

**Ethica Symbolica E Fabularum Umbris In Veritatis Lucem  
Varia Ervditione Noviter evoluta**

**Pexenfelder, Michael**

**Monachii, 1675**

Ethicè.

---

[urn:nbn:de:hbz:466:1-68709](#)

O Corydon, Corydon secretum divitis ullum  
Esse putas? servi ut taceant, jumenta loquentur,  
Et canes, & postes, & marmora clade fenebras,  
Vela tegant rimas, junge ostia tollito lumen  
E medio; clament omnes.

## SYMBOLVM VI.

Prometheus *προμηθεύς*, seu formator  
hominis.

*Ovid Metamorph. 1. Horat. lib. 1. Od. 3. Hesiodus, alij.*

## Ethica.

1. Hominis indeles.
2. Quinam meliore de luto facti.
3. Pecus hominis vivarium ferarum.
4. Hominis nobilitas.
5. Sciendi curiositas.

**I**Apetus procerissimæ staturæ gigas, natione Thessalus, Atlanteum, E-  
pimetheum, & Prometheus suscepit; hic Deucalionem genuit, de  
quo infra Primus hominem è luto finxisse fingitur Prometheus, felici  
adèò successu, ut ipsius solertia admirata Minerva, obtulerit ultrò, si-  
quid ad sui absolutionem operis desideraret eorum, quæ in cœlo sunt.  
Cui Prometheus, negat se posse dicere, quid sibi ex ijs foret utile, quæ  
nunquam usurpasset oculis. Itaque Minervæ auxilio in cœlum evehi-  
tur: omnia ibi curiosè circumlustrat; ad solem ipsum defertur; adver-  
tit ignem in illo purissimum splendescere. & quoniam homo ab ipso ef-  
fectus, adhuc insensibilis erat statua, & nullo motu prædicta, existimavit  
simulacro suo animando convenientissimum esse vigorem illum igneum,  
quem in sole contemplatur. Ferulam igitur corripit, solari rotæ admo-  
vet, flammam rapit, eamque in terras delatam, ubi luteæ imagini inse-  
ruit, cœpit illa protinus se movere, & ipsum artificem stupore defigere.  
Gravissime tulit id furtum Jupiter, ideoque generis omnis pestes in or-  
bem immisit, uti testatur Venusinus I. c.

Audax Japeti genus  
Ignem fraude mala gentibus intulit.  
Post ignem ætheria domo.

Sub-



Subductum, macies & nova februm  
Terris incubuit cohors.  
Semotique prius tarda necessitas  
Lethi, corripuit gradum.

Idem canit lib. 1. Od. 16. corpus humanum à Prometheo conflatum fuisse è decerpis ac defectis variorum animalium particulis, præsertim leonis iram, stomacho inditum ab eo.

Fertur Prometheus addere principi  
Limo coactus particulam undique  
Defectam, & insani leonis  
Vim stomacho apposuisse nostro.

Neque contentus eā pœnā Jupiter, quod ob audaciam furti mille calamitatibus mortale genus afflixerit (id mox in Pandoræ pyxide narratur) sed ipsum etiam Prometheum, per Mercurium, in Caucaso monte religandum curat, aquilamque adhibet, jecur ejus assidue depascēt; quibus vinculis & tormentis, eum denique Hercules liberavit, volucrē imperfecta.

### Ethica.

I. (a.) Ovidius 1. Metam. vocat hominem *sæntius animal*, mentis præstantissimæ compotem, caterorum animantium principem ac dominum, divino semine oriundum (quod per ignem cœlestem indicatur) deorum similem, solum erecto vultu, & contemplatorem siderum.

Os homini sublime dedit, cœlumque tueri  
Jussit, & erectos ad sidera tollere vultus.

Homo ab humo dicitur, & juxta SS. literas Gen. 1. è luto seu pulvere formatus est, ut memor originis suæ, ne se immoderatus effera. Pavō gemmatam caudam demittit, cum atros pedes aspicit; homo arrogantiā ponit, cum oculos in ortum suum reflectit. Benè S. Greg. Nazian. orat. περὶ φιλοπτωχίας. Homines, inquit, sumus amplissimi & contemptissimi: terrestres & cœlestes, mortales & immortales, hæredes lucis, & ignis seu tenebrarum, prout in hanc, vel in illam partem inclinaverimus. Talis est nostra mixtio, & ob hanc causam, quantum ego despicer possum, conflata, ut si quando extollamur propter *imaginem*, contrahamur ob *pulverem*. Nyssenus verò Gregorius expendens illas voces Genesis: *Faciamus hominem ad imaginem & similitudinem nostram*, u-

num

(a) *Hominis indoles.*

num in *creatione*, alterum in *electione* positum docet. Nam ut fieremus ad *imaginem* Dei, dum principio procrearemur, obtinimus: ut autem efficiamur ad ejus *similitudinem*, proposito, voluntatique consequimur. Hanc hominis dignitatem etiam Seneca perspexit, qui epist. 77. Omnia, ait, suo fine constant; vitem fertilitas commendat, vapor vinum, velocitas cervum. Quam fortia dorso jumenta sint queris, quorum unus hic est usus, sarcinam ferre. In cane sagacitas prima est, si investigare debet feras; cursus, si consequi; audacia, si mordere & invadere. Id in quoque optimum est, cui nascitur, quod censemur. Homo Deo fruendo nascitur, ratione antecedit animantia cetera; virtute ergo & pietate praestare debet. Phidias praestantissimus artifex in Minervae à se elaborata clypeo suam impressit imaginem tanto artificio, ut nemo delere posset, aut divellere, quin totam statuam imminueret. Cœli, terraque opifex suam impressit soli homini imaginem, quam nemo potest erradere & delere, quin se ipsum funditus perdat.

II. (b) Poëtae de meliore luto fictos appellant, quibus melior indoles, & perspicacius ingenium. Juven. Sat. 14.

Forsitan hæc (virtia) spernant juvenes, quibus arte benigna  
De meliore luto finxit præcordia Titan:

Id est, Prometheus, Titanis nepos. Claudianus 2. in Eutrop. causit Epimetheus quoque, Promethei fratrem, homines formasse.

Sed nihil aetherij sparsit per membra vigoris;  
Hi pecudum ritu non impendentia vitant,  
Nec res ante vident: accepta clade queruntur,  
Et serò transfacta gemunt.

Salomon Prov. 17. in facie prudentis lucet sapientia: oculi stultorum  
in finibus terre. id est, modestia & gravitas elucet in vultu bonæ indolis; vecordia, petulantia, levitas quaquaversum evagans indicium est pravae naturæ. Mens enim per corpus & faciem perlucet, sicut fax per laternam, sol per vitrum; juxta illud Sapientis: *In speculo frontium immago extat animorum.* Sed quia ipse (Deus) fecit nos, & non ipse nos. psal. 99. merito gratias tantò majores debemus Conditori nostro, quanto præclarioribus naturæ bonis nos instruxit. Agnovit id rex sapientissimus sap. 8. *Puer autem eram ingeniosus, & sortitus sum animam bonam.* Indoles quippe ejus, instar boni soli, radijs cœlestibus calefacta probitatis & sapientiae semina probè concipiebat, concepta confovebat, confota in fructus felices explicabat. Optimè Seneca lib. 4.

(a) *Quinam meliore de luso ficti.*

de



de benef. Insita sunt nobis omnium ætatum, omniūque artium semina, magisterque ex occulto Deus producit ingenia. Hic mihi occurrit, quod de Platone meminit Plutarchus in Mario, qui dicebat, se naturæ gratias agere, quod homo natus esset, non mutum animal: quod mas, non femina: quod Græcus, non barbarus: quod Atheniensis, non Thebanus: quod temporibus Socratis. Potuisset addere, se Autori naturæ gratias debere, quod animam sortitus esset bonam, hoc est, ingenium docile, acutum, ad sapientiæ haustus excipiendo natum & factum; non tardum, stupidum, stolidum, fatuum, solis plagis emendandum. Ingeniosi signa ex Aristotele sunt: Caro mollis, cutis subtilis, statura mediocris, oculi coerulei, fulvi, color candidus, capilli molliores, longiores manus & digiti, mitis aspectus, supercilia conjuncta, modicus risus, frons exorrecta, tempora modicè concava, caput in figuram malæ ex lato in acutum desinentis, concinnatum. E contrario hebetis figura est, carnosa frons, collum, brachia, facies, lumbi, costæ, pectus: occiput cavum aut rotundum, nec extans ullo modo, oculus pallidus, articuli pusilli, nares obstructæ, parvæ, arrectæ, risus multus, manus breves, latæ oculorum pupillæ, caput enorme, aut nimis exile, nasi imum crassum, mandibulæ magnæ.

III. (c) Ingeniosè Venusinus Vates varias animalium particulas hominis compositioni admiscet; nam ut quidam recentiorum Poëtarum scribit, Vivarium ferarum est pectus hominis, frementium in Appetentiæ sede. Delectatio Siren, Dolor Hyena, uno, eodemque stabulo clauduntur. Mugit Amor Europam portans cum tauris: rugit Iræ cum leonibus: Audacia tigrides antevolat: Philomela, Spes bona dulcè canit: sed Desperatio latrat instar molossi in rabiem acti: ululant moesti Timores. Et verò eum, qui à virtute deflectit, in tot bestias, quot pravas libidines sequitur, transformari, jam olim SS. PP. docuerunt. Inter quos D. Chrysost. hom. 4. in Matth. An hominem, inquit, agnoscam, qui ut asinus calcitat: ut falacissimus equus in feminam hinnit; ut ursus voracitati studet: ut mulus corpus saginat; ut camelus injuriarum memoriam retinet; ut leo irascitur; ut lupus rapit; ut scorpius ferit; ut vulpes subdolus est; ut nequitiae venenum tanquam aspis & vipera servat? Quod ad eruditionem historicam attinet, purat Isidorus fabulam hanc ab origine idololorum profluxisse, quæ primitus hominum figuræ fabricari cœpta, cum essent inania simulacra, quasi animari sint visa, postquam dæmones ex ijs responsa dederunt.

D

IV. Non

(c) Pectus hominis Vivarium ferarum.

IV. (d) Non frustra fingitur Prometheus ignem, tanquam animam, insensili simulacro indidisse. Nam ut ignis est elementorum purissimum, subtilissimum, simplicissimum, actuosissimum; sic Spiritus seu animus hominis, est ab omni concreatione & compositione terrena remotus, purus, simplex, vividus, mobilis, & instar flammæ sursum extensis ad Conditorem suum, unde profectus est. Hinc de animis Maro Æneid. 6.

Igneus est ollis vigor, & cœlestis origo.

Errat, inquit Origenes c. 19. de Opificio Dei, quisquis hominem carne metitur. Nam Corpusculum hoc, quo induiti sumus, hominis receptaculum est. Mens ipsa neque tangi, neque comprehendi potest, quia latet intra hoc, quod videtur. Qui (homo) si delicatus magis & tener in hac vita fuerit, quam ratio ejus exposit: si virtute contempta, desiderijs se carnis addixerit, cadet & premetur in terram. Sin' autem ut debet, statum suum, quem rectum sortitus est, promptè constanterque defenderit; si terræ, quam calcare ac vincere debet, non servierit, vitam merebitur sempiternam.

In hunc sensum Horatius Sat. 2.

quoniam corpus onustum

Hesternis vitijs, animum quoque prægravat una,

Atque affigit humo divinæ particulam auræ.

Juxta veterem trochaicum:

O quam homo contempta res est, se nisi supra homines erigat! Egregie Lactantius lib. 7. cap. 8. Solus ex omnibus cœleste ac divinum animal homo, cuius corpus ex humo excitatum, vultus sublimis, status erectus originem suam querit, & quasi contempta humilitate terræ, ad altum nititur, quia sentit, summum bonum in summo sibi esse querendum, memorque conditionis suæ, quæ Deus illum fecit eximium, ad artificem suum spectat. Vedit hoc ipsum Tullius 2. de Nat. Deor. Quæ (Providentia) primùm eos humo excitatos & erectos constituit, ut deorum cognitionem, cœlum intuentes, capere possent.

V. Sed quid hoc sibi vult, quod Jupiter virum de humano genere optimè meritum, vinculis constrinxerit, rupi alligārit, voraci volvcri prædam objecerit? Nihil hic attingam de physica hujus rei ratione (nam aliud institutum prosequimur) quod Prometheus primus Astrologiam Assyrijs indicavit: siderum ortus & occasus in monte altissimo Caucaso diligenter obseruavit: quod ad hanc rem ingenio duce, hoc est,

Mercurio

(d) *Hominis nobilitas.*

Mercurio sit usus: quod cœlestem ignem credatur suffuratus, dum pri-  
mus rationem fulminum hominibus explicavit: quod aquilam perpetuam  
arrodentem paverit, dum multiplices curas, sollicitudines, vigilias, &  
Incubrations suscepit in indagando *Vero*, quibus laboribus viri docti  
impallescunt & emaciantur. Nam Ecclesiaste teste c. 1. qui addit sci-  
entiam, addit & laborem. Hæc, inquam, Physiologus relinquimus. Ethicæ  
significant, nimiam sciendi curiositatem abesse debere à sapientiæ studio-  
sis. (e) Si Prometheus ingenium intendere voluisse, potuisse ignem in  
filice reperire, ut non fuerit necesse cœlum invitis superis descendere,  
& ad solis usque rotam penetrare. Monet Siracides: *Altiora te ne qua-  
sieris, & fortiiora te ne scrutatus fueris.* cap. 3. Et Salomon Prov. 25.  
*Qui scrutator est majestatis, opprimetur à gloria.* Extat hac de re elegans  
emblema apud Alciatum, inscriptum: *Qua supra nos, nihil ad nos. Imago  
est aquilæ jecur Promethei excedens;* verbus hi additi sunt.

Caucasea æternum pendens de rupe Prometheus,

Diripitur sacri præpetis ore jecur.

Et nollet fecisse hominem, figulumque perosus,

Accensam rapto daminat ab igne facem.

Roduntur varijs prudentum pectora Curis

Qui Cœli affectant scire, Deumque vices.

Torquetur hoc, inquit Claudio Minos emblematis explicator, ma-  
xime in Philosophos, & Astrologos, qui vulgo *Judicarij* nominantur,  
qui, quæ Deus voluit homini esse recta, perquirunt anxiè, & miserè se  
conficiunt. Sed quid explicationis habet Hercules aquilam interficiens?  
Solam scilicet speculationem parum prodest, nisi accedat actio, quæ  
per manum jaculantis Alcidis denotatur. Pierius lib. 36. c. 21. ex Lu-  
ciano refert, Prometheum ea lege perpetuis vinculis à Jove solutum, ut  
memor commissorum annulum è lapide rupis (cui alligatus fue-  
rat) & ferro compactum gestaret. quod est Symbolum  
ultricis conscientiæ, quæ instar circuli digito  
inditi stringit & arctat, ac quasi monet  
& vellicat.



D 2

SYM-

(e) *Sciendi curiositas.*