr. Märchen aus dem Paderbörnischen) <ZS 4618; 4827 / EAB Z 614; H 125>
- (7461) **Scivoletto, Nino:** Angilberto abate S. Riquier e l' 'humanitas' carolingia. In: Giornale italiano di filologia, 5 (1952), S. 289-313 (S. schreibt Angilbert Paderborner Epos zu) <3893>
- (7462) **Sestendrup, Manfred:** Grimmelshausen und das Münsterland: geographische Hinweise aus Ortsnamen, kulinarischen und landschaftlichen Eigenarten. In: Auf Roter Erde, 34 (1978), Nr. 213, S. 10 (Grimmelshausen läßt seinen Simplicius Simplicissimus

- Abenteuer u. a. in Paderborn erleben) <ZS 9056>
- (7463) Sie schreiben zwischen Paderborn und Münster: bio-bibliographische Daten, Fotos und Texte von 33 Autoren / Hrsg. von Hugo Ernst Käufer und Walter Neumann. - Wuppertal: Hammer, 1977. - 173 S.: zahlr. Ill. (Autoren in Nordrhein-Westfalen; 3) (Bungert, Lehr-Koppel, Multhaupt, s. Einzeltitelaufnahme) [Rez. von MP in: Westfalenspiegel, 26 (1977), H. 11, S. 43] <1356>
- (7464) **Steffen, Ruth:** Paderborner Bier in alter Zeit: ein Lobgedicht Ferdinands von Fürstenberg. In: Auf Roter Erde, 19 (1964), Nr. 60, S. 1 <ZS 9056>
- (7465) **Steinen, Wolfram von den:** Karl und die Dichter. In: Karl der Große: Lebenswerk und Nachleben / Hrsg. von Wolfgang Braunfels, Bd. 2: Das geistige Leben / Hrsg. von Bernhard Bischoff. - Düsseldorf: Schwann, 1965, S. 63-94 (S. 88-93: Paderborner Epos 'Karolus Magnus et Leo papa') <8044>
- (7466) **Steinke, Paul:** Der 'Paderborner Freundeskreis' und die Märchen der Brüder Grimm. In: Der Heimatbote, Nr. 6/1959 <ZS 9045; Mikrofilm>
- (7467) **Straeten, Joseph van der:** Hagiographie du Mans: notes critiques. In: Analecta Bollandiana, 85 (1967), S. 473-516 (zu Cohausz' Translatio-Herausgabe; Gobelin Person; vgl. hierzu die Bemerkungen von Cohausz in: Die Warte, 29 (1968), S. 102f.) <ZS EAB Z 384>
- (7468) **Thiemann, Egbert:** Mit dem Baedeker von 1870 durch Westfalen reisen: Hinweise, die längst vergessen und überholt sind. In: Westfälischer Heimatkalender, 24 (1970), S. 49-52 (Paderborn nimmt einen besonderen Platz ein) <ZS 4618; 4827 / EAB Z 614; H 125-1>
- (7469) **Tölle, Hermann?:** Der Vogel, der sang ... In: Der Kump, 3 (1956), H. 11, S. 24-25 (Droste-Hülshoff über 'die' Paderborner, Gebrüder Grimm über Märchen aus dem Paderborner Land) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (7470) La Translation de Saint Liboire (836) du Diacre Erconrad: un Document de l'époque carolingienne récemment découvert et les Relations déjà connues du Transfer des Reliques / Introduction et commentaire Alfred Cohausz. - Le Mans, 1967. - 120 S. (Archives Historiques du Maine; 14) (Übers. von Sign StA 4096) <4097 / 75,584 (14); 83,1360 / AV 4165 (14)>
- (7471) **Wattenbach-Levison-Löwe:** Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter: Vorzeit und Karolinger, 2. Heft: die Karolinger vom Anfang des 8. Jahrhunderts bis zum Tode Karls des Großen / Bearb. von Wilhelm Levison und Heinz Löwe. - Weimar: Böhlau Nachf., 1953 (S. 236-245: Paderborner Epos, Angilbert als Verfasser?) <4080>
- (7472) **Martini, Fritz:** Friedrich W. Weber 'Dreizehnlinden'. In: Ders.: Deutsche Literatur im bürgerlichen Realismus 1848-1898. - 3., mit e. Nachwort vers. Aufl. - Stuttgart: Metzler, 1974 [1962], S. 389-390 <UB Pb 11 CHK1109(3)>
- (7473) **Weber, Rosemarie:** Westfälisches Volkstum im Leben und Werk der Dichterin Annette von Droste-Hülshoff. - Münster: Aschendorff, 1966. - 150 S.: Ill. (Schriften der volkskundlichen Kommission des Landschaftsverbandes Westfalen-Lippe; 17) (S. 27-30: das Paderborner Land; S. 101-105: der Paderborner) [Rez. von Johannes Hasenkamp in: Auf Roter Erde, 22 (1966), Nr. 90, S. 4] <4808>
- (7474) **Welter, Leo:** Woher kamen die 'Bremer Stadtmusikanten'? Wandlungen eines alten Märchenmythos. In: Auf Roter Erde, 18 (1962), Nr. 44, S. 2 (bei Grimm angesiedelt im Paderbörnischen) <ZS 9056>
- (7475) **Wippermann, Ferdinand:** Vom 'groben Paderborner'. In: Der Kump, 2 (1955), Nr. 8, S. 24-27 ('die' Paderborner aus der Sicht Annette von Droste-Hülshoffs und Friedrich Wilhelm Grimmes) <ZS 912 / EAB Z 439>

10.5.2 Einzelne Schriftstellerinnen und Schriftsteller

- (7476) **Aloni, Jenny:** Die Synagoge und der Dom. In: Der Kump, 14 (1967), H. 8, S. 3-12 (autobiographische Erzählung) <ZS 912 / EAB Z 439>
- (7477) Gisela: **Jenny Aloni-Rosenbaum:** Kulturpreisträgerin der Stadt Paderborn. In: Die Paderquellen, H. 24/1971, S. 62-67 (mit Gedichten von Jenny Aloni und deutschen Veröffentlichungen) <ZS 611 / EAB Z 1232 / AV Z 141>
- (7478) Hemmerle, Joachim: Der blühende Busch: ein Situationsbericht aus Israel. In: Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland, 20 (1965), Nr. 1 vom 02.04.1965, S. 9 (**Jenny Aloni**) <9276>
- (7479) Kienecker, Friedrich: Laudatio für **Jenny Aloni:** anlässlich der Verleihung des Kulturpreises der Stadt Paderborn zu Libori 1967 / Hrsg. von der Stadt Paderborn. - Paderborn: Schöningh, o. J. [1967]. - 16 S. <882>
- (7480) Martelli, J.H.: Das Wort als Befreiung: die Schriftstellerin **Jenny Aloni.** In: Allgemeine Wochenzeitung der Juden in Deutschland, 22 (1967), Nr. 20 vom 11.08.1967, S. 7 <9276>
- (7481) Molinski, Jeanne: Auf den Trümmern wächst ein grünes Reis [**Jenny Aloni**]. In: Heimatborn, H. 96-97/1963, S. 73-74, 80 <ZS 9055; Mikrofilm / EAB H 130a>
- (7482) **Jenny Aloni-Rosenbaum** [mit zwei Erzählungen]. In: Die Paderquellen, 25/1972, S. 109-115 <ZS 611 / EAB Z 1232 / AV Z 141>
- (7483) Sander-Wietfeld, Käthe: **Jenny Aloni** - Dichtung zwischen Tag und Traum. In: Baun wir doch aufs neue das alte Haus: jüdisches Schicksal in Paderborn / Hrsg.: Stadt Paderborn. - Paderborn 1964, S. 32-36 <746 / EAB 65,228; 86,649; 95,1611>
- (7484) Arnold, Paula: Echte Lyrik. In: Mitteilungsblatt des Irgun Olej Merkaz Europa, 24 (1956) vom 5. Okt., S. 7 [Vereinigung der Einwanderer aus Mitteleuropa. - Tel-Aviv - Deutsches Wochenblatt in Tel-Aviv] [Rez. des Bandes von **Jenny Aloni:** Gedichte. - Ratingen: Henn, 1956] <2/8271 >
- (7485) Tölle, Hermann?: Ein Gruß aus München. In: Der Kump, 4 (1957), Nr. 7, S. 26 (an den Kump vom satyrischen Schriftsteller **Peter Paul Althaus**, der Einjährig-Freiwilliger bei den 8. Husaren war) <ZS 912 / EAB Z 439>