

Neuentdeckte altsaechsische Psalmenfragmente aus der Karolingerzeit

Kleczkowski, Adam Krakowie, 1923/1926

Kurze Vokale:

urn:nbn:de:hbz:466:1-67978

TEIL II.

PHONETIK.

Die Vokale.

Die Vokale der Stammsilben.

Kurze Vokale.

a.

§ 33. Westgerm. a ist gewöhnlich, wie im As., geblieben: alle, falle, gihalden, huanne: huande, fand, man, fadur, [h]uat, [t]haz:that, giuasttanad, uuaz[er], nither-uarandiun, giscafene, spa[k] sprach; die Präposition an₄₂, das Präfix ana-2: an-4.

Als ae bezeichnet in daegun, raeste: raste, sae; ags. (?) ae = a:e? Oft geht $a \Rightarrow o_{16}$ über, wohl unter dem Einflusse der folgenden (oder vorhergehenden) Konsonanten; dasselbe ist im Ags. (vor Nasalen) u. im Fries., aber viel konsequenter; auch im As. obwohl selten u. in einigen wenigen Fällen im Ahd. vor l u. Nasalen.

Vor n, nn, n + k: fon hd. oder unbetonte as. Form, cf. ahd. fona nur selten fana, fon, monege: menege, monna: man, thonkas;

Vor $m:from_6:fron_1$ praep. cf. ags. fram, from praep., friesisch fehlt, as. fram nur 1 mal als Präposition, $noman_5$, so some as. $s\bar{o}$ samo, cf. ags. o 9. Jh. Sievers § 65, afries o Siebs p. 1180;

Vor l + k: scolk, afries. skalk Siebs 1178.

Ebenso entspricht dem germ. nasalierten $\bar{a} \leftarrow an$ ein \bar{o} , as. \bar{a} (\bar{o}), ags. \dot{o} : ant fou.

Anm. In hludasade das erste a aus i *hlūdisōn. cf. Assimilation § 66.

§ 34. Durch i oder j der folgenden Silbe ist a
ightharpoonup e umgelautet; auch das Zeichen ae_4 (für offenes e) tritt hier auf: endi: ende; anfengi, brengiad, er-redde: a-reddie, (ni) der-legg(iandi)es, zisprenkgid; helli: helliu, kelik lat. Lehuwort, selithu; er-haebbi[en], aerbi, maegi(n)-[krafti] cf. as. megin-kraft, traeniun, wo h vor n stand, cf. as. trahni ohne Umlaut.

Prace Kom. jęz. nr. 12.

Ein i der dritten Silbe bewirkt keinen Umlaut: ginatheri. In miniu = *menigiu = *manigiu d. sg. (as. menigi = got. managei Menge) liegt Suffixablaut vor; in erbithi, as. arbed, -id, arabed e = a unter dem Einfluß des i, e = ai; in gigerugid = *gigerujid e aus zweisilbigen Formen wie as. garwian: gerwian (4); monege ohne Umlaut = *manage cf. as. manag, got. manags, dagegen menege mit Umlaut = *manige, cf. as. manig mit sekundärem i, oder Assimilation zu dem e der Endung.

Der Umlaut wird verhindert durch die Verbindung rd, ld, lb: gegin-uuardi: gein-uuardi, ut-fardi, giuualdighe, uualdies, nebentonig uueraldi, uueraldiu, kaluiru. In krafti liegt vielmehr der Einfluß der nicht umgelauteten Form vor. In-somiđi fehlt der Umlaut ei-

nes nebentonigen a cf. H. § 126.

Anm. 1. Im Fränkischen steht vor den l- u. r- Verbindungen

stets Umlaut. Br., Ahd. Gr. § 27 Anm. 2.

Anm 2. Bei ae läßt sich oft nicht entscheiden, ob es a oder e ist, ob also der Umlaut fehlt oder durchgeführt ist: raeste:raste vor s? cf. Helj. restu M:rastu C..., daegun vor g?; dagegen e in aerbi, er-haebbi[en], maegi[n]-[krafti], traeniun.

Das geschlossene Umlauts-e geht durch Assimilation an das folgende i selbst in i über: miniu = *manegiu; in nebentonigen Silben biscirmiri: helpheri, ginatheri, Suffix $-\bar{a}ri$; -ari. Aber gihuilik = got. hvileiks, obwohl ahd. $hwel\bar{h} = got$. *hvaleiks.

G. §§ 45-55, H. §§ 76-81, S. §§ 11-18.

e.

§ 35. Westgerm. e ist geblieben, sei es ide. e oder ide. i: tobedant, bedehuse, ti-brekandies, uuole-dede, erthu: aerde, gef 'gib', helpheri, herze, me[te], reht, selua, stemne, uuerald, uueræ: uueræ, unuuerænussi, uuerk, [uu]e(th)a(r)[a].

Das Zeichen ae für e hat aerde: erthu; ist das phonetisch (Brechung des e in ae), oder bloß orthographisch? cf. e vor r = a,

Gallée § 58.

 $we \Rightarrow wo \Rightarrow wa: uuole-dede, [u]uole-likiu, [u]uala$ o! cf. as. wela die gewöhnliche Form in MCV, Gen., $uuola_2$ MC, $uuala_1$ M, $uuolo_1$ C, in den kl. Denk. wel adv., $wola_4$ interj. Wahrscheinlich ist dies uuole: uuala, trotz der ähnlichen sporadischen Formen im As. u. Mnd. wal, wol, fränkisch, cf. früh-ahd. $uuela \Rightarrow uuola$ adv. u. interj. 'wohl', da-

neben abl. (?) uuala Is., Xant., anfr. uuala Ps., Gl. L., mnl. wale, noch jetzt mfr., besonders rip. wal Franck, Afr. Gr. § 17. — Holthausen § 157 nimmt für as. wel: wala: wola den Ablaut, für e:o, vielleicht auch für a mit Unrecht an. — Sonst in unseren Psalmen uuerald, uuerde, uuerk.

Anstatt $ge \ (= je)$ steht gi: bigiant, was anfr. ist, wo $eha = \bar{\imath}a$ cf. Koegel, Lit. 2, 531, Franck p. 36.

egi ⇒ ei: geginuuardi: geinuuardi, im Helj. immer gegin-, aber E^e gein- (9. 10. Jh.); im As. ei, ai zahlreicher im 11. Jh. als im 10. Jh. cf. G. § 62 Anm.

Der Wechsel zwischen i:e ist manchmal dem Einflusse des Akzents zuzuschreiben: mik: mek, thir (fr.?): the, une wir, got. weis, as. wī, sonst bleibt immer i: gi-, ti-. ni, mid, ira, is ine, thik: thi. Aber im Imper. gef, unerđ.

G. §§ 56-63, H. §§ 82, 83, S. §§ 19-24.

i.

§ 36. Westgerm. i bleibt, sei es idg. i, oder idg. e, vor i, j, u, oder vor Nasal + Konsonant u. sonst: biscirmiri, fridie, giuuisso, himile, nither; ik, is, imu, ine, ira, im, is:ist, mid, mik:mek, thik, ni, gi-, ti-, ana-ginne:ana-gin, gi-thingiant, kind, simlun, [s]ingad; middian, mihillichi, [m]ikilliad, uurisio, gihuilik, ti-brikid, tor-giuid: gibid, quidit, gi-sigid, uuili, uuirdit, uuisit, libbiandira, filu, gildu. Anaphorisches Pronomen sie eos acc. pl. masc., as. sia, sie, sea, hat den Stamm si-.

stemne Stimme steht für *stebna, got. stibna, as. stemna, ist also keine Ausnahme; bim ist hd., cf. as. bium; miniu = *menigiu = *manigiu.

Zum Wechsel zwischen i:e, cf. e.

G. §§ 64—68, H. §§ 84, 85, S. §§ 25—29.

26.

§ 37. Germ. u ist vor a, o, e einer folgenden tonlosen Silbe zu o geworden; dagegen germ. u ist geblieben vor i, (j), u, vor Nasal + Kons. u. vor m, n, wenn ein in nebentoniger Silbe stehender Vokal folgte. cf. G. § 69.

Westgerm. o bleibt: biuoran, for, for-numft, forhta:forhtta,

[frit]houe: frithouun, god, lo(b): lof, louat, obar: ouer, eroffenod, opper,

oppraiu, uuord.

Durch Ausgleichung und Formübertragung steht o oft vor folgendem i, u: $drohtin_{44}$, as. drohtin, droht C = druht PM (drohtin kommt auch hd. vor), anforhtid: forhta, gibodun. Vor r + Konsonant u. nach r vor ht, nn geht o (= u) durch Entrundung = a über: hars cf. as. $tharp_8$ Freck.: thorp, $drahtin_4$: $drohtin_{44}$ cf. mhd. trahtin, trehtin, up-rannen (a Schreibfehler?) as. girunnan. H. § 86 Anm 1.

Anm. 1. Im Westen des as. Sprachgebietes wird o offener wie å ausgesprochen; daher a neben o vor allem vor r + Kons. G. § 71. Gallée erklärt hress, das zu $hers \Rightarrow hars$ geworden, als eine Zwillingsform neben hross; oder $hross \Rightarrow hors$ (mnl. ors) im Dialekt des Münsterlandes in *hars u. weiter in hers.

Westgerm. u bleibt: furistona, gihuhti: gihufti, giscuttiandies, iu, kunni, kunnig: kuning, luinlik, luzile, [u]unnisam, sunu: sunie, uurdun; fundun, munde, unser: user, unsik, unt, un-, [u]mbi-; durch Formübertragung uunad: unat; sonst thur, ur-, up-.

Vor der Spirans in derselben Silbe wurde un zu \bar{u} , nachher geht

dies \bar{u} in andere Formen über: user: unser.

Anm. 2. Über enh[orn]a läßt sich nichts Sicheres sagen; auch bleibt fraglich, ob urdeli oder urdili u. ob der ursprüngliche Nebenton in úrdèli erhaltend auf das u gewirkt hat. G. § 76.

G. §§ 69-78, H. §§ 86-88, S. §§ 30-34.

Lange Vokale.

a.

§ 38. Westgerm. nasaliertes \bar{a} , aus germ an + h entstanden, ist \bar{o} , as. \bar{a} : antfou cf. as. $f\bar{a}han$ fangen, afries. $f\bar{a}n$, urfries. $f\bar{o}h\bar{o} = f\bar{o}$ 1. sg. praes. Siebs 1210, ags. $f\delta n$ Sievers § 67.

G. §§ 79, 80, H. § 89, S. § 35.

§ 39. Germ. \overline{a} (got. \overline{e}^1) ist vielleicht zu \overline{a} , wie im As., geworden, aber die Beispiele sind unsicher: forstai \overline{d} cf. st $\overline{e}d$, st $\overline{e}id$ M oder a+i cf. Kluge, Grundriß I¹ 349; gina $\overline{d}u$: gino $\overline{d}e$, ginatheri, ginathike, ginathat, eher fr., obwohl auch as. gin $\overline{a}dig$.

Einmal erscheint auch ō: ginode.