



### 10.3.1.7.7 Kapellen

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68192](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68192)

1757. **Boedeker**, Anton, Das Adlerkapitell im Dom zu Paderborn, in: Westfalen, 22. Jg., 1937, S. 86-89, Ill. <EAB LS VI 450; AV Z 182; StAPb 4616>

1758. **Atorf**, A[nton], Wir besteigen den Domturm. Ein Besuch im Turm und Gewölbe des Paderborner Domes, in: Die Warte, 6. Jg., 1938, H. 4, S. 53-55, Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

1759. **Tack**, Wilhelm, Die Kapitellornamentik des 13. Jahrhunderts am Paderborner Dom, in: Westfälische Zeitschrift, 94. Bd., 1938, 2. Abt., S. 3-100, Ill. (Diss. Freiburg i. Br.) <EAB Z 375; AV Z 200; StAPb 4613>

1760. rezensiert in: Theologie und Glaube, 34. Jg., 1942, H. 4, S. 238 von A[lois] **Fuchs** <EAB LS III 340>

1761. **Brüggemann**, Konrad, Das Zifferblatt der Domuhr, in: Die Warte, 8. Jg., 1940, H. 4, S. 25, 1 Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

1762. **Jordan**, W[ilhelm], Unbekanntes vom Paderborner Hasenfenster und von der Wewelsburg, in: Die Warte, 8. Jg., 1940, H. 4, S. 27-28, Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

#### 10.3.1.7.5 Franziskanerkirche

1763. **Kleinschmidt**, Beda, Der mittelalterliche Tragaltar. B. Schrein-Tragaltäre, in: Zeitschrift für christliche Kunst, 17. Jg., 1904, Sp. 97-108, Ill. (Tragaltar im Franziskanerkloster: Sp. 107-108) <EAB Z 32a>

1764. **Kleinschmidt**, Beda, Der romanische Tragaltar zu Paderborn, in: Beiträge zur Geschichte der sächsischen Franziskaner-Ordens-Provinz, Hg. Provinzialat zu Düsseldorf, Düsseldorf: Schwann 1907, S. 34-54, 4 Ill. <EAB 152,1773a>

1765. **Stroick**, Antbert, Die Passionswappen am Chorgestühl der Paderborner Klosterkirche, in: Franziskanische Studien, 14. Jg., 1927, S. 333-338

1766. **Kleinschmidt**, Beda, Zur Ikonographie des hl. Franziskus. (Ein Barockgemälde aus dem Franziskanerkloster Paderborn), in: Franziskanische Studien, 17. Jg., 1930, S. 229-232, 3 Ill. <EAB Z 1102>

1767. **Keßler**, Franz, Das Grabmal Ferdinands von Fürstenberg in der Franziskanerkirche zu Paderborn, in: Franziskanische Studien, 20. Jg., 1933, S. 298-303, 1 Ill.

#### 10.3.1.7.6 Gaukirche und -kloster

1768. **Pescatore**, Anni, Der Meister der bemalten Kreuzigungsreliefs. Ein Beitrag zur Geschichte der niederdeutschen Plastik im fünfzehnten Jahrhundert, Strassburg: Heitz 1918, 133 S., 7 Ill. (Studien zur deutschen Kunstgeschichte; 206) (»Kreuzigungsrelief in der Gaukirche«: S. 71-77)

1769. **Nissen**, Robert, Zwei Neuerwerbungen des Landesmuseums, in: Westfalen, 15. Jg., 1930, S. 51-55 (Betr. auch Kreuzigungsrelief in der Gaukirche) <EAB LS VI 450; AV Z 182; StAPb 4616>

1770. **Brüggemann**, C[onrad], Über die Erneuerungsarbeiten in der Gaukirche, in: Die Warte, 8. Jg., 1940, H. 12, S. 92-93, 1 Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

#### 10.3.1.7.7 Kapellen

1771. **Brenken**, Fr. von, Die Gerolds- und Bartholomäus-Capellen in Paderborn, in: Archiv für Geschichte und Alterthumskunde Westphalens, 1. Bd., 1825, S. 50-54, 2 Tafeln <EAB LS VI 935>

1772. **G[ehrken]**, F[ranz] J[oseph], Wichtiger Nachtrag zum Aufsatz über die Bartholomäus-Kapelle, in: Archiv für Geschichte und Alterthumskunde Westphalens, 1. Bd., 1825, S. 113-114 <EAB LS VI 935>

1773. Bemerkungen über die Gerolds- und Bartholomäus-Capellen in Paderborn, in: Archiv für Geschichte und Alterthumskunde Westphalens, 7. Bd., 1835, H. 1, S. 91-94 <EAB LS VI 935>

1774. Kirchliche Denkmäler in Westfalen, in: Organ für christliche Kunst, 2. Jg., 1852, Nr. 2, S. 9-11 (Betr. auch die Bartholomäus-Capelle in Paderborn) <EAB Z 31a>

1775. Die Marien- und Bartholomäus-Kapelle zu Paderborn, in: Organ für christliche Kunst, 2. Jg., 1852, Nr. 12, S. 101-103; Nr. 13, S. 109-111, 1 Grundriß <EAB Z 31a>

1776. Paderborn, in: Organ für christliche Kunst, 5. Jg., 1855, Nr. 3, S. 33 (Restaurierung der Bartholomäuskapelle) <EAB Z 31a>

1777. **Kayser**, J., Die Bartholomäi-Capelle zu Paderborn in Westphalen erbaut im Jahre 1017, in: Mitteilungen der K. K. Central-Commission zur Erforschung und Erhaltung der Baudenkmale, 10. Jg., 1865, S. 32-40, Ill. <StAPb 8960>

1778. E. V., Die Bartholomäi-Capelle zu Paderborn in Westfalen, in: Organ für christliche Kunst, 15. Jg., 1865, Nr. 8, S. 91-94 <EAB Z 31a>

1779. **Reismann**, H[einrich], Ist die Bartholomäi-Kapelle in Paderborn ein karolingischer Bau? in: Zeitschrift für vaterländische Geschichte und Altertumskunde, 71. Bd., 1913, 2. Abt., S. 129-142 <EAB Z 375; AV Z 200; StAPb 4613>

1780. 200 Jahre Liborikapelle, in: Heimatbote, 3. Jg., 1930, Nr. 3 <EAB V 106 a; AV 5259a; StAPb 9045>

1781. **Fuchs**, Alois, Die Liborikapelle in Paderborn, in: Sankt Liborius. Sein Dom und sein Bistum, Hg. Paul Simon, Paderborn: Bonifacius 1936, S. 411-419, Ill. <EAB 154,624; AV 3521; StAPb 4404>

1782. **Fuchs**, Alois, Die Alexiuskapelle in Paderborn, in: Westfalen, 22. Jg., 1937, S. 148-156, Ill., Grund- u. Aufrisse <EAB LS VI 450; AV Z 182; StAPb 4616>

#### 10.3.1.7.8 Kapuzinerkirche und -kloster

1783. Kapuzinerkirche in Paderborn, in: Heimatbote, 6. Jg., 1933, Nr. 11, 1 Ill. <EAB V 106 a; AV 5259a; StAPb 9045>

1784. **Brühl**, Fritz; **Ülhoff**, Willi, Die Kapuzinergruft in Paderborn, in: Die Warte, 4. Jg., 1936, H. 11, S. 211-212, Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

#### 10.3.1.7.9 Mark(t)kirche, Jesuitenkirche

1785. **Richter**, Wilhelm, Die Jesuitenkirche zu Paderborn. Festschrift zur zweihundertjährigen Kirchweih, Paderborn: Junfermann 1892, 88 S., 5 Ill., 1 Lageplan <EAB 30,42a; AV 1214; StAPb 629>

1786. **Braun**, Joseph, Die Kirchenbauten der deutschen Jesuiten. Ein Beitrag zur Kultur- und Kunstgeschichte des 17. und 18. Jahrhunderts, 1. T., Die Kirchen der ungeteilten rheinischen und niederrheinischen Ordensprovinz, Freiburg: Herder 1908, VIII, 276 S., Ill. (»Die Kirche des hl. Franz Xaver zu Paderborn«: S. 153-173, Ill., 1 Grundriß) <AV 2498>

1787. **Michels**, [Paul], Was uns die Inschriften der Paderborner Jesuitenkirche erzählen, in:

Heimatborn, 13. Jg., 1933, Nr. 6, S. 26-27 <AV 3051; StAPb 9055>

1788. **Fuchs**, Alois, Das silberne Antependium des Kölner Goldschmiedes Ferdinand Dorn in der Jesuitenkirche zu Paderborn, in: Westfalen, 26. Jg., 1941, S. 184-189, Ill. <EAB LS VI 450; AV Z 182; StAPb 4616>

#### 10.3.1.7.10 Michaelskirche und -kloster

1789. **Völker**, Christoph, Vom Paderborner Ziegeleigewerbe in alter Zeit, vom Bau der St. Michaelskirche und vom Gymnasiallehrer Brandt (sic!), in: Die Warte, 6. Jg., 1938, H. 9, S. 153-154, 1 Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

#### 10.3.1.7.11 Pfarrkirche in Neuenbeken

1790. **Völker**, Chr[istoph], Neuenbeken, in: Egge-Gebirgs-Bote (N. F.) 8. Jg., 1930, Nr. 31 <StAPb 9054>

1791. **Burghard**, Die Pfarrkirche zu Neuenbeken, in: Die Warte, 3. Jg., 1935, H. 1, S. 9-10, 1 Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

1792. **Michels**, P[aul], Die katholische Kirche in Neuenbeken, in: Heimatborn, 17. Jg., 1937, Nr. 2, S. 6-7, Ill. <AV 3051; StAPb 9055>

#### 10.3.1.8 Park- und Gartenanlagen

1793. **Hartmann**, Wilhelm, Der Westfalentag naht: Wir gestalten ein schöneres Stadtbild. Gedanken zum Schaffen und Planen der Paderborner Stadtgärtner, in: Die Warte, 5. Jg., 1937, H. 2, S. 21-22, Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

#### 10.3.1.9 Plätze

1794. **Michels**, Paul, Der Markt zu Paderborn 1785, in: Die Warte, 5. Jg., 1937, H. 1, S. 16-18, Ill. <EAB 4,219a; AV 3201a; StAPb 4616>

#### 10.3.1.10 Tore und Stadtmauern

1795. **Michels**, P[aul], Der »Toren« zu Paderborn, in: Heimatborn, 17. Jg., 1937, Nr. 7, S. 27, 1 Ill., Grund- u. Aufrisse (Hinterhaus