



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

# **Sammlung von Denkmälern und Verzierungen der Baukunst in Rom aus dem 15ten und 16ten Jahrhundert**

**Gutensohn, Johann Gottfried**

**Rom, 1826**

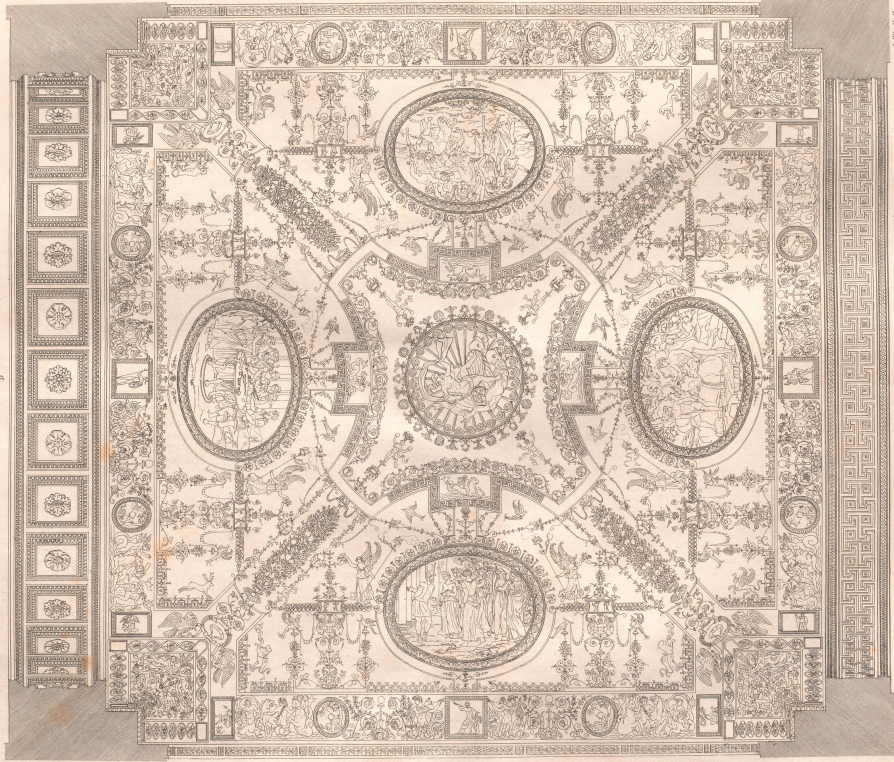
Verzierung eines Kreuz Gewölbes in der Halle der Villa Madama.  
Décoration d'une Voute d'arrête du Portique de la Villa Madama.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-67824](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-67824)







1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Reproduction des tapisseries en dentelle de la ville de Valenciennes.  
 Diamètre d'une seule dentelle de Valenciennes.  
 de la ville de Valenciennes.



