



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Ein deutsches Italienbuch

Mielert, Fritz

Dortmund, [1925]

17. Im Hafen von Portofino an der Riviera di Levante

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68608](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-68608)

genti nimmt nur den Raum der ehemaligen Akropolis ein. Die Lage ist berausend schön, das Meer überall zu sehen, obwohl es nicht an den noch erhaltenen Cyklopenblöcken der Stadtmauer schäumt. Zu Syrakus weilten wir und erstiegen den eisumhüllten Ätnagipfel, den Sonnenaufgang zähneklappernd, aber selig erwartend und schauend, den Riesenblick genießend auf das afrikanische Meer und Kalabrien und den ungeheuren Dreieckschatten des Ätna bewundernd, der sich bei Sonnenaufgang nach Westen hin tief nach Sizilien hinein entwickelte. Und dann saßen wir im hellsten Sonnenschein im antiken Theater des einzigartigen Taormina, versunken in die Pracht der ruinen-
geschmückten Landschaft, deren Farben mit Feuer und Milch gemalt sind.

Aber eben hier packte uns das Heimweh, hier, wo es am schönsten war. Und wir fuhren die Nacht hindurch an den schallenden Bergwänden Kalabriens hin und den folgenden Tag und stiegen erst aus dem Wagen, als der angenehme Klang „Firenze“ uns zu rasten lockte. Diese Stadt der Renaissance ist ebenso reinlich wie kostbar, ihre Umgebung samt Siesole, zu dem wir uns hinauffahren ließen, in braungrünes Gold getaucht und mit Silber ziseliert. In Padua besuchten wir nur den Dom, der eine seltsam geschlossene, fast knospenhafte Gotik zeigt. Dann flogen die Sinne Venedig entgegen.

Die Stadt ist ein Gedicht, die Paläste, der Markusdom und seine Umgebung sind in einer glücklichen Stunde dem Meere entboren. Wenn der Abend naht und die Bläue des Himmels den schillernden Glanz brasilianischer Schmetterlingsflügel annimmt, dann beginnen das marmorne Spitzengewerk der Procuratie, des Domes und seiner Paläste fluoreszierend zu leuchten, und die goldenen Mosaiken erglänzen. Und wenn die aus dem Orient heraufsteigende Nacht den venezianischen Abend grüßt und die Luft nun die ungewisse Farbe des Malabasters bekommt, dann schimmern die Märchen-

