



10.3.1.7.2 Bonifatiuskirche

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68192](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68192)

Schöningh 1930, S. 56-66 <EAB 14,555; StAPb 728>

1634. **Fuchs**, Alois, Paderborn als Kunststätte, in: Teutoburger Wald und Weserbergland, 6. Jg., 1932, Nr. 9, S. 2-6, Ill.

1635. **Lehmann**, Edgar, Der frühe deutsche Kirchenbau. Die Entwicklung seiner Raumanordnung bis 1080, Berlin: Deutscher Verein für Kunstwissenschaft 1938, 152 S., 80 Tafeln (Forschungen zur deutschen Kunstgeschichte; 27)

10.3.1.7.1 Abdinghofkirche

1636. Kirchliche Kunstdenkmäler in Westfalen, in: Organ für christliche Kunst, 2. Jg., 1852, Nr. 2, S. 9-11 (Abdinghof-Krypta) <EAB Z 31a>

1637. **Kayser**, Ein romanischer Tragaltar aus dem Kloster Abdinghof zu Paderborn, in: Organ für christliche Kunst, 16. Jg., 1866, Nr. 1, S. 3-7, Ill. <EAB Z 31a>

1638. **G[rüneisen, C.]**, Die evangelische Kirche zu Paderborn, in: Christliches Kunstblatt für Kirche, Schule und Haus, 15. Jg., 1872, Nr. 3, S. 33-38, 1 Ill. <StAPb 5476>

1639. **Nordhoff**, [Joseph] B[ernhard], Die Baugenealogie der Abdinghofschen Krypta zu Paderborn, in: Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande, 93. Jg., 1892, S. 116-129, 1 Ill. <AV Z 84>

1640. **Kleinschmidt**, Beda, Der Abdinghofer Tragaltar, eine Arbeit des Rogerus von Helmershausen oder des Reinbold von Paderborn, in: Zeitschrift für christliche Kunst, 22. Jg., 1909, Sp. 259-276, 4 Ill. <EAB Z 32a>

1641. **Fuchs**, Alois, Die Tragaltäre des Rogerus in Paderborn, in: Verzeichnis der Vorlesungen, die an der Bischöfl. philos.-theol. Fakultät zu Paderborn während des Wintersemesters 1916/17 gehalten werden, Paderborn: Bonifacius 1916, S. 1-160, 23 Ill. <EAB 89,942a>

1642. **Josephson**, C., Die Malereien in der evangelischen Abdinghof-Kirche in Paderborn von Professor Ernst Pfannschmidt in Berlin, in: Religiöse Kunst. Monatsschrift des Vereins für religiöse Kunst in der evang. Kirche, 16. Jg., 1919, S. 10-20, Ill. <StAPb 5469>

auch als Sd. erschienen: Soest 1919, 11 S., Ill. <EAB 37,675>

1643. Fr. Schr., Abdinghofer Glocken-Inschriften, in: Heimatborn, 1. Jg., 1921, Nr. 14, S. 68 <AV 3051; StAPb 9055>

1644. **Briele**, Wolfgang van der, Buchmalerei in Westfalen, in: Die Heimat, 7. Jg., 1925, Nr. 11, S. 377-381, Ill. (Betr. auch Abdinghofer Evangeliar) <UBPb P30 40h17>

1645. Die evangel. Abdinghofkirche in Paderborn. (Entnommen dem Artikel von H. Jung - Bielefeld im Evangelischen Sonntagsblatt Bielefeld-Bethel), in: Heimatbote, 2. Jg., 1929, Nr. 9, 1 Ill. <EAB V 106 a; AV 5259a; StAPb 9045>

1646. **Uhlenhuth**, Th[eodor], Die Abdinghofkirche in Paderborn, in: Die Warte, 4. Jg., 1936, H. 1, S. 10-12, Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

10.3.1.7.2 Bonifatiuskirche

1647. Die Bonifatiuskirche in Paderborn. Im nördlichen Stadtteil erbaut und konsekriert 1930, in: Heimatbote, 3. Jg., 1930, Nr. 11, 1 Ill. <EAB V 106 a; AV 5259a; StAPb 9045>

10.3.1.7.3 Busdorfkirche

1648. **Greve**, [Johann] B[ernhard], Der Busdorf zu Paderborn und seine Restauration, in: Blätter zur näheren Kunde Westfalens, 10. Jg., 1872, Nr. 5, S. 58-60; Nr. 6, S. 64-68 <EAB Ng 266; AV 3151>

1649. **Mündelein**, Die sogenannte Apsis Meinwerks in der Busdorfkirche zu Paderborn, in: Zeitschrift für christliche Kunst, 26. Jg., 1913, Sp. 245-252, 4 Ill., Grund- u. Aufriß <EAB Z 32a>

1650. **Körner**, Kriegerehrung und Denkmalpflege, in: Die Denkmalpflege, 23. Jg., 1921, S. 86-89, Ill. (»Paderborn«: S. 89, betr. Kriegerehrenmal in der Busdorfkirche)

1651. Das Kriegerehrenmal in der Paderborner Busdorfkirche, in: Heimatborn, 3. Jg., 1923, Nr. 4, S. 16 <AV 3051; StAPb 9055>

1652. Von der Busdorfkirche, in: Heimatbote, 3. Jg., 1930, Nr. 7 (Verlegung eines Renaissance-Epitaphs für den Busdorf-Kanonikus Kather aus dem Pürting in die Kirche) <EAB V 106 a; AV 5259a; StAPb 9045>

1653. **Fuchs**, A[lois], Der »Büssen-Stein« an der Busdorfkirche, in: Die Warte, 2. Jg., 1934, H. 9, S. 145-146, 1 Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>