



**Amt Rendsborger Sagen**

**Meyer, Gustav Friedrich**

**Rendsburg, 1925**

109. Dat swart Bok

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-67985](#)

meenen de Lüd, kunn na ern Dod dat Düwelswarf wieder drieven, wenn dat Für er ni tonich maken dö. — Op'n Breedewell bi Pöschendörp hebbt se mal en Hex ut Vaale verbrennt. Dar liggt en Hünengraff, de Krinkbarg, dat is de Sted. De Fru von en Burn in Vaale schull de Lüd in'n Dörp mit ern Hegenkram veln Schaden dan hebb'n: er Kinner wörn frank, sän se, un harrn keen Deg, er Veeh kreeg de Süß, un in Hus un Feld harrn se nix as Unglück. Dar harr de Fru de Schuld to, sän se. „Ding un Recht“ von dat Kaspele Schenesfeld nehm er in't Verhör, un de Waterprov schull utwiesen, so harr de Fru dat sülben wullt, wat se mit den Düwel to don harr oder nich. Saet se ünner, denn weer se free, bleev se awer baben, denn weer se en Hex: dat Water nimmt nix an, wat ni hartensrein is. De Fru bleev op't Water swömm, de Kleeder höln er baben. „Düwel, smiet en Steen op!“ reep se, „Düwel, smiet en Steen op!“ De Düwel hölp er awer ni, un nu weer er Schuld an'n Dag, se schull brennen. Dar wör en Stapel Holt ia den Krinkbarg bröcht, un de Burn stelln sik mit Forken un Döschflögeln rund iüm den Barg op, so as de Stapel Holt ansteiken wör. Se wulln oppassen, dat de Düwel of mit de Fru verbrennen un ni utkniepen dö.

109

### Dat swart Bok.

Dat Hegen kann ut Böker lehrt ward'n, meent de Lüd. In Hogenwestedt wahn bi uns an en ol Fru, de lees ümmer in so'n Bok un mak allerhand Hegenkram. Se harr en Söhn, de wull dar nix von weten, de swünn so hen un wör eers wedder beter, as de Olsch dod weer. Bi uns in'n Hus wörn 's nachts ümmer de Köh los makt. Wi kunn' er noch so

seker anbinn', den annern Morgen leepen se los in'n Stall  
rüm, eers een, denn twee un tolez all dree. Dat harr de  
Olisch vör. — En Paster in Hogenwestedt hett ok wat von  
de swart Kunst verstahn, he hett dat fövt Bok Moses in'n  
Hus hadd. Mal is he to Kinddöp weß na Falkenborg. Se  
fitt dar noch un siert, do mit'n Mal springt de Paster op  
un seggt, he mutt gau to Hus. De Knecht spannt an, un  
he hett jagen müß, wat he funn. Do hett den Paster sin  
Deern sik in dat swart Bok fahlesen hadd un hett ni free-  
kamen kunnt. De hett de Paster lösen müß. — Op'n anner  
Mal is he to Kinddöp na Heinkenborstel weß. De Knech  
mutt em wedder trüch na Hogenwestedt fohrn. As se in  
den Breedenhop kamt, spökelt dar en Kerl vör er in den  
Holtweg. „Hol still!“ röppt de Paster un springt ut den  
Wagen rut un bannt den Kerl weg, na't Holt rin. Se  
fohrt wieder na Hogenwestedt, un do seggt de Paster to den  
Knech, he schall op'n Trüchweg ni wedder dör dat Holt  
fohren, füns ward em dat leeg gahn. De Knech is awer ni  
hang weß un deit dat doch. Do is he dar in den Breedenhop  
to Dod kamen. — In Österstedt is mal'n Bur weß, den' is  
ümmer Holt wegkamen. Do lett he en Mann kamen, de  
hett dat fövt un fövt Bok Moses hadd. Dar hett he in leßt,  
wo de Bur bi is, un as he bi to lesen is, mutt de Bur em  
öwer de Schuller kieken. „Sühst du wat?“ fragt he. „Ja“,  
seggt de Bur, „Timm Mehrens steiht op de Strat.“ „De  
is dat“, seggt de Mann, „gah man op em dal!“ De Bur  
löppt rut, un Timm seggt ok, dat he dat dan hett. Mal is  
de Hexenmeister utfohrt weß, un se sünd jüß bi den Kaffee.  
Mit'n Mal springt he op. „Ik mutt na Hus“, seggt he,  
„dar is wat ni richtig bi mi.“ He lett de Peer anspannen  
un jagt los. As he to Hus ankummt, fitt de Knech dar mit

dat Bok un hett sik sahlesen hadd. He hett de Ogen op dat Bok un kann sik ni rippen un ni rögen. Do mutt he wedder triich lesen, un do is he loskamen. Als de Mann dod bleven is, hebbt se em as Lief ut't Für ruthaln müß. Sin Söhn is hen un bestellt dat Sarg, un do kümmt dar en Gewitter op un sleit in dat Hus, un he is as Lief ut dat Für kamen.

### De Draf.

De Draf tredt as en Slang dör de Lust, uns Vader hett em mal sehn, as he bi't Peerstriegeln weß is. Do tröck he as en fürig Slang, so lang as en Wimmelbom, öwer dat Hus röwer hen na Fru Rohweder er Hus. „Du harrst de Bürg losmaken un em den bloten Steert wiesen müß, denn harrst du dat hadd, wat he er bröcht hett,” sä'n de Lüd to em. Na Fru Rohweder is de Draf ümmer sünndags morgens henkamen, wenn de Lüd to Kark weß sünd. Denn hett he er wat bröcht, un se hett mit em snackt. Mal hett de Knech sik op de Hilg verstecken hadd, he hett dat mit beleben wollt. Als de Lüd all ut'n Hus sünd, kümmt de Fru na de Grottel rop, maft all de Dörn to, un denn fangt se dar'n Ropen an: „Sofanje, komm! Sojanje, komm!” Do kümmt de Düwel dar bi er an. „Hier sünd twee Ogen tovel,” seggt he, „schall ik er utpussten?” „Puß er ut!” röppt de Fru. De Bull hett in'n Stail stahn, se meent, de is dat, an den Knech hett se jo ni dach. „Ik kann ni,” seggt de Düwel, „he is verborgen üm't Altar kamen.” Do hett de Düwel so wedder weg müß, un de Knech is mit de Angst wegkamen. —

As ik so'n Jung weer, hett de ol Balzer Holm in Grauel mi of mal so'n Stück vertellt. Dat is bi en Burn