



Muster-Ornamente aus allen Stilen in historischer Anordnung

Lieferung 17 bis 20

Durm, Josef

Stuttgart, [1880]

1. Becher in Steingut aus den Sammlungen des germanischen Museums in Nürnberg (deutsche Renaissance des 16. Jahrhunderts).
 2. Krystallpokal aus den Kunstsammlungen des Fürsten Karl Anton von ...
-

[urn:nbn:de:hbz:466:1-66689](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-66689)



1.



2.



3.

1. Becher in Steingut aus den Sammlungen des germanischen Museums in Nürnberg (deutsche Renaissance des 16. Jahrhunderts).
 2. Krystallpokal aus den Kunstsammlungen des Fürsten Karl Anton von Hohenzollern-Sigmaringen (16. Jahrh.).
 3. Krystallkelch im Nationalmuseum in München (17. Jahrh.).

Muster-Ornamente.

Verlag von J. Engelhorn in Stuttgart.

